

Bestelako Xedapenak

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE ETA IKERKETA SAILA

728

AGINDUA, 2009ko abenduaren 16koa, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuarena. Honen bidez dei egiten da 2010-2011 ikasturtean Musikenen, Goi Mailako Musika Ikastegi Baimenduan, musikako goi-mailako ikasketetara sartzeko.

Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoak (maiatzaren 4ko BOE, 106. zk.) 54.2 artikuluan ezartzen du musikako goi mailako ikasketak egin ahal izateko, beste hainbat betebeharrak akademikoak gain, beharrezkoa dela sarrera-proba gainditzea, eta proba horretan izangaiak erakutsi beharko duela ikasketak probetxuz egiteko beharrezkoak diren eza-gupen eta gaitasun profesionalak dituela.

Goi Mailako Ikasketa Artistikoei dagokienez, Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoa oraindik garatu ez denez, sarrera-proben egitura 617/1995 Errege Dekretuaren 8. artikuluan bitartez ezarriko da, bat baitator 2/2006 Lege Organikoaren hamaikagarren xedapen iragankorarekin.

Sarrera-probak gaindituta 2010-2011 ikasturtean aukeratu daitezkeen espezialitateak esplizituki aipatzen dira araudi honetan, eta apirilaren 21eko 617/1995 Errege Dekretuaren (ekainaren 6ko BOE, 134. zenbakia) 3. artikuluan zehaztutako espezialitateen zerrenda ofizialeko zati dira.

XEDATU DUT:

1.– Xedea.

Agindu honen xedea da 2010-2011 ikasturtean goi-mailako musika-ikasketetan aritzeko sarrera-probak deitzea, maiatzaren 3koa Hezkuntzari buruzko 2/2006 Lege Organikoaren 54.2 artikuluan aurreikusten denez.

2.– Espezialitateak.

Musikenen 2010-2011n eskueran dauden espezialitateak hauek dira:

- Akordeoia
- Harpa
- Kantua
- Klarinetea
- Osaera

Otras Disposiciones

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

728

ORDEN de 16 de diciembre de 2009, de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, por la que se convoca la prueba de acceso al grado superior de las enseñanzas de música, para el curso 2010-2011 en el Centro Autorizado de Música de Grado Superior Musikene.

El artículo 54.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (BOE n.º 106, de 4 de mayo) establece que para acceder a los estudios superiores de música, además de otros requisitos académicos, es necesario superar una prueba de acceso en la que las y los aspirantes demuestren los conocimientos y habilidades profesionales necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.

No habiéndose desarrollado todavía la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación en lo que respecta a Enseñanzas Artísticas Superiores, la estructura de las pruebas de acceso será la establecida por el artículo 8 del Real Decreto 617/1995, lo cual está en consonancia con la Disposición Transitoria Undécima de la Ley Orgánica 2/2006.

Las especialidades a las que se podrán acceder, mediante la superación de la prueba de acceso, en el curso 2010-2011 se citan explícitamente en el desarrollo de esta Orden y son parte de la relación oficial de especialidades enumeradas en el artículo 3 del Real Decreto 617/1995, de 21 de abril (BOE n.º 134, de 6 de junio).

DISPONGO:

1.– Objeto.

Es objeto de la presente Orden convocar para el curso 2010-2011 las pruebas de acceso al grado superior de las enseñanzas de Música, previstas en el artículo 54.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

2.– Especialidades.

Las especialidades disponibles para el curso 2010-2011 en Musikene son las siguientes:

- Acordeón
- Arpa
- Canto
- Clarinete
- Composición

- Kontrabaxua
- Abesbatzako zuzendaritza
- Orkestrako zuzendaritza
- Fagota
- Zeharkako flauta
- Gitarra
- Herriko eta tradizio-musikako musika-tresnak (txistua)
- Jazza (baxu elektrikoa, bateria, kantua, kontrabaxua, gitarra, pianoa, saxofoia, tronboia eta tronpeta)
- Oboea
- Organoa
- Musika Lengoia eta Hezkuntzaren Pedagogia

- Perkusioa
- Pianoa
- Saxofoia
- Tronboia
- Tronpa
- Tronpeta
- Tuba
- Biola
- Biolina
- Biolontxelo

3.– Betekizun akademikoak.

