



**EBALUAZIO DIAGNOSTIKOA**  
evaluación diagnóstica



# **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: CASTELLANO**

## **4º CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**EUSKO JAURLARITZA**



**GOBIERNO VASCO**

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE  
ETA IKERKETA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACION  
UNIVERSIDADES E INVESTIGACION

## 1. DESCRIPCIÓN DE LA COMPETENCIA

Se entiende por **competencia en comunicación lingüística la habilidad para utilizar la lengua, es decir, para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones a través de discursos orales y escritos y para interactuar lingüísticamente en todos los posibles contextos sociales y culturales.**

Escuchar, hablar y conversar son acciones que exigen habilidades lingüísticas y no lingüísticas para establecer vínculos con los demás y con el entorno. Conllevan la utilización de las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes contextos, y la identificación de las características propias de la lengua hablada para interpretar y producir discursos orales adecuados a cada situación de comunicación.

Leer y escribir son acciones que exigen desarrollar las habilidades para buscar, recopilar, seleccionar y procesar la información y que permiten al individuo ser competente a la hora de comprender y producir distintos tipos de textos con intenciones comunicativas diversas.

La competencia básica en comunicación lingüística implica un conjunto de destrezas, conocimientos y actitudes que se interrelacionan y se apoyan mutuamente en el acto de la comunicación.

Las destrezas o procedimientos son las habilidades necesarias tanto para escuchar y comprender discursos diversos, como para formular las ideas propias a través de la lengua oral. Incluyen las estrategias necesarias para regular el intercambio comunicativo y asimismo, las habilidades para leer y comprender textos diferentes con distintos objetivos de lectura y para escribir tipos de textos variados con diversos propósitos, controlando el proceso de escritura en todas sus fases.

Los conocimientos o conceptos son necesarios para la reflexión sobre el funcionamiento de la lengua y sus normas de uso. Se concretan en conocimientos sobre aspectos lingüísticos, sociolingüísticos y pragmáticos de la lengua.

Las actitudes incluyen aquéllas que favorecen la escucha, el contraste de opiniones y el respeto hacia los pareceres de los demás, así como el interés por la comunicación intercultural. Un elemento básico de esta competencia es la valoración positiva de la diversidad cultural y de las lenguas como medio para comunicarse y relacionarse con personas de otras culturas y de otros países. De la misma manera, se debe impulsar una actitud positiva hacia la lectura como fuente de placer y de aprendizaje y hacia la escritura como instrumento de regulación social y de transmisión del conocimiento.

Desarrollar esta competencia supone aprender las lenguas mediante **su uso** en situaciones y contextos de comunicación diversos, puesto que las destrezas o procedimientos, contenidos imprescindibles para la mejora de la competencia en comunicación lingüística, sólo se desarrollan a partir del uso y de una reflexión sobre el mismo para lograr su mejora. La observación y análisis del lenguaje en situaciones de uso es imprescindible para afianzar el dominio de este instrumento, y conlleva la reflexión sobre todos los elementos implicados en el uso de la lengua.

En la Comunidad Autónoma del País Vasco la competencia en comunicación lingüística se concreta en la utilización adecuada y eficaz de las dos lenguas oficiales, euskara y castellano, en un amplio repertorio de situaciones comunicativas, propias de distintos contextos, con un creciente grado de formalidad y complejidad. En la comunicación en lenguas extranjeras el desarrollo de esta competencia debe proporcionar destrezas básicas relacionadas con las habilidades lingüísticas antes mencionadas, aplicadas a un repertorio de situaciones comunicativas más cotidianas y limitadas.

## 2. DIMENSIONES DE LA COMPETENCIA

La competencia en comunicación lingüística se ha estructurado en grandes bloques que denominaremos **DIMENSIONES**. Cada una de estas dimensiones se concreta en una serie de **SUBCOMPETENCIAS** y para cada una de ellas se señalan unos **INDICADORES DE EVALUACIÓN** que describen lo que debe **saber** y **saber hacer** el estudiante.

