

Agintariak eta Langileria

Oposaketak eta Lehiaketak

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE
ETA IKERKETA SAILA

3106

AGINDUA, 2011ko ekainaren 3koa, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuarena, 2011ko apirilaren 1eko Agindua aldatzen duena. Agindu haren bidez, Euskal Autonomia Erkidegoko Maisu-maistren, Bigarren Hezkuntzako irakasleen, Hizkuntza Eskola Ofizialeko irakasleen eta Musika eta Arte Eszenikoetako irakasleen kidegoetan sartzeko Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuaren 2010eko abenduaren 17ko Aginduaren bitartez deitutako hautatze-prozeduran, eta Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Hezkuntzako Irakasleen Kidegoko funtzionarioentzako espezialitate berriak hartzeko prozeduran jardungo duten epaimahaien osaera argitaratzen da.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuaren 2010eko abenduaren 17ko Aginduak, Euskal Autonomia Erkidegoko Maisu-maistren, Bigarren Hezkuntzako Irakasleen, Hizkuntza Eskola Ofizialeko Irakasleen eta Musika eta Arte Eszenikoetako Irakasleen Kidegoetara sartzeko eta Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Hezkuntzako Irakasleen Kidegoko funtzionarioentzako espezialitate berriak hartzeko prozedura zehazten duenak, 5. oinarrian xedatutakoaren arabera, 2011ko apirilaren 1eko Aginduaren bidez argitara eman zen aipatutako aukeratze-prozeduran jardun behar duten epaimahaien osaketa.

Musika eta Arte Eszenikoetako irakasleen kidegoko Harpa eta Gitarra epaimahaietan parte hartu beharko duen Harpa instrumentuko espezialista aldatu behar da eta Gloria María Martínez García izango da.

Horren arabera,

EBATZI DUT:

Lehenengoa.— Ondorengo terminoetan aldatzea 2011ko apirilaren 1eko agindua. Agindu haren bidez, Euskal Autonomia Erkidegoko Maisu-maistren, Bigarren Hezkuntzako irakasleen, Hizkuntza Eskola

Autoridades y Personal

Oposiciones y Concursos

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

3106

ORDEN de 3 de junio de 2011, de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, que modifica la Orden de 1 de abril de 2011, por la que se da publicidad a la composición de los tribunales que han de actuar en el procedimiento selectivo convocado por Orden de 17 de diciembre de 2010, de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, para el ingreso en los Cuerpos de Maestras y Maestros, Profesores y Profesoras de Enseñanza Secundaria, Profesores y Profesoras de Escuelas Oficiales de Idiomas y Profesores y Profesoras de Música y Artes Escénicas de la Comunidad Autónoma del País Vasco, así como en el procedimiento de adquisición de nuevas especialidades para los funcionarios y funcionarias del Cuerpo de Profesores y Profesoras de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

De conformidad con lo determinado en la base 5 de la Orden de 17 de diciembre de 2010, de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, para el ingreso en los Cuerpos de Maestras y Maestros, Profesores y Profesoras de Enseñanza Secundaria, Profesores y Profesoras de Escuelas Oficiales de Idiomas y Profesores y Profesoras de Música y Artes Escénicas de la Comunidad Autónoma del País Vasco, así como en el procedimiento de adquisición de nuevas especialidades para los funcionarios y funcionarias del Cuerpo de Profesores y Profesoras de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco, mediante Orden de 1 de abril de 2011, se dio publicidad a la composición de los tribunales que han de actuar en el citado procedimiento selectivo.

Se ha de proceder a la modificación del vocal especialista del instrumento de Arpa que ha de actuar en los tribunales de Arpa y Guitarra del Cuerpo de Profesores y Profesoras de Música y Artes Escénicas, que ha de ser Gloria María Martínez García.