3.1.– Musikako goi-mailako ikasketak egin ahal izateko, baldintza hauek bete beharko dira, Hezkuntzari buruzko 2/2006 Lege Organikoaren 54.2 artikulua araberak:

a) Batxiler-titulua izatea edo Unibertsitatean sartzeko 25 urtetik gorakoentzako sarbide-proba gaindituta izatea.

b) Berariazko sarbide-proba bat gainditzea. Proba horretan, ikasketak probetxuz egiteko beharrezkoak diren lanbide-jakintzak eta lanbide-trebetasunak dituela frogatuko du ikasleak.

3.2.– Musikako lanbide-titulua izatea ere kontuan hartuko da probaren azken kalifikazioan, 2/2006 Lege Organikoaren 54.2 artikuluan ezartzen denez. 1577/2006 Errege Dekretuaren bigarren xedapen gehigarrian ezartzen denez, sarrera-probako azken notaren % 30 izango da izangaiaren lanbide-ikasketen espedienteko batez besteko nota, beti ere berariazko proba gainditzen badu.

3.3.– Era berean, 2/2006 Lege Organikoaren 69.5 artikulua araberak, hemeretzi urtetik gorakoek goi-mailako arte-irakaskuntzak zuzenean egiteko aukera izango dute 3.1 artikuluko a) idatz-zatian jasotako

- Contrabajo
- Dirección de Coro
- Dirección de Orquesta
- Fagot
- Flauta Travesera
- Guitarra
- Instrumentos de la Música Tradicional y Popular (Txistu)
- Jazz (bajo Eléctrico, batería, canto, contrabajo, guitarra, piano, saxofón, trombón y trompeta)
- Oboe
- Órgano
- Pedagogía del Lenguaje y de la Educación Musical.
- Percusión
- Piano
- Saxofón
- Trombón
- Trompa
- Trompeta
- Tuba
- Viola
- Violín
- Violoncello

3.– Requisitos de acceso.

3.1.– Podrán acceder al grado superior de las enseñanzas de música quienes reúnan los siguientes requisitos, conforme al artículo 54.2 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación:

a) Estar en posesión del Título de Bachiller o haber superado la prueba de acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

b) Superar una prueba específica de acceso en la que las y los aspirantes demuestren los conocimientos y habilidades profesionales necesarios para cursar con aprovechamiento las enseñanzas correspondientes.

3.2.– El artículo 54.2 de la Ley Orgánica 2/2006 establece también que la posesión del Título Profesional de Música será tenida en cuenta en la calificación final de la prueba. En consonancia con la Disposición Adicional Segunda del Real Decreto 1577/2006 se establece que la nota media del expediente de los estudios profesionales de las y los aspirantes constituirá el 30% de la nota final de la prueba de acceso, siempre y cuando haya superado la prueba específica.

3.3.– Asimismo, según el artículo 69.5 de la Ley Orgánica 2/2006, podrán acceder al Grado Superior de las enseñanzas de música las y los mayores de 19 años de edad que, sin reunir los requisitos académicos

baldintzak bete barik. Dena den, proba bat gainditu beharko dute, egiaztatzeko Batxilergoaren helburuetan lortutako heldutasuna eta irakaskuntzak probetxuz egiteko beharrezkoak diren jakintzak, trebetasunak eta gaitasunak.

4.– Probaren ondorioak eta baliozkotasuna.

Goi-mailako musika-ikasketetan aritzeko sarrera-proba gainditzeak proba-deialdiko ikasturtean matriculatzeko ahalmena besterik ez du ematen, alegia, 2010-2011 ikasturterako. Horrenbestez, proba gaindituta plaza lortu ezean, goi-mailako ikasketa hauetan aritzeko interesa badute, izangaiek proba osorik errepikatu behar dute hurrengo deialdian.

5.– Probak.

5.1.– Musikenen goi-mailako musika-ikasketetan aritzeko sarrera-probak 2010eko ekainaren 21a eta uztailaren 2a bitartean egingo dira zentroan bertan. Helbidea hau da:

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua, 48

20007 Donostia-San Sebastián

5.2.– Musikeneko iragarki-taulan eta bere webgune ofizialean (www.musikene.net) gutxienez aste-bete lehenago argitaratuko da zein egunetan eta ordutan egingo diren probaren era askotako atalak eta bestelako informazio adierazgarria. Informazio hori probak egin baino aste-bete lehenago argitaratuko da.