La competencia en comunicación lingüística está estructurada en las siguientes **DIMENSIONES**:

- **COMPRENSIÓN ORAL**
- **COMPRENSIÓN ESCRITA**
- **EXPRESIÓN ORAL**
- **EXPRESIÓN ESCRITA**
- **INTERACCIÓN ORAL**

La dimensión **COMPRENSIÓN ORAL** engloba el conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes básico para la reconstrucción del sentido de aquellos discursos orales necesarios para la realización personal, académica, social y profesional de los alumnos y alumnas al finalizar la Educación Obligatoria. Esta dimensión está ligada, fundamentalmente, a dos ámbitos de uso de la lengua: el de las relaciones interpersonales y el de los medios de comunicación.

La dimensión **COMPRENSIÓN ESCRITA** engloba el conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes básico para la reconstrucción del sentido de aquellos textos escritos necesarios para la realización personal, académica, social y profesional de los alumnos y alumnas al finalizar la Educación Obligatoria. Esta dimensión agrupa habilidades básicas para el tratamiento y selección de la información que son fundamentales en la sociedad del conocimiento.

La dimensión **EXPRESIÓN ORAL** engloba el conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes básico para la producción de los discursos orales, fundamentalmente monogestionados, necesarios para la realización personal, académica, social y profesional de los alumnos y alumnas al finalizar la Educación Obligatoria. Esta dimensión exige el dominio de las habilidades específicas que rigen la producción de discursos orales adecuados a diferentes situaciones comunicativas, coherentes en la organización de su contenido y cohesionados.

La dimensión **EXPRESIÓN ESCRITA** engloba el conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes básico para la producción de los textos escritos necesarios para la realización personal, académica, social y profesional de los alumnos y alumnas al finalizar la Educación Obligatoria. Estos textos serán variados y diversos, adecuados a una amplia gama de situaciones comunicativas, coherentes en la organización de su contenido y cohesionados textualmente; así como correctos en sus aspectos formales.

La dimensión **INTERACCIÓN ORAL** engloba el conjunto de habilidades, conocimientos y actitudes básico para el diálogo interpersonal, cuyo adecuado desarrollo es necesario para la realización personal, académica, social y profesional de los alumnos y alumnas al finalizar la Educación Obligatoria. Es una dimensión con rasgos específicos, ligados fundamentalmente a la negociación compartida del significado y al respeto a las normas sociocomunicativas.

A su vez, cada una de las dimensiones de la competencia en comunicación lingüística mencionadas se concreta en diferentes **SUBCOMPETENCIAS** que quedan reflejadas en el siguiente cuadro:

## COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

### Comprensión oral

1. Identificar el sentido global de textos orales
2. Reconocer el propósito de textos orales
3. Seleccionar en textos orales las informaciones pertinentes para los objetivos propuestos
4. Interpretar de manera crítica el contenido de textos orales
5. Utilizar estrategias para favorecer la comprensión de diversos tipos de textos orales

### Comprensión escrita

6. Identificar el sentido global de textos escritos
7. Reconocer el propósito de textos escritos
8. Seleccionar en textos escritos las informaciones pertinentes para los objetivos propuestos
9. Interpretar de manera crítica el contenido de textos escritos
10. Utilizar estrategias para favorecer la comprensión de diversos tipos de textos escritos.

### Expresión oral

11. Tener en cuenta las características de la situación de comunicación
12. Planificar el proceso de producción
13. Expresarse de manera adecuada y correcta
14. Utilizar estrategias de control y de adecuación

### Expresión escrita.

15. Tener en cuenta las características de la situación de comunicación
16. Planificar el proceso de producción
17. Expresarse de manera adecuada y correcta
18. Utilizar estrategias de control y de adecuación

### Interacción oral

19. Participar de manera activa y adecuada en intercambios comunicativos
20. Respetar las normas sociocomunicativas
21. Utilizar estrategias para mantener la comunicación y aumentar su eficacia teniendo en cuenta sus causas y/o efectos

# **EJEMPLOS DE ÍTEMS DE LA COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: CASTELLANO**

## **4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**COMPRENSIÓN ORAL**

Escucha el siguiente texto y responde a las preguntas 1 a 7



ED09\_Euskadi\_LCast\_EP4.mp3

**LA MIGRACIÓN DE LAS AVES**

**Transcripción:** Cada primavera, las aves que han pasado el invierno en África o en la Península Ibérica, emprenden viaje hacia el centro y norte de Europa para reproducirse. Levanta la vista y observa su vuelo.

