

Bestelako Xedapenak

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE ETA IKERKETA SAILA

6468

AGINDUA, 2009ko azaroaren 17koa, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuarena. Agindu honen bidez, Hezteko Objektu Digitalak (HODak) Euskal Autonomia Erkidegoan egiteko laguntzarako deia egiten da.

Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak Eskola 2.0 proiektua jarri du martxan. Proiektuaren helburua ikastetxeetan IKTe-
tan trebatuko dira eta Hezteko Objektu Digitalak, hemendik aurrera HODak, sortzea bultzatuko da, tresna digital berriek Europar Batasunean hezkuntza-erreferentzia diren oinarritzko gaitasunen garapena lagun dezaketenaren ziurtasuna baitugu.

Proiektuaren aurreikuspenen arabera, pixkanaka ikasleei eta ikasgelei ordenagailu eramangarriak eta arbela digitalak eskainiko zaizkie, irakasleak IKTe-
tan trebatuko dira eta Hezteko Objektu Digitalak, hemendik aurrera HODak, sortzea bultzatuko da, tresna digital berriek Europar Batasunean hezkuntza-erreferentzia diren oinarritzko gaitasunen garapena lagun dezaketenaren ziurtasuna baitugu.

Gure autonomia erkidegoko ikastetxeen eskura jarritako material digitalen eskaintza osatzeko eta premia hori asetzeko asmoz, Agindu honek, Eskola 2.0 Proiektuaren barruan, irakasleen irakaskuntza-beharrei zein ikasleen ikaskuntza-beharrei erantzungo dieten HODak egiteko laguntzen erregimena arautzen du.

Teknologia digitalek eskaintzen dituzten aukerakin eta jakintzaren gizartearen eskaerekin bat etorriz, HOD horiek izaera irekia izango dute, hau da, irakasleen artean material didaktikoa garatu eta trukatzeko aukera eskainiko dute eta ikasleen artean, ikasketa esanguratsurako metodo parte-hartzaile eta pertsonalizatuak sustatuko dituzte.

Horregatik, Euskal Autonomia Erkidegoko Herri-ogasuntza Nagusiaren antolarauei buruzko Legearen Testu Bategina onartu zuen azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuak bere VI. tituluari, Euskal Autonomia Erkidegoko Herri Administrazioaren eremuko diru-laguntzak erregulatzeari buruzkoan, xedatutakoaren arabera; halaber, abenduaren 29ko 19/2008 Legeak, 2009ko ekitaldirako Euskal Autonomia Erkidegoko Aurrekontu Orokorrak onartzen dituenak, eta aplikatu beharreko gainerako xedapenak ezarritakoaren arabera,

Otras Disposiciones

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

6468

ORDEN de 17 de noviembre de 2009, de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, por la que se convocan ayudas para la elaboración de Objetos Digitales Educativos (ODEs) en la Comunidad Autónoma Vasca.

El Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco ha puesto en marcha el Proyecto Eskola 2.0., que tiene como objetivo desarrollar en los centros educativos las posibilidades que ofrecen las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El proyecto prevé dotar progresivamente al alumnado y a las aulas de ordenador portátil y de pizarras digitales, formar al profesorado en las TIC y estimular la elaboración de Objetos Digitales Educativos, en adelante ODEs, en la convicción de que las nuevas herramientas digitales pueden favorecer el desarrollo de las competencias básicas que son referencia educativa en la Unión Europea.

Para completar la oferta de materiales digitales a disposición de los centros educativos de nuestra comunidad autónoma y en aras de satisfacer esa necesidad, la presente Orden regula, en el marco del Proyecto Eskola 2.0, el régimen de ayudas para la elaboración de ODEs que respondan tanto a las necesidades de enseñanza del profesorado como a las de aprendizaje del alumnado.

Acorde con las posibilidades que ofrecen las tecnologías digitales y con las demandas de la sociedad del conocimiento, estos ODEs tendrán un carácter abierto, esto es, posibilitarán el desarrollo e intercambio del material didáctico entre el profesorado, y potenciarán métodos de aprendizaje significativo más participativos y personalizados entre el alumnado.

De conformidad con lo establecido en las disposiciones contenidas en el Título VI del Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País Vasco, aprobado por el Decreto Legislativo 1/1997, de 11 de noviembre, referente a la regulación de las subvenciones en el ámbito de la Administración Pública de la Comunidad Autónoma de Euskadi, y en la Ley 19/2008, de 29 de diciembre, por el que se aprueban los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma de Euskadi para el ejercicio 2009,

XEDATU DUT:

1. artikulua.— Xedea.

Agindu honen xedea Hezteko Objektu Digital argitaragabeak sortu eta hezkuntza-komunitatearen eskura jartzeko laguntzen deialdia egitea da. Hezteko Objektu Digital horiek sekuentzia didaktikoetan antolatuko dira Lehen Hezkuntzako 5. eta 6. mailetak oinarritzko bost arloak garatuz:

a) Ingurune naturala, soziala eta kulturala ezagutzearen arloa.

b) Matematika Arloa.

c) Euskara Arloa.

d) Gaztelania Arloa.

e) Ingelesa Arloa.

2. artikulua.— Betekizunak.

2.1.— HODak jatorrizkoak izango dira. Proiektuaren lanketan erabiliko diren eta azken produktuaren zati izango diren irudi, soinu, testu edo beste edozein objektu multimediak jatorrizkoak eta eskaera egin duen pertsonarenak izango dira edo, nolahi ere, egile-eskubideei buruz indarrean dagoen araudia beteko du.

2.2.— HODak ondoko mailatan bereiziak aurkeztuko dira: Oinarritzko Objektua, Ikasketa Objektua, Sekuentzia Didaktikoa eta Unitate Didaktikoa, I. eranskinean jasotako definizioen arabera.

2.3.— HODEk, halaber, III. eranskinean jasotako irizpide pedagogiko eta teknikoak beteko dituzte. Beren proposamenean, oinarritzko gaitasunak eta, bereziki, Informazioa tratatzeko eta teknologia digitala erabiltzeko gaitasuna hartuko dute kontutan.

2.4.— Natura, Gizarte eta Kultura Ingurunearen Ezagueraren Arloko HODak euskaraz, gaztelaniaz eta ingelesez aurkeztuko dira. Matematika Arloko HODak euskaraz eta gaztelaniaz izango dira. Azkenik, Euskara Arloko HODak euskaraz aurkeztuko dira, Gaztelania Arlokoak gaztelaniaz eta Ingelesa Arlokoak ingelesez.

2.5.— Diruz lagunduriko proposamenek, gutxienez, hamabost Sekuentzia Didaktiko izango dituzte arlo eta mailako.

2.6.— Proposatutako HODEk hainbat formatu eta euskarri integratuko dituzte: testua, irudia, audioa, bideoa, animazioa, lotura, hipertestua, pdf artxiboa, aurkezpen-artxiboa, flash artxiboa eta Arbel Digital Elkarreragileetarako (ADE) berariazko materialak. Gainera, material horiek on-line (Internetera konektatuta) zein off-line (tokiko ordenagailuan instalatuta) erabiltzeko prestatuko dira, eta horien elementu guztiak erabilera askeko tresnekin eta ingurune edo formatu irekiekin sortuko dira.

DISPONGO:

Artículo 1.— Objeto.

La presente Orden tiene por objeto convocar ayudas para la creación y puesta a disposición de la comunidad educativa de Objetos Digitales Educativos inéditos organizados en secuencias didácticas que desarrollen las cinco áreas básicas de los cursos de 5.º y 6.º de la Educación Primaria:

a) Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.

b) Área de Matemáticas.

c) Área de Lengua Vasca.

d) Área de Lengua Castellana.

e) Área de Lengua Inglesa.

Artículo 2.— Requisitos.

2.1.— Los ODEs deberán ser originales. Las imágenes, sonidos, textos o cualquier otro tipo de objetos multimedia que se utilicen en la elaboración del proyecto y que formen parte del producto final deberán ser originales y propios de la persona solicitante o, en cualquier caso, cumplir con la normativa vigente sobre los derechos de autor.