5.3.– Sarrera-probak baino lehenago egingo da 19 urtetik gorakoentzat Hezkuntzari buruzko maiatzaren 2/2006 Lege Organikoaren 69.5 artikulua ezartzen duen berariazko proba. Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak aurretik egingo du proba horretarako deia, Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratuta.

6.– Epaimahaiak:

6.1.– Sarrera-proba ebaluatzeko, epaimahai bakar bat eratuko da espezialitateko. Gutxienez ere hiru kideko kopuru bakoiti batek osatuko du epaimahai. Kideak dagokion espezialitatekoak izango dira; edo, bestela, antzeko espezialitateetakoak.

6.2.– Sarrera-proba zuzen baloratzeko, ariketen espezialitateko irakasleen aholkularitza izan dezake epaimahaiak, hala egoki baderitzo.

6.3.– Musikeneko organo eskudunek izendatuko dituzte epaimahaiak kideak.

7.– Sarrera-proben egitura eta edukia.

7.1.– 617/1995 Errege Dekretuaren 8. artikulua deskribatzen du sarrera-probaren oinarritzko egitura.

cos del apartado a) del artículo 3.1, superen, previamente a la prueba de acceso, un ejercicio específico que acredite que posee la madurez en relación con los objetivos del Bachillerato y los conocimientos, habilidades y aptitudes necesarios para cursar con aprovechamiento las correspondientes enseñanzas.

4.– Efectos y validez de la prueba de acceso.

La superación de la prueba de acceso para cursar estudios superiores de música faculta únicamente para matricularse en el curso académico para el cual ha sido convocada, es decir para el curso 2010-2011. Por consiguiente, en el caso de superar la prueba sin conseguir la plaza correspondiente y continuar interesada o interesado en el acceso a estos estudios en el Centro Superior, las o los aspirantes deberán repetir la prueba en su totalidad en sucesivas convocatorias.

5.– Realización de las pruebas.

5.1.– Las pruebas de acceso a los estudios superiores de música en Musikene se realizarán entre el 21 de junio y el 2 de julio de 2010 en el propio centro, cuya dirección es:

Palacio de Miramar

Miraconcha, 48

20007 Donostia-San Sebastián

5.2.– Las fechas y horas de realización de las diversas partes de que constan las pruebas, así como toda otra información relevante, se publicarán en el tablón de anuncios de Musikene y en su página web oficial: www.musikene.net, con una antelación mínima de una semana.

5.3.– La prueba específica para mayores de 19 años, establecida por el artículo 69.5 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación se realizará con anterioridad a las pruebas de acceso. El Departamento de Educación, Universidades e Investigación convocará con antelación esta prueba mediante su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

6.– Tribunales.

6.1.– Para la evaluación de la prueba de acceso se constituirá un único Tribunal por cada especialidad. Dicho Tribunal estará constituido por un número impar de al menos tres miembros pertenecientes a la especialidad correspondiente o, en su defecto, a especialidades afines.

6.2.– Para la correcta valoración de la prueba de acceso, el Tribunal podrá contar con el asesoramiento de aquellas y aquellos profesores de las especialidades relacionadas con los diferentes ejercicios que considere oportuno.

6.3.– Los y las miembros del Tribunal serán designados por los órganos competentes de Musikene.

7.– Estructura y contenido de la prueba de acceso.

7.1.– La estructura básica de la prueba de acceso es la descrita en el artículo 8.º del Real Decreto 617/1995.

7.2.– Sarrera-proben egitura eta edukiei buruzko informazio guztia www.musikene.net web gunean argitaratuko da.

8.– Izena emateko eskabidea:

8.1.– Izena emateko eskabidea 2010eko martxoaren 15etik maiatzaren 18a bitartean aurkeztu ahal izango da Musikeneko egoitzan, edo posta ziurtatu bidez, edo arestian aipatutako web gunearen bidez, bertako «sartzeko probak» aukera erabiliz.

Eskaera egitean, izangaiek idatzita adieraziko dituzte aukeratutako espezialitateak, eta hiru gehienez.