Se calcula que unos 5000 millones de aves de unas 200 especies realizan dos largas migraciones. En otoño, van de Europa a África y, en primavera, llevan a cabo el viaje inverso. Cada primavera, grandes aves y pequeños pájaros recorren miles de kilómetros para ir a criar al centro y norte de Europa, donde en verano abunda el alimento, como los insectos, los frutos, los tallos... Unos vienen de África y otros han pasado el invierno en nuestro país. Por el estrecho de Gibraltar cruzan todos los años miles de cigüeñas, milanos negros, halcones abejeros, azores, grullas, golondrinas, petirrojos... ¡Es todo un espectáculo!

**Cómo observar las aves**

- Escoge un lugar donde tengas una amplia perspectiva del cielo, mejor por la mañana.
- Observa el vuelo de las aves. Las aves migradoras se suelen desplazar en grupo. Vuelan juntas, en línea recta hacia el norte. Compruébalo con una brújula.
- Utiliza unos prismáticos. Te ayudarán a distinguir los diferentes grupos de aves. Las zancudas y las rapaces vuelan alto. Los pájaros, en cambio, vuelan más bajo.

**Es importante ajustar los prismáticos**

- 1) Para ello retira las tapas de los oculares y de los objetivos. Mira un árbol con el ojo izquierdo. Gira la rueda dentada situada entre los dos oculares hasta que veas una imagen nítida.
- 2) Sin moverte, mira el mismo árbol con el ojo derecho. Gira el anillo del ocular hasta que veas la imagen clara.
- 3) Luego mira el mismo árbol con los dos ojos y acerca los dos oculares hasta que veas una sola imagen nítida”.

**DESCRIPCIÓN DEL TEXTO:**

- **ÁMBITO DE USO DEL TEXTO:** ACADÉMICO
- **GÉNERO DEL TEXTO:** divulgativo/ informativo
- **TÍTULO:** Migración de las aves

**1****El texto tiene tres partes:**

- A. La migración de las aves, su vuelo y cómo utilizar los prismáticos.
- B. La migración de las aves, las estaciones y cómo utilizar los prismáticos.
- C. La migración de las aves, su clasificación y cómo utilizar los prismáticos.
- D. La migración de las aves, su observación y cómo utilizar los prismáticos.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ORAL
- **SUBCOMPETENCIA:** Identificar el sentido global de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Resume el contenido informativo del texto
- **RESPUESTA CORRECTA:** **D**/ La migración de las aves, su observación y cómo utilizar los prismáticos.

**2****El autor pretende:**

- A. Animar a observar las aves con los prismáticos.
- B. Informar sobre el fenómeno de migración de las aves.
- C. Anunciar que ya es época de la migración de aves.
- D. Convencer de que se debe observar las aves con más frecuencia.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ORAL
- **SUBCOMPETENCIA:** Reconocer el propósito de textos orales de uso habitual
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Identifica con ayuda la intención del emisor.
- **RESPUESTA CORRECTA:** **B/** Informar sobre el fenómeno de migración de las aves.

3

¿Cuál de estas afirmaciones aparece en el texto?

- A. Las aves en primavera van de Europa a África y en otoño al revés.
- B. Las aves en otoño van de África a Europa y en primavera al revés.
- C. Las aves en otoño van de Europa a África y en primavera al revés.
- D. Las aves en verano van de África a Europa y en invierno al revés.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ORAL
- **SUBCOMPETENCIA:** Seleccionar las informaciones pertinentes para responder a los objetivos propuestos en textos orales de uso habitual.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Utiliza la información recibida para el objetivo propuesto.
- **RESPUESTA CORRECTA:** **C/** Las aves en otoño van de África a Europa y en primavera al revés.

4

L4GG0065

¿Por qué las aves recorren miles de kilómetros para criar en centro y norte de Europa?

- A. Porque hay más hierba y arbustos en los prados.
- B. Porque abunda el alimento (insectos, frutos, tallos...).
- C. Porque hace más calor y pueden hacer mejor los nidos.
- D. Porque hay más cigüeñas, azores, grullas y golondrinas.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**



- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ORAL
- **SUBCOMPETENCIA:** Seleccionar las informaciones pertinentes para responder a los objetivos propuestos en textos orales de uso habitual.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Utiliza la información recibida para el objetivo propuesto.
- **RESPUESTA CORRECTA:** **B/** Porque abunda el alimento (insectos, frutos, tallos...).