2.2.— Los ODEs se entregarán desagregados en los siguientes niveles: Objeto Básico, Objeto de Aprendizaje, Secuencia Didáctica y Unidad Didáctica, conforme a las definiciones recogidas en el anexo I.

2.3.— Los ODEs deberán cumplir, así mismo, los criterios pedagógicos y técnicos contenidos en el anexo III. Deberán tener en cuenta en su planteamiento las competencias básicas y, de manera especial, la Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital.

2.4.— Los ODEs del Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural se presentarán en euskera, castellano e inglés. Los ODEs del Área de Matemáticas lo harán en euskera y castellano. Por último, los ODEs del Área de Lengua Vasca se presentarán en euskera, los de Lengua Castellana en castellano y los de Lengua Inglesa en inglés.

2.5.— Las propuestas subvencionadas deberán comprender un mínimo de quince Secuencias Didácticas por área y curso.

2.6.— Los ODEs propuestos deberán integrar diferentes formatos y soportes: texto, imagen, audio, vídeo, animación, enlace, hipertexto, archivo pdf, archivo presentación, archivo flash y materiales específicos para la Pizarra Digital Interactiva (PDI). Además, deben estar preparados para funcionar tanto on-line (conexión a Internet) como off-line (instalado en el ordenador local), y todos sus elementos deben producirse con herramientas de uso libre y entornos o formatos abiertos.

2.7.— HODak LOM.ES bertsioan etiketatuta eta SCORM estandarrean trinkotuta aurkeztuko dira, eduki digitalen garapenerako nazioarteko estandarrak jarraituz.

2.8.— HODak Creative Commons erabilera-lizentziapean hedatuko dira, merkataritza-erabilera ez denarentzat horien kopia, aldaketa eta banaketa onartuz.

2.9.— Betekizun horiek betetzen ez dituzten proposamenak baztertu egingo ditu Balorazio Batzordeak.

3. artikulua.— Onuradunak.

3.1.— Deialdi honetara irakasleak edo irakasle-taldeak aurkez daitezke, bai eta hezkuntza-edukiak, hezkuntza-eduki multimedialak edo hezkuntza-berrikuntzako jarduerak sortzea helburu sozial duten enpresa, elkarte edo fundazioak ere.

3.2.— Eskara egingo duten pertsona edo erakundeek ezin dute izaera bereko laguntzen markoan itzultze-espeditierik edo espediente zigortzailerik irekita izan.

3.3.— Agindu honek araututako laguntzen deialdian ezin izango du parte hartu Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Orokorreko Printzipio Antolatzaileen Legeko Testu Bateginaren 50.5 artikuluan ezarritako kausaren batean dagoen inork (Emakumeen eta Gizonen arteko berdintasunari buruzko otsailaren 18ko 4/2005 Legeak aldarazi zuen testu bategin hori). Horregatik, eskatzaileek artikulua horretan deskribatutako kausaren batean ere ez daudela egiaztatzen duen zinpeko aitorpena aurkeztu beharko dute.

4. artikulua.— Laguntzen bateragarritasuna.

Agindu honen babesean ematen diren laguntzak bateragarriak dira beste erakunde publiko edo pribatu emandakoekin eta bateraezinak Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailaren beste laguntza batzuekin. Diru-laguntzaren kopuruak ez du, inolaz ere, bakanki edo beste diru-laguntza, laguntza, sarrera edo baliabideekin, diruz lagundutako jardueraren kostua gaindituko. Kasu horretan, deialdi honen bidez emandako kopurua dagokion zenbatekora murriztuko da.

5. artikulua.— Aurrekontuko diru-dotazioa.

5.1.— Deialdi hau finantzatzeko erabiliko den kopurua 1.000.000 eurokoa da eta Euskal Autonomia Erkidegoko 2009ko ekitaldiko Aurrekontu Orokorretan xede horretarako ezarri den aurrekontu-sailean zordunduko da.

5.2.— Laguntzak esleitzeko prozedura azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuak onartutako Euskal Autonomia Erkidegoko Herriogasuntza Nagusiaren antolarauai buruzko Legearen Testu Bategina-

2.7.— Los ODEs se entregarán etiquetados en LOM.ES y empaquetados en SCORM, siguiendo los estándares internacionales para el desarrollo de contenidos digitales.

2.8.— Los ODEs se difundirán bajo la licencia de uso Creative Commons, permitiéndose su copia, modificación y distribución para usos no comerciales.

2.9.— Las propuestas que no cumplan con estos requisitos serán excluidas por la Comisión de Valoración.

Artículo 3.— Beneficiarios.

3.1.— Podrán acceder a la presente convocatoria profesores o grupos de profesores así como empresas, asociaciones o fundaciones que tengan entre su objeto social la elaboración de contenidos educativos, contenidos educativos multimedia o actividades de innovación educativa.

3.2.— Las personas o entidades solicitantes no podrán tener abierto expediente alguno de reintegro o sancionador en el marco de ayudas de la misma naturaleza.

3.3.— Tampoco podrán concurrir a las ayudas reguladas por la presente Orden quienes se hallen incurso en alguna de las causas establecidas en el apartado 5 del artículo 50 del Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País Vasco, modificado por la Ley 4/2005, de 18 de febrero, para la Igualdad de Mujeres y Hombres. A este respecto, las y los solicitantes deberán presentar una declaración jurada en la que acrediten que no se encuentran en ninguna de las causas descritas en el citado artículo.

Artículo 4.— Compatibilidad de las ayudas.

Las ayudas que se concedan al amparo de esta orden serán compatibles con las procedentes de cualquier otro ente público o privado e incompatible con otras ayudas del Departamento de Educación, Universidades e Investigación. El importe de la subvención en ningún caso podrá ser de tal cuantía que, aisladamente o en concurrencia con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos, supere el coste de la actividad subvencionada. En tal caso el importe concedido a través de esta convocatoria se reducirá en la cuantía correspondiente.

Artículo 5.— Dotación presupuestaria.

5.1.— La cantidad destinada a financiar la presente convocatoria es de 1.000.000 de euros, con cargo a la partida presupuestaria establecida al efecto en los Presupuestos Generales del ejercicio 2009 de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

5.2.— El procedimiento para la adjudicación de las ayudas será el general de concurso previsto en el artículo 51.4 del Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País

ren 51.4 artikuluan aurreikusitako lehiaketa orokorra izango da, eta beraz, laguntzak ematea aurkeztutako proiektuen arabera egingo da, 8. artikuluan xedatutako balorazio-irizpideak aplikatuz horien arteko lehen-tasuna ezartzeko. Laguntzak, puntuazioaren beherako ordenan emango dira artikulua honen lehen paragrafoan aurreikusitako diru-dotazioa agortu arte.

5.3.— Sekuentzia didaktiko bakoitzari emango zaion gehieneko kopurua 7.000 eurokoa izango da. Edonola ere, HOD bakoitzari emango zaion guztizko kopuruak ez du horren kostua gaindituko.

6. artikulua.— Eskabideak.

6.1.— Agindu honek deituriko laguntzak eskatzen dituztenek II. eranskinean jasotako eskabide-inprimakia behar bezala beteiko dute. Aipatu inprimakia edozein Hezkuntzako Lurralde Ordezkaritzatan jaso daiteke edo Sailaren web-orrian (www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net).