8.2.– Behar bezala betetako eskaerarekin batera, izangaiek dokumentu hauek eman behar dituzte: NANaren edo indarreko pasaportearen fotokopia eta deialdi honen 9. artikuluan adierazitako inskripzio-eskubideak ordaindu izanaren frogagiria.

Posta ziurtatu bidez egindako inskripzioak eta web gune bidezko inskripzioen dokumentu erantsiak helbide honetara bidaliko dira:

Musikene. Euskal Herriko Goi-mailako Musika Ikastegia.

Sarrera-probak: 2010-2011 ikasturtea.

Miramar Jauregia, Mirakontxa pasealekua 48.

20007 Donostia-San Sebastián.

Gipuzkoa.

8.3.– Inskripzioa ez da burututzat joko harik eta arestian aipatutako dokumentu guztiak Musikenera iristen diren arte.

8.4.– Ez da onartuko posta-zerbitzuetan 2010eko maiatzaren 18a eta gero sartutako eskaera edo dokumenturik, ezta web-gunetik data horren ondoren bidalitako inskripziorik ere.

9.– Inskripzio-prezioa.

9.1.– Musikenek 80 euroko prezioa ezarri du 2010-2011 ikasturtean eskaintzen den espezialitate bakoitzeko sarrera-proben deialdiko inskripziorako. Zenbateko hori ordainduz gero, bakar-bakarrik izango da eskubidea dagokion sarrera-proban parte hartzeko, eta ez ditu jasoko izangaiak izan ditzakeen gastuak, hau da, musikari laguntzaileek parte hartzeak ekarri ditzakeen gastuak.

Ondoren zehaztutako kontu korrontean ordaindu behar da eta ordezkagiria Musikenera bidali beharko da, gainerako dokumentuekin batera, aurreko idatzatian ezarritakoaren arabera.

Musikeneren banku-datuak:

– Bankua: Kutxa.

7.2.– Toda otra información referente a la estructura y contenidos de las pruebas de acceso, se encontrará publicada en la página www.musikene.net.

8.– Solicitud de inscripción.

8.1.– La solicitud de inscripción se podrá presentar en el plazo comprendido entre el 15 de marzo y el 18 de mayo de 2010, en la sede de Musikene, o por correo certificado, o a través de la página web anteriormente citada, utilizando la opción «pruebas de acceso» de la misma.

Al realizar la solicitud las y los aspirantes harán constar expresamente las especialidades a las que optan, hasta un máximo de tres.

8.2.– Junto con la solicitud debidamente cumplimentada, las y los aspirantes deberán aportar los siguientes documentos: fotocopia del DNI o pasaporte en vigor y el justificante de haber abonado los derechos de inscripción contemplados en el apartado 9 de esta convocatoria.

Las inscripciones efectuadas por correo certificado y los documentos anexos de las realizadas a través de la página web serán remitidos a la siguiente dirección:

Musikene. Centro Superior de Música del País Vasco.

Pruebas de Acceso: Curso 2010-2011.

Palacio de Miramar, calle Miraconcha n.º 48.

20007 Donostia-San Sebastián.

Gipuzkoa.

8.3.– La inscripción no se entenderá formalizada hasta que todos los documentos antes mencionados lleguen a Musikene.

8.4.– No se admitirán solicitudes o documentos depositados en los servicios de correos e inscripciones enviadas desde la página web en fecha posterior al 18 de mayo de 2010.

9.– Precio de inscripción.

9.1.– El precio de inscripción establecido por Musikene para la convocatoria de pruebas de acceso para el curso 2010-2011 es de 80 euros para cada una de las especialidades que se ofertan. El pago de esta cantidad comprende, exclusivamente, el derecho a participar en la correspondiente prueba de acceso y no los gastos en los que pudiera incurrir el o la aspirante, derivados de la intervención, en su caso, de músicos acompañantes.

El abono se efectuará en la cuenta corriente que se indica a continuación, y su resguardo habrá de remitirse a Musikene con el resto de los documentos, conforme a lo previsto en el apartado anterior.

Datos bancarios de Musikene:

– Entidad bancaria: Kutxa.

– Helbidea: Garibay, 15; 20004 Donostia-San Sebastián.

– Erakundea: 2101 Bulegoa: 0381 DC/Kontu zenbakia: 070011084423.