5

**Las aves se desplazan:**

- A. Solas.
- B. En grupo.
- C. En familias.
- D. De dos en dos.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ORAL
- **SUBCOMPETENCIA:** Seleccionar las informaciones pertinentes para responder a los objetivos propuestos en textos orales de uso habitual.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Reconoce e identifica información específica.
- **RESPUESTA CORRECTA:** **B/** En grupo.

6

**Si ves pasar aves que vuelan muy alto, ¿qué pueden ser?**

- A. Pájaros.
- B. Cigüeñas.
- C. Zancudas o rapaces.
- D. Golondrinas o petirrojos.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ORAL
- **SUBCOMPETENCIA:** Seleccionar las informaciones pertinentes para responder a los objetivos propuestos en textos orales de uso habitual.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Discrimina la información relevante del texto.
- **RESPUESTA CORRECTA:** C/ Zancudas o rapaces.

7

**¿Qué instrumento óptico podemos utilizar para ver el vuelo de los diferentes grupos de aves?**

- A. Telescopio.
- B. Monóculo.
- C. Prismáticos.
- D. Grabadora.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ORAL
- **SUBCOMPETENCIA:** Seleccionar las informaciones pertinentes para responder a los objetivos propuestos en textos orales de uso habitual.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Reconoce e identifica información específica.
- **RESPUESTA CORRECTA:** C/ Prismáticos.

## COMPREENSIÓN ESCRITA



Lee el siguiente texto y responde a las preguntas 1 a 8

### AULAS DEL MUNDO

*Sin duda, lo mejor de la vuelta al cole es ver a los compis del curso.*

#### UCRANIA - Alumnos con clase

El día antes de empezar el curso, buscamos nuestros mejores modelitos para lucir el bronceado de la playa e impresionar a nuestros nuevos compañeros.



Pero, los alumnos de Crimea (Ucrania) han dejado el listón muy alto: con corbata y chaqueta, ellos; con vestido y un bonito lazo en el pelo, ellas. En lugar de una clase, parece un casting para elegir al más guapa de la escuela.

#### ECUADOR- Lección de Naturales

¿Cómo pueden estar tan atentos al profe con el paisaje que hay a su alrededor?



Quizá les esté explicando la impresionante naturaleza de Otavalo, una región situada en los Andes de Ecuador. Después de la clase teórica, los escolares aprenderán por ellos mismos la geografía de la zona visitando los lagos y montañas que hay frente a ellos.

#### LA INDIA - Aula de emergencia



Faltan sillas, mesas, pósters para adornar las paredes, una pizarra.

Pero los niños de Fathepur Sikri, en la India, están realmente entusiasmados con la nueva escuela. Gracias a su profe, se han puesto manos a la obra y han convertido una vieja casa de la ciudad en un punto de encuentro que les sirve para repasar la lección y hacer los deberes.

#### EGIPTO - Aprender es un arte



¿Te imaginas una clase inmensa con columnas, arcos y frisos dorados?

Así es Al-Azhar, una mezquita-universidad situada en El Cairo, la capital de Egipto. Muchas veces, los alumnos de Primaria aprovechan sus impresionantes salas para estudiar el Corán, el libro sagrado del Islam, y las asignaturas obligatorias de su curso.

Junior, nº 68.

#### DESCRIPCIÓN DEL TEXTO:

- **ÁMBITO DE USO DEL TEXTO:** Medios de Comunicación Social / Aprendizaje
- **GÉNERO DEL TEXTO:** Reportaje divulgativo
- **FUENTE:** Revista *Muy Interesante junior* (adaptado)
- **TÍTULO:** Aulas del mundo.

1

¿Cuál de estas cuatro opciones recoge mejor la idea central del texto?

- A. El uniforme en la escuelas.
- B. Los utensilios de las escuelas.
- C. Las diferencias de las escuelas en los países.
- D. Los compañeros de las escuelas.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Identificar el sentido global de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Identifica el sentido global del texto.
- **RESPUESTA CORRECTA:** C: Las diferencias de las escuelas en los países.

2

¿Cuál de las siguientes frases recoge mejor el sentido global del párrafo que habla de las escuelas en Ecuador?