6.2.— Eskabide-inprimakiarekin batera, ondoko dokumentazioa igorriko da:

a) HODen lanketa-proiektua, Arlo bakoitzerako sekuentzia didaktikoetan antolatuta, irakasleekiko zein ikasleekiko oinarri gisa duten planteamendu pedagogiko eta teknikoak adieraziz (III. eranskina).

b) Egindako Sekuentzia Didaktikoen aurkezte-egutegia, materialak egin eta onartu ahala erabili ahal izateko xedearekin.

c) Aurkeztutako proiektu bakoitza egiteak izan dituen kostuen aurrekontu zehatza eta, hala badagokio, aurreikusitako diru-laguntza eta sarrerena (IV. eranskina).

d) Aurkeztutako lana argitaragabea dela adierazten duen eta jasotako eta eskatutako laguntzen inguruko zinpeko aitortpena (V. eranskina).

e) Egile-eskubideei buruz indarrean dagoen araudia betetzen denaren zinpeko aitortpena (VI. eranskina).

f) Honako agirien kopia konpultsatua: erakundearen estatutuak (enpresa, elkarte edo fundazio), legezko ordezkari duen pertsonaren izendapena, bere NANA eta erakundearen IFZa.

g) Zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzari egin beharreko ordainketak eguneratuta izatearen egiaztatzea, Foru Ogasunak, Lurralde Diruzaintzak edo dagokion beste instantzia batek igorria. Enpresa, erakunde edo fundazioak eskabide bat baino gehiago aurkeztuko balitu, atal honetan zehaztutako dokumentazioa bakarra izan daiteke guztietarako.

6.3.— Deialdian parte hartzeko eskabideak aurkezteko epea, Agindu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratutako egunetik kontatzen hasita

Vasco, aprobado por Decreto Legislativo 1/1997, de 11 de noviembre, de manera que la concesión de las ayudas se realizará mediante la comparación de los proyectos presentados, a fin de establecer una prelación entre los mismos en aplicación de los criterios de valoración establecidos en el artículo 8, adjudicándose las ayudas en orden descendente de puntuación hasta el agotamiento de la dotación económica prevista en el párrafo primero del presente artículo.

5.3.— La cantidad máxima destinada para cada secuencia didáctica será de 7.000 euros. En cualquier caso, el importe total destinado a cada ODE no será superior al coste de la misma.

Artículo 6.— Solicitudes.

6.1.— Los solicitantes de las ayudas convocadas por la presente Orden deberán cumplimentar debidamente el impreso de solicitud reproducido en el anexo II. Dicho impreso podrá recogerse en cualquiera de las Delegaciones Territoriales de Educación o bien en la página web del Departamento (www.hezkuntza.ejgv.euskadi.net).

6.2.— Adjunto al impreso de solicitud, se remitirá, la siguiente documentación:

a) Proyecto de elaboración de los ODEs organizados en secuencias didácticas para cada Área, indicando el planteamiento pedagógico y técnico en los que se sustenta tanto con respecto al profesorado como en relación al alumnado (anexo III).

b) Un calendario de entregas de las Secuencias Didácticas elaboradas, con objeto de poder utilizar los materiales según vayan siendo realizados y aprobados.

c) Un presupuesto detallado de los costes de elaboración de cada proyecto presentado y, en su caso, de las subvenciones e ingresos previstos (anexo IV).

d) Declaración jurada de que el trabajo presentado es inédito y sobre las ayudas recibidas o solicitadas (anexo V).

e) Declaración jurada del cumplimiento de la legislación vigente sobre los derechos de autor (anexo VI).

f) Copia compulsada de los estatutos de la entidad (empresa, asociación o fundación), del nombramiento de la persona que la representa legalmente, de su DNI y del NIF de la entidad.

g) Certificado de estar al corriente de pago de las obligaciones tributarias y de la Seguridad Social emitidas por la Hacienda Foral, la Tesorería Territorial o bien otra instancia a la que corresponda. En el caso de que la empresa, asociación o fundación presente más de una solicitud, la documentación detallada en este apartado podrá ser única para todas ellas.

6.3.— El plazo de presentación de las solicitudes para acogerse a esta convocatoria será de 15 días naturales, a partir del día siguiente al de la fecha de pu-

15 egun naturalekoa izango da, Euskal Autonomia Erkidegoko Herriogasuntza Nagusiaren antolaraueti buruzko Legearen Testu Bategina onartzen duen azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuaren premiazko arrazoiei buruzko 51.1.b) artikuluan xedatzen denaren arabera.

6.4.— Eskabide-inprimakiak Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailaren Hezkuntza Berriztatze-ko Zuzendaritzara zuzenduko dira, eta Eusko Jaurlaritzaren Gasteizko egoitza nagusian edo Sailaren edozein Lurralde Ordezkaritzatan aurkez daitezke.

6.5.— Eskabide-inprimakiren bat behar bezala betarik ez balego, hamar laneguneko epea izango da dokumentazioa bete edo antzemandako akatsak zuzentzeko. Aipatu epea amaitzen denean, eskatutako dokumentu edo datuak eman ez badira, eskabidea egin duen pertsona edo erakundeak bere parte-hartzeari uko egin diola ulertuko da. Horren ondorioz, dagokion ebazpena ematen denean, aipatu eskabideari ezezkoa emango zaio.

6.6.— Datu pertsonalak babesteko abenduaren 3ko 25/1999 Lege Organikoan eta Datu Pertsonaletarako Jabetza Publikoko Fitxategiei eta Datuak Babesteko Euskal Bulegoa Sortzeari buruzko otsailaren 25eko 2/2004 Legean xedatutakoaren arabera, laguntza-eskabidea betetzean eskatzaileak baimena ematen du bere datuak Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saileko fitxategi informatizatuetan sartzeko. Aipatu legeek aurreikusten dituzten sartzeko, zuzentzeko, ixteko eta oposizioa egiteko eskubideak Unibertsitate eta Ikerketa Sailburuordetzan, Hezkuntza Berriztatze-ko Zuzendaritzan (Donostia kalea, 1, 01010, Vitoria-Gasteiz) erabil daitezke.

7. artikulua.— Balorazio-batzordea.

Agindu honen xede diren eskabideen balorazio eta aukeraketarako Balorazio-batzordea osatuko da, Hezkuntza Sailburuordetzak izendatua. Batzordearen buru Hezkuntza Berriztatze-ko zuzendaria edo eskuordetutako pertsona izango da, eta batzordekide gisa Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saileko pertsona funtzionarioak izango ditu. Batzorde horrek aurkeztutako materiala 8. artikuluan jasotzen diren irizpideen arabera aztertuko du eta ebazpen-proposamena Hezkuntza Sailburuordetzari aurkeztuko dio.

8. artikulua.— Balorazio-irizpideak.

8.1.— Balorazio-batzordeak honako irizpide orokorrak izango ditu kontutan:

Proiektuaren kalitate pedagogikoa eta hezkuntza-lehentasuna (25 puntura arte).

blicación de esta Orden en el Boletín Oficial del País Vasco, de acuerdo con lo establecido en el artículo 51.1.b) del Decreto Legislativo 1/1997, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País Vasco, sobre razones de urgencia.

6.4.— Los impresos de solicitud habrán de dirigirse a la Dirección de Innovación Educativa del Departamento de Educación, Universidades e Investigación, y podrán presentarse en la sede central del Gobierno Vasco en Vitoria-Gasteiz o en cualquiera de las Delegaciones Territoriales del Departamento.

6.5.— En caso de que algún impreso de solicitud no estuviera debidamente cumplimentado, se concederá un plazo de diez días laborables para completar la documentación o subsanar los defectos observados. Una vez transcurrido dicho plazo, si no se han aportado los documentos o datos solicitados, se entenderá que la persona o entidad solicitante declina su participación. En consecuencia, una vez dictada la Resolución correspondiente, dicha solicitud será denegada.

6.6.— En cumplimiento de lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 3 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal y la Ley 2/2004, de 25 de febrero, de ficheros de Datos de Carácter Personal de Titularidad Pública y de Creación de la Agencia Vasca de Protección de datos, la cumplimentación de la solicitud de ayuda implica la autorización del interesado o de la interesada para la incorporación de los datos consignados en ella a los ficheros informatizados del Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco. Los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, previstos por las mencionadas Leyes se pueden ejercitar ante el Departamento de Universidades e Investigación (Dirección de Innovación Educativa) c/ Donostia-San Sebastián, 1. 01010, Vitoria-Gasteiz.

Artículo 7.— Comisión de Valoración.