– IBAN kodea: ES43 2101 0381 0700 1108 4423.

– SWIFT-BIC kodea: CGGKES22.

9.2.– Izangai batek hainbat espezialitate aukeratzzen baditu, aipatutako eskubideak ordaindu behar ditu espezialitateko.

10.– Probaren kalifikazioa.

10.1.– Sarrera-proba arruntari zero eta hamar arteko puntuazioa emango zaio, eta atal bakoitzean lortutako kalifikazioen batez besteko haztatua izango da. Batez besteko haztatu horretan atal bakoitzak duen pisu handiagoa edo txikiagoa espezialitateko ezaugarriekin duten erlazio handiagoaren baitan izango da.

10.2.– 19 urtetik gorakoentzako Batxilergoko ariketari dagokionez, hori kalifikatzeko ere zero eta hamar arteko puntuazioa emango da. Baztergarria izango da, eta beharrezkoa izango da 5 puntu edo gehiago lortzea sarrera-proban parte hartu ahal izateko.

10.3.– Sarrera-proba gainditzeko, puntuazio orokorra bost edo handiagoa izan behar da. Epaimahai-ek Musikeneko iragarki-taulan argitaratutako dituzte sarrera-proben emaitzak, kalifikazio orokorrak eta atal bakoitzekoak. Behin betiko emaitzak aktetan adieraziko dira.

10.4.– 1/1990 Lege Organikoaren arabera, Musika-kako Lanbide Tituluaren jabe izanez gero, dagokion egiaztatze dokumentua ere aurkeztu beharko da. Bertan, berariazko batez besteko nota azaldu beharko da, sarrera-probaren azken notan sartu ahal izango da, beti ere berariazko proba gainditzen bada. Dokumentazio hori ekainaren 14a eta 18a bitartean aurkeztu beharko da.

10.5.– 2618/1966 Dekretuaren arabera, Musika-irakasle tituluaren jabe izanez gero, tituluaren fotokopia konpultsatua eta ziurtagiri akademiko bat aurkeztu beharko dira. Dokumentazio hori ekainaren 14a eta 18a bitartean aurkeztu beharko da. Kasu horretan, batez besteko nota kalkulatzeko, baremo hau hartuko da kontuan:

- Matrikula/Ohore-Saria (10)
- Ohorezko Aipamena (9,5)
- Bikain (9)
- Oso Ondo (8)
- Nahikoa (6)

11.– Erreklamazioak.

11.1.– Izangaiek proben kalifikazioei buruzko erreklamazio idatziak aurkeztu ahal izango dituzte

– Domicilio: Garibay, 15 20004 Donostia-San Sebastián.

– Entidad: 2101 Oficina: 0381 DC/N.º de cuenta: 070011084423.

– Código IBAN: ES43 2101 0381 0700 1108 4423.

– Código SWIFT-BIC: CGGKES22.

9.2.– En el caso de que una candidata o candidato opte a varias especialidades, deberá abonar los citados derechos por cada una de ellas.

10.– Calificación de la prueba.

10.1.– La prueba de acceso se calificará mediante una puntuación entre cero y diez, que será una media ponderada de las calificaciones obtenidas en cada una de sus partes. El mayor o menor peso de cada parte en dicha media ponderada dependerá de su grado de relación con las características de la especialidad.

10.2.– En cuanto al ejercicio específico de Bachillerato para mayores de 19 años, su calificación también se expresará mediante una puntuación entre cero y diez. Tendrá carácter eliminatorio, siendo necesario obtener una nota igual o superior a 5 para poder participar en la prueba de acceso.

10.3.– Para superar la prueba de acceso la puntuación global deberá ser igual o superior a cinco. Los Tribunales publicarán en el tablón de anuncios de Musikene los resultados de las pruebas de acceso, calificaciones globales y de cada parte. Los resultados definitivos constarán en las actas correspondientes.

10.4.– En el caso de estar en posesión del Título Profesional de Música según la Ley Orgánica 1/1990, será necesaria también la aportación del documento acreditativo en el que se especifique la nota media, para así poderla incorporar a la nota final de la prueba de acceso, siempre y cuando haya sido superada la prueba específica. El periodo para la aportación de esta documentación será el comprendido entre el 14 y el 18 de junio.