- A. A los alumnos de Ecuador les gusta el paisaje.
- B. Los alumnos de Ecuador siempre están muy atentos.
- C. Los alumnos de Ecuador aprenden con clases teóricas y prácticas.
- D. Los alumnos de Ecuador sólo aprenden de manera práctica.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Identificar el sentido global de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Identifica el sentido global del texto.
- **RESPUESTA CORRECTA:** C/ Los alumnos de Ecuador aprenden con clases teóricas y prácticas.

3

¿Dónde puede aparecer este texto?

- A. En un cuento.
- B. En un diccionario.
- C. En una guía turística.
- D. En una revista.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Reconocer el propósito de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Reconoce el género textual
- **RESPUESTA CORRECTA:** D/ En una revista.

4

Este texto:

- A. Nos informa sobre las escuelas de diferentes países.
- B. Nos convence de los beneficios de ir a la escuela.
- C. Nos cuenta cómo son las aulas de las escuelas.
- D. Nos describe los uniformes de los escolares.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Reconocer el propósito de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Identifica la finalidad del texto.
- **RESPUESTA CORRECTA:** A: Nos informa sobre las escuelas de diferentes países.

5

La finalidad de este texto es:

- A. Dar instrucciones.
- B. Narrar una historia.
- C. Informar sobre una situación.
- D. Defender una opinión.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Reconocer el propósito de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Identifica la finalidad del texto,
- **RESPUESTA CORRECTA:** C / Informar sobre una situación.

6

¿De qué país son los alumnos que van a clases con uniforme y chaqueta?

- A. Ucrania.
- B. Egipto.
- C. India.
- D. Ecuador.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Seleccionar las informaciones pertinentes para responder a los objetivos propuestos en textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Localiza la información específica solicitada
- **RESPUESTA CORRECTA:** A/ Ucrania

7

¿Por qué se utiliza en el texto de la India el título “aula de emergencia”?

- A. Porque la clase es un hospital de emergencia.
- B. Porque han reconstruido una vieja casa como escuela.
- C. Porque dan clase en el aula de un hospital.
- D. Porque el maestro da clases en la calle.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Interpretar el contenido de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Interpreta el contenido del texto en relación con los conocimientos propios
- **RESPUESTA CORRECTA:** B/ Porque han reconstruido una vieja casa como escuela.

8

¿Cuál de las siguientes afirmaciones es válida para las escuelas de India y Egipto?

- A. En India y Egipto las escuelas son edificios religiosos.
- B. En India y Egipto los maestros construyen las escuelas.
- C. En India y Egipto las clases se dan en templos.
- D. En India y Egipto se usan edificios que no son escolares.

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Interpretar el contenido de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Interpreta e integra la información del texto. / Realiza inferencias sobre el contenido del texto.
- **RESPUESTA CORRECTA:** D/ En India y Egipto se usan edificios que no son escolares.

9

**Indica dos diferencias entre el edificio de tu escuela y los que aparecen reflejados en el texto. Utiliza la información del texto.**



1ª Diferencia.....

.....

2ª Diferencia.....

.....

#### **DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** . COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Interpretar el contenido de textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Interpreta el contenido del texto en relación con los conocimientos propios.
- **RESPUESTA CORRECTA:**
  - Comprensión satisfactoria: La respuesta debe proporcionar **dos diferencias** referidas a la falta de materiales, falta de edificios, uso de edificios religiosos, impartición de clases al aire libre... Como la pregunta se ciñe específicamente al edificio, no se tendrán en cuenta respuestas relacionadas con la atención en clase, la vestimenta...
  - Comprensión parcial: La respuesta proporciona **una** sola diferencia.
  - Respuesta equivocada: En la respuesta no queda recogida ninguna diferencia.



10

**Relaciona cada una de las frases con el país que le corresponde**

- A. Los niños no tiene escuela adecuada y utilizan una casa rehabilitada
- B. Los niños y niñas cuidan mucho su vestimenta escolar
- C. Los niños y niñas aprenden en la naturaleza
- D. Los niños y niñas utilizan edificios religiosos para estudiar

|         |  |
|---------|--|
| ECUADOR |  |
| UCRANIA |  |
| EGIPTO  |  |
| INDIA   |  |

**DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:**

- **DIMENSIÓN:** COMPRENSIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Seleccionar las informaciones pertinentes para responder a los objetivos propuestos en textos escritos de uso habitual procedentes de diversos ámbitos.
- **OBJETIVO DEL ÍTEM:** Localiza la información específica solicitada.
- **RESPUESTA CORRECTA:**

|         |   |
|---------|---|
| ECUADOR | C |
| UCRANIA | B |
| EGIPTO  | D |
| INDIA   | A |

## EXPRESIÓN ESCRITA

### ESCRIBE UNA NOTICIA

Son las fiestas de tu barrio y por la noche hay fuegos artificiales. Has ido con tus amigas y amigos y, gracias a que habéis llegado pronto, podéis verlos desde un buen sitio.