Para la valoración y selección de las solicitudes objeto de esta Orden se constituirá una Comisión de Valoración, nombrada por la Viceconsejera de Educación, que estará presidida por la Directora de Innovación Educativa o persona en quien delegue, actuando como vocales cuatro personas funcionarias adscritas al Departamento de Educación, Universidades e Investigación. Esta comisión analizará el material presentado conforme a los criterios contenidos en el artículo 8 y elevará propuesta de Resolución a la Viceconsejera de Educación.

Artículo 8.— Criterios de Valoración.

8.1.— La Comisión de Valoración tendrá en cuenta los siguientes criterios generales:

Calidad pedagógica del proyecto y prioridad educativa (hasta 25 puntos).

Curriculum-koherentzia:	10 puntu
Edukien aukeraketa:	5 puntu
Proposatutako zereginak:	10 puntu

Kalitate teknikoa (25 puntura arte).

Hizkuntzaren kalitatea (25 puntura arte).

Komunikazio-zereginak:	10 puntu
Hizkuntzaren zuzenketa:	15 puntu

Materialak erabilgarri egongo diren data eta proiektuaren kostua (25 puntura arte).

8.2.— Ez dira 70 puntutik behera jasotako proposamenak diruz lagunduko.

9. artikulua.— Ebazpena.

9.1.— Hezkuntza Sailburuordetzak, zazpigarren artikuluan aipatutako batzordearen proposamenez, Ebazpena emango du gehienez hilabeteke epean, eskabideen aurkezpene amaitzen den egunetik kontatzen hasita. Ezarritako epean berariazko Ebazpenik hartu ez balitz, isiltasuna negatiboa dela ulertuko da.

9.2.— Ebazpenaren jakinarazpena Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratuz egingo da. Eskabidea egin duen erakunderen bat Hezkuntza Sailburuordetzak hartutako ebazpenarekin ados egongo ez balitz, hilabete izango du, Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu den egunetik kontatzen hasita, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuaren aurrean gora jasotzeko dagokion errekurtsioa aurkezteko.

9.3.— Diru-laguntzaren kontzesiorako kontuan hartutako baldintzetan edozein aldaketa egingo balitz kontzesio-ebazpenaren aldaketa ekar dezake.

10. artikulua.— Onuradunen betebeharrak.

10.1.— HODen lanketa 2009an hasiko da. Sekuentzia Didaktikoak Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailean aurkeztuko dira gainbegira ditzan, 6.2.B artikuluan aurreikusitakoaren arabera, material horiek bukatu ahal. Hezkuntza Sailak Sekuentzia Didaktikoen curriculum-egokitasuna, bai eta aurkeztutako proiektuarekiko egokitzapena ere, eta hezkuntza-material gisa hedatzea baimenduko du.

10.2.— Materialen lehen erabilgarritasuna 2010eko urtarrilaren 21a baino lehen jarriko da Sailaren eskuetan, lanak hasi direla egiaztatu ahal izateko.

Coherencia curricular:	10 puntos
Selección de contenidos:	5 puntos
Tareas propuestas:	10 puntos

Calidad técnica (hasta 25 puntos).

Calidad lingüística (hasta 25 puntos).

Tareas comunicativas:	10 puntos
Corrección lingüística:	15 puntos

Fecha de disponibilidad de los materiales y coste del proyecto (hasta 25 puntos).

8.2.— No se subvencionarán las propuestas que obtengan una puntuación inferior a 70 puntos.

Artículo 9.— Resolución.

9.1.— La Viceconsejera de Educación, a propuesta de la comisión citada en el artículo séptimo, dictará Resolución en el plazo máximo de un mes, a contar desde el plazo de finalización de la presentación de solicitudes. Si en el plazo establecido no se tomara Resolución expresa, se entenderá que el silencio es negativo.

9.2.— La notificación de la Resolución se realizará mediante su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco. Si alguna entidad solicitante no estuviera de acuerdo con la Resolución adoptada por la Viceconsejera de Educación contará con un mes, a partir de la fecha de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco, para interponer el correspondiente recurso de alzada ante la Consejera de Educación, Universidades e Investigación.

9.3.— Toda alteración en las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención podrá dar lugar a la modificación de la Resolución de concesión.

Artículo 10.— Obligaciones de los beneficiarios.

10.1.— La elaboración de los ODEs se iniciará en el año 2009. Las Secuencias Didácticas serán presentadas al Departamento de Educación, Universidades e Investigación para su supervisión a medida que se vayan elaborando conforme a lo previsto en el artículo 6.2.B. El Departamento de Educación verificará la idoneidad curricular de las Secuencias Didácticas, así como su adecuación al proyecto presentado y autorizará su difusión como material educativo.

10.2.— La primera disponibilidad de los materiales se pondrá a disposición del Departamento antes del 21 de enero de 2010 para poder verificar que se ha realizado el inicio de los trabajos.

10.3.— Proiektua amaitzen denean eta uztailaren 1a baino lehen, gutxienez, honakoa aurkeztuko da:

Amaiera-memoria, garatu diren lanak zehaztuz.

Egindako gastuen egiaztageria, behar bezala xehatua, jatorrizko faktura edo kopia konpultsatuekin eta dagozkien ziurtagiriekin batera, bai eta egindako gastu bakoitzaren ordainketa-egiaztageriekin ere (VII. eranskina).

10.4.— HODetan, Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak diruz lagunduak izan direla adieraziko da, Eusko Jaurlaritzaren Korporazio-identitateari buruzko Eskuliburuan ezartzen dena oinarri hartuz.

11. artikulua.— Ordaintzeko era.

11.1.— Onuradun bakoitzari dagozkion laguntza diruz lagundutako proiektuari dagozkion HOD guztiak eman ostean ordainduko da, aurreko artikuluan aipatutako dokumentazioa, bai eta 2. artikuluan jasotzen dena ere, egiaztatu ostean.

11.2.— Laguntzen ordainketak aurrez beti izango du Hezkuntza Berriztatzeko zuzendariaren aldeko txostena.

12. artikulua.— Ez-betetzea eta laguntza itzultzeko prozedura.

Agindu honetan xedatutako edozein baldintza ez betetzeak, aipatu laguntza galaraziko du eta, hala badagokio, jasotako kopuruak itzultzea, bai eta aplikatu beharreko lege-interesak ere, Euskal Autonomia Erki-degoko Aurrekontu Orokorrei zorduntzen zaien diru-laguntzen berme eta itzultzeen erregimen orokorra arautzen duen abenduaren 17ko 698/1991 Dekretuak horretarako ezarritako prozedura jarraituz.

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa.— Errekurtsoa.

Agindu honen aurka, aukerako berraztertzeak errekurtsoa aurkeztu daiteke hilabeteko epean Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuaren aurrean edo administrazioarekiko auzi-errekurtsoa Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusiko Administrazioarekiko Auzitegian bi hilabeteko epean. Epeok agindu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratzen den egunaren biharamunean hasiko dira kontatzen.

Bigarrena.— Exekuzioa eta garapena.

Hezkuntza Berriztatzeko Zuzendaritzak eskumena du Agindu honetan ezarritakoa bete dadin beharrezkoak diren egintza eta xedapenak emateko.

10.3.— A la finalización del proyecto y antes del 1 de julio, deberá presentarse, como mínimo:

Una memoria final en la que se detallen los trabajos efectivamente desarrollados.

Certificación, debidamente desglosada, de los gastos efectuados, acompañada de las facturas originales o fotocopias compulsadas y justificantes correspondientes, así como los comprobantes del pago de cada uno de los gastos realizados (anexo VII).

10.4.— En los ODEs deberá constar que han sido subvencionados por el Departamento de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco, en base a lo que establece el Manual de Identidad Corporativa del Gobierno Vasco.

Artículo 11.— Forma de pago.

11.1.— La ayuda correspondiente a cada beneficiario se abonará tras la entrega de la totalidad de los ODEs correspondientes al proyecto subvencionado, una vez comprobada la documentación citada en el artículo anterior, así como la contenida en el artículo 2.

11.2.— El abono de las ayudas irá siempre precedido del informe favorable de la Directora de Innovación Educativa.