En su virtud,

DISPONGO:

Primero.— Proceder a la modificación de la Orden de 1 de abril de 2011, por la que se da publicidad a la composición de los tribunales que han de actuar en el procedimiento selectivo convocado por

Ofizialeko irakasleen eta Musika eta Arte Eszenikoe-tako irakasleen kidegoetan sartzeko Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuaren 2010eko abenduaren 17ko Agindua bitartez deitutako hautatze-prozeduran, eta Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Hezkuntzako Irakasleen Kidegoko funtzionarioentzako espezialitate berriak hartzeko prozeduran jardungo duten epaimahaien osaera argitaratzen da:

– 2011/2402 (36/43) orrian, Musika eta Arte Eszenikoe-tako irakasleen kidegoko Harpa espezialitateko A078 epaimahaikide titularra izendatzeko, ondorengo esaten duen tokian:

«Martinez Cano Ana Maria».

Hau esan behar du:

«Martínez García Gloria María».

– 2011/2402 (37/43) orrian, Musika eta Arte Eszenikoe-tako irakasleen kidegoko Gitarra espezialitateko A079 epaimahaikide titularra izendatzeko, ondorengo esaten duen tokian:

«Martinez Cano Ana Maria».

Hau esan behar du:

«Martínez García Gloria María».

Bigarrena.– Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen legearen 28. artikuluan aipatzen diren zirkunstantziak gertatuz gero, epaimahaikideak ezin izango du prozeduran parte hartu eta horren arrazoiak idatziz jakinarazi beharko du, 10 egun naturaleko epean. Halaber, prozedura horretan hautagaiek kide hori arbuiatu ahal izango dute, lege beraren 29. artikuluan aipatutako arrazoiengatik.

Hirugarrena.– Berraztertze-errekurtsoa jarri ahal izango zaio Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuari agindu honen kontra, hilabeteko epean, Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitara eman eta hurrengo egunetik kontatzen hasita, edo administrazioarekiko auzi-errekurtsoa, bi hilabeteko epean, lehen aipatutako data beretik kontatzen hasita.

Vitoria-Gasteiz, 2011ko ekainaren 3a.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburua,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.

Orden de 17 de diciembre de 2010, de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, para el ingreso en los Cuerpos de Maestras y Maestros, Profesores y Profesoras de Enseñanza Secundaria, Profesores y Profesoras de Escuelas Oficiales de Idiomas y Profesores y Profesoras de Música y Artes Escénicas de la Comunidad Autónoma del País Vasco, así como en el procedimiento de adquisición de nuevas especialidades para los funcionarios y funcionarias del Cuerpo de Profesores y Profesoras de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco, en los siguientes términos:

– En la página 2011/2402 (36/43), en la designación del vocal titular del tribunal A078 de la especialidad de Arpa del Cuerpo de Profesoras y Profesores de Música y Artes Escénicas, donde dice:

«Martinez Cano Ana Maria».

Debe decir:

«Martínez García Gloria María».

– En la página 2011/2402 (37/43), en la designación del vocal titular del tribunal A079 de la especialidad de Guitarra del Cuerpo de Profesoras y Profesores de Música y Artes Escénicas, donde dice:

«Martinez Cano Ana Maria».

Debe decir:

«Martínez García Gloria María».

Segundo.– En caso de concurrir las circunstancias previstas en el artículo 28 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, deberá abstenerse de intervenir en el procedimiento, debiendo comunicar por escrito en el plazo de 10 días naturales, la causa de abstención. Asimismo, los/las aspirantes de este procedimiento podrán recusar al mencionado miembro por las causas previstas en el artículo 29 de la misma Ley.

Tercero.– Contra la presente Orden podrá interponerse recurso de reposición ante la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, en el plazo de un mes, a contar desde el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco, o recurso contencioso-administrativo, en el plazo de dos meses a contar igualmente desde aquella misma fecha.

En Vitoria-Gasteiz, a 3 de junio de 2011.

La Consejera de Educación, Universidades e Investigación,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.