Todo iba bien, los fuegos muy bonitos, con colorido y buen ritmo, con ruidos, como os gustan; hasta que uno de los cohetes se ha desviado de su trayectoria y ha caído entre la gente, como resultado hay un niño herido.

Escribe lo sucedido, da tú la **noticia** en el periódico de la escuela.

Al escribir la noticia debes explicar con claridad:

- ❖ qué ha ocurrido,
  - ❖ a quién le ha ocurrido,
  - ❖ en qué lugar,
  - ❖ cuándo han sucedido los hechos...
- Divide tu noticia en párrafos.
  - Escribe los hechos de una manera clara y ordenada.
  - Cuida la presentación y la ortografía.
  - Escribe como mínimo **60 palabras**.

#### DESCRIPCIÓN DEL ÍTEM:

- **DIMENSIÓN:** EXPRESIÓN ESCRITA
- **SUBCOMPETENCIA:** Tener en cuenta las características de la situación de comunicación. / Expresarse de manera adecuada y correcta
- **OBJETIVOS DEL ÍTEM:** Escribir un texto adecuado a la situación de comunicación planteada, la finalidad del mismo, el destinatario y la estructura del género/tipo textual elegido. Tener en cuenta las normas ortográficas y la presentación formal del texto haciendo un uso variado de los recursos lingüísticos propios del nivel del alumnado y evitando expresiones discriminatorias.

#### CRITERIOS DE CORRECCIÓN.

*(Estos criterios de corrección son de carácter general. En las pruebas definitivas que se aplicarán al alumnado, estos criterios se adaptarán y se concretarán de forma específica al tipo de texto que se solicite en la parte correspondiente a la expresión escrita: narración, carta, noticia, descripción, biografía...)*

|    |   |  |
|----|---|--|
| 1. | <b>LONGITUD DEL TEXTO</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Número de palabras del texto escrito.</li> </ul>  |
| 2. | <b>COMPETENCIA SOCIO-LINGÜÍSTICA: <i>adecuación</i></b>                         | <p>Adecuación del discurso a la situación de comunicación planteada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>El texto está escrito en un registro y tratamiento apropiado al contexto.</li> <li>Se consigue el objetivo del texto.</li> <li>La persona narrativa no varía en exceso a lo largo del texto y no provoca problemas en la comprensión del mismo.</li> </ul>   |
| 3. | <b>COMPETENCIA DISCURSIVA: <i>Coherencia y cohesión.</i></b>                    | <p>Evaluación del contenido del texto: las ideas que aparecen en el texto, su organización y enlaces.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aparece la información solicitada en la pregunta, situación de comunicación o propuesta de escritura. (<i>el texto versa sobre el tema solicitado en la pregunta</i>).</li> <li>Progresión de la información: <ul style="list-style-type: none"> <li>Las ideas y los datos aparecen, en general, de forma lógica.</li> <li>Se presenta información relevante y nueva: no se dan excesivas repeticiones ni datos incoherentes.</li> </ul> </li> <li>Aparecen elementos que caracterizan el tipo de texto que se solicita. (Por ejemplo la narración: situación de la acción en un espacio y tiempo determinados, caracterización de los personajes o personaje...)</li> <li>Organización del texto: En general se utilizan conectores adecuados para unir las oraciones, párrafos. <ul style="list-style-type: none"> <li>Los conectores no se repiten mucho.</li> </ul> </li> </ul> |
| 4. | <b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA: <i>léxico, gramática, sintaxis y ortografía</i></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario adecuado y preciso al tema que se ha propuesto.</li> <li>Las repeticiones y los términos inadecuados (vulgarismos, expresiones muy coloquiales...) no son muy abundantes.</li> <li>Tipo de oraciones y su complejidad.</li> <li>Utilización correcta de los elementos gramaticales: concordancia de género y número.</li> <li>Faltas de ortografía.</li> </ul>  |