Artículo 12.— Incumplimiento y procedimiento de reintegro.

El incumplimiento de cualquiera de los requisitos establecidos en esta orden dará lugar a la pérdida de dicha ayuda y, en su caso, a la devolución de las cantidades recibidas, además de los intereses legales que resulten de aplicación, siguiendo el procedimiento establecido al efecto por el Decreto 698/1991, de 17 de diciembre, por el que se regula el régimen general de garantías y reintegros de las subvenciones con cargo a los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma del País Vasco, sin perjuicio de las demás acciones que procedan.

DISPOSICIÓN FINAL

Primera.— Recurso.

Contra la presente Orden, podrá interponerse potestativamente recurso de reposición en el plazo de un mes ante la Consejera de Educación, Universidades e Investigación o recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia del País Vasco en el plazo de dos meses, ambos plazos contados a partir del día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Segunda.— Ejecución y desarrollo.

Se faculta a la Dirección de Innovación Educativa para dictar cuantos actos y resoluciones sean necesarias para la ejecución de la presente Orden.

Hirugarrena.– Oinarriak onartzea.

Deialdi honetan parte-hartzeak bere oinarri guztiak onartzen direla esan nahi du.

Laugarrena.– Indarrean jartzea.

Agindu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta hurrengo egunean jarriko da indarrean.

Vitoria-Gasteiz, 2009ko azaroaren 17a.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburua,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.

I. ERANSKINA

HEZTEKO OBJEKTU DIGITALA (HOD)

Definizioa.

Hezteko Objektu Digitala (HOD), Hezteko Material Digitala (HMD) edo Objektu Didaktiko Digitala (ODD) (LOM-ES 1.0 bertsioaren aplikazio-profilaren arabera objektu digital bat aipatzeko baliozko adierak) erabiltzailearen ikasketa helburu duen hezteko eduki digitala da eta, bere horretan, sinpleagoak diren objektuekin integratuz, Hezteko material multimedia da edo izatera irits daiteke.

Arkitektura.

Hezteko objektuen antolamendu eta sailkapenak Goranzko Hierarkia erabiltzen duen Moduluzko arkitektura jarraitzen du (eransketa-ereduetan oinarritua).

Goranzko Hierarkia erabiltzen duen Moduluzko arkitekturaren oinarritzko ereduan, eransketa-maila bakoitza bestetik independentea da, bere esanahia du eta funtzio zehatz bat betetzen du.

Hala ere, independentzia hori erlatiboa da, HOD desberdinen konbinazioak entitate modular berriak (Objektuak) sortzeko aukera eskaintzen baitu eta horien esanahia eta funtzioa bere osagaien batura hutsaren desberdina baita. Horrela, hierarkian gorago dagoen edo eransketa-maila altuagoa duen HOD gisa osatzen da.

Eransketa-mailak.

Eransketa-mailek HOD baten egitura- eta funtzio-aleteza definitu eta antolatzen dute. Eransketa-maila definitzerakoan kontuan hartzen diren hiru aldagaiak honakoak dira:

- egitura, bere osagaiak zeintzuk diren adierazten duena: soinuak, testuak, irudiak, animazioak, etab. (media edota media integratua);

- funtzionaltasuna, irakas- eta ikas-prozesuaren ikuspuntutik egitura-osagaiek betetzen dituzten funtzioak adierazten dituen: aurretiazko ezagutzaren

Tercera.– Aceptación de las bases.

La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de todas sus bases.

Cuarta.– Entrada en vigor.

La presente Orden entrará en vigor al día siguiente a su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

En Vitoria-Gasteiz, a 17 de noviembre de 2009.

La Consejera de Educación, Universidades e Investigación,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.

ANEXO I

OBJETO DIGITAL EDUCATIVO (ODE)

Definición.

Un Objeto Digital Educativo (ODE), Material Educativo Digital (MED) u Objeto Didáctico Digital (ODD) (acepciones válidas para referirse a un objeto digital según el perfil de aplicación LOM-ES v.1.0) es un contenido educativo digital cuya finalidad última es el aprendizaje del usuario y que, en sí mismo, constituye o puede llegar a constituir, mediante su integración con otros objetos más simples, un material educativo multimedia.

Arquitectura.

La organización y clasificación de los objetos educativos sigue una arquitectura Modular de Jerarquía Creciente (basada en modelos de agregación).

La arquitectura Modular de Jerarquía Creciente responde a un modelo en el cual cada nivel de agregación es independiente de los demás, tiene significado propio y cumple una función determinada.

Sin embargo, esta independencia es relativa porque la combinación de diferentes ODE permite crear nuevas entidades modulares (Objetos) cuyo significado y función es diferente de la simple suma de sus componentes, constituyéndose de esta forma como un ODE de jerarquía superior o de nivel de agregación superior.

Niveles de agregación.

Los niveles de agregación definen y organizan la granularidad estructural y funcional de un ODE. Las tres variables que se tienen en cuenta a la hora de definir un nivel de agregación son:

- la estructura, que indica de qué se compone: sonidos, textos, imágenes, animaciones, etc. (media y/o media integrado);

- la funcionalidad, que indica las funciones que cumplen los componentes estructurales desde el punto de vista del proceso de enseñanza-aprendizaje: eva-

ebaluazioa, kontzeptu-mapa, nabigazio-mapa, ikasketaren jarduera edota ikasketaren ebaluazioa; eta azkenik,

– gutxi gorabeherako curriculum-estaldura, hezkuntza-maila zehatz batekiko osatu nahi den edukien multzoa adierazten duena: ezagutza-alorra, blokea, etab.

Jarraian, hiru aldagai horietan oinarrituta dauden 4 eransketa-mailak deskribatzen dira:

1. maila. Oinarritzko Objektua (OO): eransketa-maila baxuena. Bertan, objektu mediak edo media integratuak (multimedia) jasotzen dira, bai eta informazioaren irudikapen-sistemak, aplikazio informatikoak edota zerbitzuak ere. Objektu mota horrek ez du berariazko funtzionaltasunik, ez eta berariazko curriculum-estaldurarik ere.

2. maila. Ikas Objektuak (IO): hurrengo maila honetan, objektua, egituraren ikuspuntutik, 1. mailako hainbat objektuz osatua dago. Funtzionalki, bere ezaugarri nagusia berariazko funtzio didaktikoa duen maila baxuena izatea da (Heziketa-diseinua edo diseinu hezigarria. III. eranskinean zehaztua). Objektu honek ikasketa-jarduera bat edo hainbat eta horren edo horien ebaluazioa(k) jasotzen ditu, bai eta, aukerako moduan, mapa kontzeptual(ak) edota aurretiazko ezagutzaren ebaluazio-sistemak ere. Gutxi gorabeherako curriculum-estaldura ikasturte edo ziklo jakin baten ezagutza-bloke batekoa edo hainbatekoa da.

3. maila. Sekuentzia Didaktikoa (SD): bere egitura, nagusiki, 2. mailako objektu digitalen multzo jakin batez eta, salbuespenez, 1. mailakoez osatzen da. Funtzionalki, osagai gisa dituen 2. mailako objektuetan jasotzen diren ikasketa/ebaluazio-jarduerak jasotzen ditu, bai eta kontzeptu-mapak ere. Aukerako moduan, nabigazio-mapa bat edo 2. mailako objektu horiek biltzen dituen agertokia jaso dezake, eta beraz, salbuespenez, 1. mailako objektu digital bat jasoko dute. Gutxi gorabeherako curriculum-estaldura maila edo ziklo jakin baten ezagutzaren azpi-arloa da.