10.5.– En el caso de estar en posesión del Título de Profesor de Música según el Decreto 2618/1966 se aportará fotocopia compulsada del Título y un certificado académico. El periodo para la aportación de esta documentación será el comprendido entre el 14 y el 18 de junio. Para este supuesto, la nota media se calculará teniendo en cuenta el siguiente baremo:

- Matrícula/Premio de Honor (10)
- Mención de Honor (9,5)
- Sobresaliente (9)
- Notable (8)
- Aprobado (6)

11.– Reclamaciones.

11.1.– Las reclamaciones de los y las aspirantes sobre la calificación de las pruebas se podrán presen-

emaitzak argitaratu eta ondorengo bost egun baliodunetan; gehienez ere, eta aurkezteko epea amaitu ondorengo hamar egunetan ebatzi eta iragarki-taulan jarriko dira.

11.2.– Epaimahaiaren ebazpenaren kontra, izangaiek gora jotzeko errekurtsioa jarri ahal diote Hezkuntzako sailburuordeari, betiere ebazpena argitaratu osteko egunetik hilabeteko epean.

12.– Musikenen sartzeta.

12.1.– Sarrera-probak gainditu eta espezialitate bakoitzean eskainitako plazetarako aukeratutako ikasleek matrikula egin ahal izango dute Musikenen uztailearen bigarren hamabostaldian, horretarako ezartzen diren egunetan.

12.2.– Matrikula burutzeko unean, izangaiek ziurtatu behar dute probak egiteko datan deialdi honetako 3. artikuluan kasu bakoitzerako exijitutako betekizunak bazituztela, eta dokumentazio hau eman behar dute:

- Batxilergoa gainditu dutela adierazi duten izangaiek: batxiler-titularen kopia konpultsatua edo eskatu izanaren ordezkagiria.

- 25 urtetik gorakoak unibertsitatean sartzeko proba gainditu dutela aitortu dutenek: kalifikazio-txartelaren kopia konpultsatua.

12.3.– Hori ziurtatzen ez bada, zerrendako hurrengo izangaiek beteko du plaza.

12.4.– Bete gabeko plazarik geratzen bada, Musikenek plaza horiek esleitu ahal izango dizkie sarrera-probak beste goi-mailako musika-kontserbatorio edo zentro batean gainditu dituzten beste ikasle batzuei. Ikasle horiek onarpen-eskaerak 2009ko uztailearen 29tik 23ra bitartean aurkez ditzakete Musikeneko idazkaritzan. Eskaerak zentroko organo eskumendunak ebatziko ditu. Musikenek proba bat burutu dezake izangaiek eskatutako espezialitatea behar bezala egiteko gaitasun eta trebetasun espezifikoak dituzten erabakitze. Horrelakoetan, proba horren eguna, toki eta edukia, proba baino 15 egun lehenago gutxienez jakinaraziko zaizkie izangaiei.

13.– Espedienteen lekualdaketak.

13.1.– Ikasketak Espainiako Estatuko beste kontserbatorio edo goi-mailako musika zentro batean hasi dituzten ikasleek espezialitate bera Musikenen egin nahi badute, 2010eko martxoaren 1etik apirilaren 30era bitartean onarpen-eskaera aurkeztu behar dute Musikeneko idazkaritzan.

tar por escrito en Musikene, en el plazo de cinco días hábiles a partir de la publicación de los resultados, y serán resueltas y publicadas en el tablón de anuncios en un plazo máximo de diez días hábiles desde la finalización del plazo para interponerlas.

11.2.– Contra la Resolución del Tribunal, el o la aspirante podrá presentar un recurso de alzada ante la Viceconsejera de Educación en el plazo de un mes a partir del día siguiente al de su publicación.

12.– Ingreso en Musikene.

12.1.– El alumnado que haya superado las pruebas de acceso y que resulte seleccionado en función de las plazas ofertadas en cada especialidad, podrá formalizar su matrícula en Musikene en la segunda quincena de julio en los días que se determinen.

12.2.– En el momento de formalizar la matrícula, los y las aspirantes deberán acreditar que en la fecha de realización de las pruebas reunían los requisitos que en cada caso exige el apartado 3 de esta convocatoria, aportando la siguiente documentación:

- En el caso de los y las aspirantes que hubieran declarado haber superado el Bachillerato: copia compulsada del Título de Bachiller o resguardo de haberlo solicitado.