4. maila. Trebakuntza Programa (TP): Ez da deialdi honen xedea. Aletze-maila altuena irudikatzen du, adibidez, ikastaro-multzo bat, hezkuntza-baliabide bakarrean bilduta, hezkuntza-maila jakin baten (ziklo eta maila guztiak) ezagutza-arlo osoa gutxi gorabehera betetzen dituen titulua lortzeko. 4. mailako objektuak 3. mailako objektuez osatzen dira, eta salbuespen gisa, 2. eta 1. mailakoez. Hala, aurreko kasuan bezalaxe, nabigazio-mapa edo 3. mailako objektu horiek biltzen dituen agertokia jaso dezake, eta beraz, baita 1. mailako objektu digital bat salbuespen gisa ere.

luación de conocimiento previo, mapa conceptual, mapa de navegación, actividad de aprendizaje y/o evaluación del aprendizaje; y por último,

– la cobertura curricular aproximada, que indica el conjunto de contenidos que se pretenden formar con respecto a un nivel educativo determinado: área de conocimiento, bloque, etc.

A continuación, se describen los 4 niveles de agregación en base a estas tres variables:

Nivel 1. Objeto Básico (OB): el nivel de agregación más pequeño. En él se incluyen los objetos media o media integrados (multimedia), así como sistemas de representación de información, aplicaciones informáticas y/o servicios. Este tipo de objetos no tiene una funcionalidad explícita clara ni una cobertura curricular específica.

Nivel 2. Objeto de Aprendizaje (OA): el siguiente nivel, donde un objeto, estructuralmente, se compone de una colección de objetos de nivel 1. Funcionalmente, se caracteriza por ser el nivel más pequeño con una función didáctica explícita (Diseño instruccional o Instructivo. Se detalla en el anexo III). Este objeto incluye una o varias actividades de aprendizaje y su respectiva evaluación, así como, y de forma opcional, mapa/s conceptual/es y/o sistemas de evaluación de conocimiento previo. La cobertura curricular aproximada es uno o varios bloques de conocimiento de un curso o ciclo determinado.

Nivel 3. Secuencia Didáctica (SD): su estructura se compone, principalmente, de un conjunto determinado de objetos digitales de nivel 2 y, excepcionalmente, de nivel 1. Funcionalmente, incluye las actividades de aprendizaje/evaluación implícitas en los objetos de nivel 2 que lo constituyen, así como mapas conceptuales. De forma opcional, podría incluir un mapa de navegación o un escenario contenedor de esos objetos de nivel 2, lo que supone también la inclusión excepcional de un objeto digital de nivel 1. La cobertura curricular aproximada es un subárea de conocimiento de un curso o ciclo determinado.

Nivel 4. Programa de Formación (PF): no es objeto de la presente convocatoria. Representa el nivel mayor de granularidad, por ejemplo, un conjunto de cursos, unidos en un único recurso educativo, para la obtención de un título en el que se cubre aproximadamente un área de conocimiento completa de un nivel educativo determinado (todos los ciclos y cursos). Los objetos de nivel 4 se componen por objetos de nivel 3 y, excepcionalmente, por objetos de nivel 2 y 1. Así, al igual que en el caso anterior, podría incluir un mapa de navegación o un escenario contenedor de esos objetos de nivel 3, lo que supone también la inclusión excepcional de un objeto digital de nivel 1.

Tipologia

1. maila. Oinarrizko Objektua (OO): Eransketa-maila baxuena da eta ondoko taldeak eta dagozkien HOD-motak jasotzen ditu:

– Media:

- + Argazkia.
- + Ilustrazioa.
- + Bideoa.
- + Animazioa.
- + Musika.
- + Soinu-efektua.
- + Lokuzioa.
- + Audio konposatua.
- + Narrazio-testua.
- + Hipertestua.
- + Grafismoa.
- + Media Integratua.

– Informazioa edota ezagutza irudikatzeko sistema:

- + Datu-baseak.
- + Taula.
- + Grafikoa.
- + Kontzeptu-mapa.
- + Nabigazio-mapa.
- + Multimedia aurkezpena.
- + Tutoriala.
- + Hiztegi digitala.
- + Entziklopedia digitala.
- + Aldizkako argitalpen digitala.
- + Web/atari tematikoa edo korporatiboa.
- + Wikia.
- + Webloga.

– Informatika-aplikazioa:

- + Multimedia sortze/editatze-tresna.
- + Web-orriak sortze/editatze-tresna.
- + Ofimatika-tresna.
- + Programazio-tresna.
- + Informazioa/ezagutza analizatzeko/antolatze tresna.

+ Prozesuak/prozedurak laguntzeko tresna.

+ Kudeaketa-tresna ikasteko / banaka lan egiteko / lankidetzarako / elkarlanerako.

– Zerbitzua:

- + Multimedia sortze/editatze-zerbitzua.

Tipología.

Nivel 1. Objeto Básico (OB). Es el nivel de agregación más bajo y en él están incluidos los siguientes grupos y sus respectivos tipos de ODE:

– Media:

- + Fotografía.
- + Ilustración.
- + Video.
- + Animación.
- + Música.
- + Efecto sonoro.
- + Locución.
- + Audio compuesto.
- + Texto narrativo.
- + Hipertexto.
- + Grafismo.
- + Media Integrado.

– Sistema de representación de información y/o conocimiento:

- + Base de datos.
- + Tabla.
- + Gráfico.
- + Mapa conceptual.
- + Mapa de navegación.
- + Presentación multimedia.
- + Tutorial.
- + Diccionario digital.
- + Enciclopedia digital.
- + Publicación digital periódica.
- + Web/portal temático o corporativo.
- + Wiki.
- + Weblog.

– Aplicación informática:

- + Herramienta de creación/edición multimedia.
- + Herramienta de creación/edición web.
- + Herramienta de ofimática.
- + Herramienta de programación.
- + Herramienta de análisis/organización de información / conocimiento.

+ Herramienta de apoyo a procesos / procedimientos.

+ Herramienta de gestión de aprendizaje / trabajo individual / cooperativo / colaborativo.

– Servicio:

- + Servicio de creación / edición multimedia.

- + Web-orria sortze/editatze-zerbitzua.
- + Ofimatika-zerbitzua.
- + Programazio-zerbitzua.
- + Informazioa/ezagutza analizatzeko/antolatze-zerbitzua.
- + Prozesuak/prozedurak laguntzeko zerbitzua.
- + Kudeaketa-zerbitzua ikasteko / banaka lan egiteko / lankidetzarako / elkarlanerako.

2-3. mailak (IO-SD-UD). Moduluzko arkitekturen hurrengo eransketa-mailak dira eta horietan ondoko taldea eta dagozkien HOD-motak jasotzen dira. Hala, 2. edo 3. eransketa-mailako objektu digitalek tipologia bera dute guztiak Diseinu didaktiko hezigarriaren barne hartze-printzipioarekin bat baitatoz.

– Eduki didaktikoa:

- + Irakurketa gidatuak.
- + Ikasgai magistrala.
- + Testu- eta irudi-iruzkina.
- + Eztabaida-jarduera.
- + Ariketa edo problema itxia.
- + Testuingurudun kasua.
- + Problema irekia.
- + Ikasketa-agertoki erreala edo birtuala.
- + Jolas didaktikoa.
- + Webquest-a.
- + Esperimentua.
- + Simulazioa.
- + Proiektu erreala.
- + Galdetegia.
- + Azterketa.
- + Autoebaluazioa.

Unitate Didaktikoaren definizioa.

Unitate Didaktikoa (UD) HODen 3. eransketa-mailakoa da eta Sekuentzia Didaktiko (SD) batez edo hainbatez osatua egon liteke. Unitate Didaktikoa iraupen aldakorreko lan-unitatea da, ikas- eta irakas-jardueraz osaturiko multzoa antolatzen duena eta zehaztapen-maila gorenean, curriculumeko elementu guztiei erantzuten diena: zer, nola eta noiz irakatsi eta ebaluatu. Horregatik, Unitate Didaktikoa lan-unitate artikulatu eta osoa litzateke, eta bertan zehaztu behar dira helburuak eta edukiak, irakas- eta ikas-jarduerak eta ebaluazioa, baliabide materialak eta espazioaren eta denboraren antolaketa, bai eta ikasleen aniztasunari arreta egokia eskaintzeari begirako erabaki guztiak ere.

- + Servicio de creación / edición web.
- + Servicio de ofimática.
- + Servicio de programación.
- + Servicio de análisis / organización de información / conocimiento.
- + Servicio de apoyo a procesos / procedimientos.
- + Servicio de gestión de aprendizaje / trabajo individual / cooperativo / colaborativo.

Niveles 2-3 (OA-SD-UD). Son los niveles de agregación siguientes en la arquitectura modular y en ellos se incluye el siguiente grupo y sus respectivos tipos de ODE. De esta forma, los objetos digitales con niveles de agregación 2, o 3 comparten la misma tipología ya que todos ellos coinciden en el principio de inclusión del Diseño didáctico instructivo:

– Contenido didáctico:

- + Lecturas guiadas.
- + Lección magistral.
- + Comentario de texto-imagen.
- + Actividad de discusión.
- + Ejercicio o problema cerrado.
- + Caso contextualizado.
- + Problema abierto.
- + Escenario real o virtual de aprendizaje.
- + Juego didáctico.
- + Webquest.
- + Experimento.
- + Simulación.
- + Proyecto real.
- + Cuestionario.
- + Examen.
- + Autoevaluación.

Definición de Unidad Didáctica.

La Unidad Didáctica (UD) pertenece al nivel 3 de agregación ODE, puede estar formada por una o varias Secuencias Didácticas (SD), y se define como una unidad de trabajo de duración variable, que organiza un conjunto de actividades de enseñanza y aprendizaje y que responde, en su máximo nivel de concreción, a todos los elementos del currículo: qué, cómo y cuándo enseñar y evaluar. Por ello la UD supone una unidad de trabajo articulado y completa en la que se deben precisar los objetivos y contenidos, las actividades de enseñanza y aprendizaje y evaluación, los recursos materiales y la organización del espacio y el tiempo, así como todas aquellas decisiones encaminadas a ofrecer una más adecuada atención a la diversidad del alumnado.

Unitate didaktikoaren elementuak.

1.– Unitate didaktikoaren deskribapena.

Atal honetan, unitatearen gai zehatza edo izena adieraz daiteke, helburua lortzeko ikasleek aurrez izan behar dituzten ezagutzak, motibazio-jarduerak, etab. Gainera, unitatearen saio-kopuruari ere erreferentzia egin beharko zaio, maila edo zikloarekiko duen kokalekuari, eta baita praktikan jarri behar den uneari ere.

2.– Helburu Didaktikoak.

Helburu didaktikoek, unitate didaktikoaren garapenean zehar ikasleek eskuratzea nahi dena zer den zehazten dute. Interesgarria da helburu didaktikoak zehazterakoan zeharkako gaiekin lotutako alde guztiak kontutan hartzea.

Estrategiak aurreikusi behar dira ikasleei helburu didaktikoen berri emateko.

3.– Ikas-edukiak.

Unitatearen garapenean zehar landu behar diren ikas-edukiak esplizitu egiterakoan, kontzeptuei, zein prozedura eta jarrerai dagozkienak jaso behar dira.

4.– Jardueren sekuentzia.

Atal honetan, oso garrantzitsua da elkar lotura zuzena duten jarduerak osatutako ikas-sekuentzia ezartzea. Jardueren sekuentziak ez du unitatean landutako ikasketekin gutxi gorabeherako lotura duten jardueren batura izan behar.

Bestalde, garrantzitsua da ikasgelan dagoen aniztasuna aintzakotzat hartzearen garrantzia kontutan hartzea eta jarduerak ikasleek ikasgelan dituzten hezkuntza-premia desberdinetara egokitzea.

5.– Baliabide materialak.

Komenigarria da unitatea garatzeko berariazko baliabideak zehaztea.

6.– Espazioaren eta denboraren antolaketa.

Unitateak behar duen espazioaren eta denboraren antolaketari buruzko alde espezifikoak adieraziko dira.

7.– Ebaluazioa.

Ikasleen ikaskuntzen, irakaslearen irakas-praktikaren eta horretarako erabiliko diren tresnen balorazioa egiteko aukera eskainiko duten jarduerak unitatearen testuinguru orokorrean kokatu behar dira, aipatu aldean balorazio-irizpideak eta -adierazleak zeintzuk diren adieraziz. Halaber, oso garrantzitsua da ikasleengan ikaskuntzari berari buruzko gogoeta sustatuko duten autoebaluazio-jarduerak aurreikustea.

Elementos de la Unidad Didáctica.

1.– Descripción de la unidad didáctica.

En este apartado se podrá indicar el tema específico o nombre de la unidad, los conocimientos previos que deben tener los alumnos para conseguirlos, las actividades de motivación, etc. Habría que hacer referencia, además, al número de sesiones de que consta la unidad, a su situación respecto al curso o ciclo, y al momento en que se va a poner en práctica.

2.– Objetivos Didácticos.

Los objetivos didácticos establecen qué es lo que, en concreto, se pretende que adquiera el alumnado durante el desarrollo de la unidad didáctica. Es interesante a la hora de concretar los objetivos didácticos tener presentes todos aquellos aspectos relacionados con los temas transversales.

Hay que prever estrategias para hacer partícipe al alumnado de los objetivos didácticos.

3.– Contenidos de aprendizaje.

Al hacer explícitos los contenidos de aprendizaje sobre los que se va a trabajar a lo largo del desarrollo de la unidad, deben recogerse tanto los relativos a conceptos, como a procedimientos y actitudes.

4.– Secuencia de actividades.

En este apartado, es muy importante establecer una secuencia de aprendizaje, en la que las actividades estén íntimamente interrelacionadas. La secuencia de actividades no debe ser la mera suma de actividades más o menos relacionadas con los aprendizajes abordados en la unidad.

Por otra parte, es importante tener presente la importancia de considerar la diversidad presente en el aula y ajustar las actividades a las diferentes necesidades educativas de los alumnos en el aula.

5.– Recursos materiales.

Conviene señalar los recursos específicos para el desarrollo de la unidad.

6.– Organización del espacio y el tiempo.

Se señalarán los aspectos específicos en tomo a la organización del espacio y del tiempo que requiera la unidad.

7.– Evaluación.

Las actividades que van a permitir la valoración de los aprendizajes de los alumnos, de la práctica docente del profesor y los instrumentos que se van a utilizar para ello, deben ser situadas en el contexto general de la unidad, señalando cuáles van a ser los criterios e indicadores de valoración de dichos aspectos. Asimismo, es muy importante prever actividades de autoevaluación que desarrollen en los alumnos la reflexión sobre el propio aprendizaje.

II. ERANSKINA

HEZTEKO OBJEKTU DIGITALA (HODak) EGITEKO LAGUNTZAK ESKATZEKO EREDUA

Proiektuaren izena:		Maila:		Arloa:	
Legezko ordezkariaren izen eta abizenak:				IFZ:	
Erakunde ekoizlea:				IFZ:	
Kalea:	Zk.:	Herria:		PK:	
Tel.:		Faxa:		e-maila:	
Diru-sarrera egiteko kontu korrontearen zenbaki osoa:					
Honekin batera aurkezten diren agiriak:					

.....n, 2009ko.....-ren....-a

Eskabidegilea

Sin.:.....

ANEXO II

MODELO DE SOLICITUD DE AYUDAS PARA LA ELABORACIÓN DE OBJETOS DIGITALES EDUCATIVOS (ODEs).

Título del proyecto:		Curso:		Área:	
Nombre y apellidos de la representación legal:				NIF:	
Entidad productora:				NIF:	
Calle:	N.º:		Localidad:		CP:
Tfno:		Fax:		e-mail:	
N.º completo de cuenta corriente en la que ingresar:					
Documentación que se adjunta:					

En....., a.... de..... de 2009

El/la solicitante

Fdo:.....

III. ERANSKINA

GARAPENERAKO ORIENTAZIO PEDAGOGIKO ETA TEKNIKOAK

Sekuentzia Didaktiko eta Unitate Didaktikoetan antolatutako HODen diseinu- eta ekoizpen-prozesuan, irakasleen IKTen gaitasun-maila desberdinak hartuko dira kontutan, ahal den neurrian, HOD batek hainbat fasetarako balio dezan eta helburu pedagogiko desberdinekin erabili ahal izan dezaten irakasleek IKTetan duten esperientzia-mailaren arabera.