- En el caso de los y las aspirantes que hubieran declarado haber superado la Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años: copia compulsada de la tarjeta de calificación.

12.3.– En caso de no producirse dicha acreditación la plaza será ocupada por el o la siguiente candidata de la lista.

12.4.– En el caso de que quedaran plazas disponibles, Musikene podrá adjudicarlas a otros alumnos y alumnas que hayan superado la prueba de acceso para el mismo año académico en otro Conservatorio o Centro Superior de Música. Este alumnado podrá presentar la solicitud de admisión entre el 19 y el 23 de julio, ambos inclusive, en la secretaría de Musikene. Dichas solicitudes serán resueltas por el órgano competente del centro. Musikene podrá realizar una prueba para determinar si el o la aspirante posee las capacidades y habilidades específicas para cursar con aprovechamiento la especialidad solicitada. En ese caso, la fecha, lugar y contenido de dicha prueba serán comunicados a los y las aspirantes con al menos 15 días de antelación a la fecha de realización de la misma.

13.– Traslados de expedientes.

13.1.– El alumnado que haya iniciado estudios en otro Centro Superior de Música o Conservatorio del Estado y deseen cursar la misma especialidad en Musikene podrán presentar la solicitud de admisión entre el 1 de marzo y el 30 de abril de 2010 en la secretaría de Musikene.

Eskaera horiek Musikeneren organo eskumendunak ebatziko ditu, betiere irizpide hauek gogoan hartuta:

1) Lehenengo ikasturtea erabat gaindituta edo 35 kreditu edukitzea

2) 1999ko ekainaren 25eko Aginduko ikasketa-planaren hamalagarren idatz-zatian deskribatutako araudian ezarritako deialdiak agortuta ez izatea, ikasketa plan horretako irakasgai nagusiekin ordaina duten materietan.

Musikenek ebaluazio-proba bat egin ahal izango du. Horretarako, 12.4 idatz-zatian deskribatutako prozedura bera jarraituko du.

13.2.– Onartuak izan eta gero, ikasleek espedientea Musikenera lekualdatzeko eskatuko dute jatorriko zentroan, dagokion onarpen-gutunarekin.

XEDAPEN GEHIGARRIA

Agindu honetan ezartzen ez duen guztirako 1999ko ekainaren 25eko Agindua ere aplikatuko da, goi-mailako musika-ikasketetako curriculumak ezartzen duena (1999ko uztailaren 3ko BOE, 158. zenbakia).

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa.– Hezkuntza Berriztatzeko zuzendariari baimena ematen zaio agindu honetan xedatutakoa garatu eta aplikatzeko behar beste xedapen eman ditzan.

Bigarrena.– Agindu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratzen den egunaren biharamunean sartuko da indarrean.

Vitoria-Gasteiz, 2009ko abenduaren 16a.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuordea,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.

Estas solicitudes serán resueltas por su órgano competente, ateniéndose a los siguientes criterios:

1) Tener íntegramente superado el primer curso o 35 créditos.

2) No haber agotado las convocatorias establecidas en la normativa descrita en el apartado decimocuarto del plan de estudios de la Orden de 25 de junio de 1999 en materias que tengan correspondencia con asignaturas centrales de especialidad según dicho plan de estudios.

Musikene podrá realizar una prueba de evaluación siguiendo el mismo procedimiento descrito en el apartado 12.4.

13.2.– El alumnado una vez admitido, deberá solicitar en el centro de origen, con la correspondiente carta de admisión, el traslado de expediente a Musikene.

DISPOSICIÓN ADICIONAL

En todo lo no previsto en la presente Orden también resultará de aplicación la Orden de 25 de junio de 1999 por la que se establece el currículo del Grado Superior de las Enseñanzas de Música (BOE n.º 158, de 3 de julio de 1999).

DISPOSICIONES FINALES

Primera.– Se autoriza a la Directora de Innovación Educativa a dictar cuantas Disposiciones resulten precisas para el desarrollo y aplicación de lo dispuesto en esta Orden.

Segunda.– Esta Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

En Vitoria-Gasteiz, a 16 de diciembre de 2009.

La Consejera de Educación, Universidades e Investigación,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.