Sekuentzia Didaktiko Digitalaren arkitektura.

Irakasleek eta ikasleek HODak modu egokian erabil ditzaten, didaktika digitalaren ikuspuntutik diseinatu behar dira (ez paperak edo beste euskarri batzuk eskaintzen duten ikuspuntutik) eta beraz, I. eranskinean zehaztu bezala, unitate txikienetik konplexuenera, taldekatuko dituzten irizpide orokorrak erabili beharko dira.

Jarraian, Sekuentzia Didaktikoaren egitura edo elementu nagusiak aurkezten ditugu.

A) Gako-hitzak.

Eduki edo eduki-pakete bakoitzaren barruan, egilearen edo egileen ustez proposamenaren xedea definitzen duten gako-hitzak identifikatu edota azpimarratuko dira.

B) Ibilbideak edo irakaskuntza pertsonalizatua.

Irakas- eta ikas-jardueretan IKTen erabilera integratuan irakasleak duen esperientziagatik, edo ikasgelan dagoen ekipamendu informatikoagatik, irakasleak une desberdinetan egon daitezkeenez, hainbat sekuentzia didaktiko proposatuko ditugu, maila bakoitzean identifikatu ditugun fase desberdinei erantzun ahal izateko:

C) IKT gaitasunak.

HODEk Informazioaren eta Komunikazioaren Teknologiak (IKTak) ikasgelan integratzea dute helburu. Horretarako, ordenagailuekin egin beharreko lanerako, informazioaren tratamendurako eta elkarlanean egindako ekoizpenerako beharrezko diren ezagutza eta trebetasunak zehazten dituen konpetentzia-multzoa identifikatu da.

IKT Gaitasunetan, hiru ardatz bereizten ditugu:

– Teknologikoa: trebetasun eta abilezia desberdinak tresna teknologiko desberdinen erabileran multzokatzen ditu.

– Informaziokoa: informazioaren bilaketa, analisi eta tratamendurako beharrezko diren trebetasun eta abileziak biltzen ditu.

– Komunikaziokoa: lankidetzeta eta elkar trukeko trebetasun eta abileziak biltzen ditu ikas-komunitate birtualetan.

D) Motibazio-elementua.

Garatu beharreko HODEk ikaslearen arreta irakas- eta ikas-prozesuaren hasieran edo garapenean eskuratuko duten berezko motibazio-elementu edo -faktoreak bildu behar ditu.

Kasu batzuetan, materialen azken erabilzaileak bizi dezakeen egoera antzekoan egon litekeen pertsonaiez osaturiko fikziozko istorio bat baliagarria izan daiteke.

Kasu praktikoa bat eta horren ebazpena ikasteko elementu motibagarri egokiak izan daitezke, ikasleari egoera jakin batean sartu eta prozesu zehatz batek ekar ditzakeen zailtasunak gainditzeko aukera eskaintzen baitu.

Jardueraren zati bat jolas bihurtzen duten elementu ludikoak txertatzeak, interesa eskuratzea eta ikasteko presuntasun egokia bermatzen ditu.

Ingurune hurbilena, bizi garen lekua, elementu motibagarri bikaina da IKTak curriculumean integratzeko helburuari beren ekarpena egingo dioten jarduerak sortzerakoan.

E.– Beharrezko material edo baliabideak.

HOD bakoitzaren diseinuan ezarritako erronka edo helburuei arrakastaz aurre egiteko, ezinbestekoa da aurreikusitako zeregin edo jarduerak egiteko beharrezko baliabide edo materialak ezagutzea.

Informazio-mota hori izatearen abantailetakoa bat jarduera hasi aurretik elementu guztiak antolatu ahal izatea da, eta hala, ikas- eta irakas-prozesua ez etetea elementuren baten premia sortzen denean (material fisikoa edo beste mota batetako euskarria).

Laburpen gisa, HODen metodologiaren ikuspuntutik Sekuentzia/Unitate Didaktikoak ekoizteko heziketa-diseinuaren orientazio-proposamena duzue hemen.

Heziketa-diseinuaren Fitxa-proposamena								
1.- Izenburua 2.- Deskribapena 3.- Hezkuntza-maila 4.- Gako-hitzak 5.- Ibilbidea (faseak) 6.- Diziplina 7.- Gaitasun orokorrak 8.- IKT gaitasunak – Teknologikoa – Informaziokoa – Komunikaziokoa 9.- Helburuak – Orokorra – Espezifikoak 10.- Elementu motibagarria 11.- Edukiak/ezagutzak – Kontzeptu-izaerakoak (deklaratzaileak) – Prozedura-izaerakoak – Jarrera-izaerakoak 12.- Metodologia – Garapen-eredua • Metodologia-eredua • SDaren tipologia • Sekuentziazio-mota • Informazio-motak – Ustiapen-proposamenak – Aurretiazko ezagutzak 13.- Ebaluazioa – Irizpideak – Tresnak • Neurketa-aldagaiak • Emaitzak gordinen interpretatzeko orientabideak • Emaitzen iragaztea eta aurkezpena • Beharrezko material edo baliabideak								
SDaren jardueren egitura								
Aurkibidea	Zailtasun-maila	Izena	Mota*	Helburuak	Edukiak	Deskribapena	ID IA	Osagaia
	1, 2 edo 3.		Esplorazioa (Es), Segimendua (Se), Sintesia (Si), Errefortzua (Er), ordena-zenbakiarekin batera.					
* Fasea zehazten du ikas-sekuentziaren barruan.								

Sortutako Sekuentzia edota Unitate Didaktiko guztiek, dagozkien HODen diseinuaz gain, irakaslearentzako gida-materiala izan behar dute, heziketa-fitxaren diseinuaren proposamenean deskribatutako adierazleak landuko dituztenak.

Garrantzi bereziko aldeak.

Sekuentzia edota Unitate Didaktikotan antolatutako HODen proposamenek ondoko oinarritzko baldintzak betetzea ezinbesteko izango da:

- Irakasleak koka daitezkeen IKT gaitasun-maila desberdinetara egokitzea.
- Ikasleen PCetara on line zein off line egokitzea, bai eta ikasgelaren ingurunean Arbel Digital Elkarreragilera (ADE) ere.
- Modu gehigarrian, Moodle edo LAMS bezalako Ikaskuntza Ingurune Birtualetan, ustiatu ahal izateko diseinatzea.

ANEXO III

ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS Y TÉCNICAS PARA EL DESARROLLO

En el proceso de diseño y producción de ODEs organizados en Secuencias Didácticas y Unidades Didácticas, se deberá tener en cuenta los diferentes niveles competenciales TIC del profesorado, para que en la medida de lo posible, un ODE pueda servir a para varios estadios y pueda ser utilizado con una finalidad pedagógica distinta según el nivel de experiencia en TIC del profesorado.

Arquitectura de la Secuencia Didáctica Digital.

Para que los ODE puedan ser utilizados adecuadamente por docentes y alumnos tienen que haber sido diseñados desde una didáctica digital (no la del papel u otros soportes) y en consecuencia bajo una serie de criterios generales que los agrupen desde la unidad mínima a la más compleja tal y como se especifica en el anexo I.

A continuación presentamos la estructura o principales elementos de la Secuencia Didáctica.

A) Palabras clave.

Dentro de cada contenido o paquete de contenidos, se identificarán y/o destacarán aquellas palabras clave o descriptores que el autor o autores consideren que define el objeto de la propuesta.

B) Los itinerarios o la enseñanza personalizada.

En base a los distintos momentos en los que se puede encontrar el profesorado debido bien, a su experiencia en el uso integrado de las TIC en las actividades de enseñanza aprendizaje, o la disponibilidad de equipamiento informático en su aula de clase, proponemos secuencias didácticas diferentes de manera que en cada nivel podamos dar respuesta a los distintos estadios que hemos identificado:

C) Competencias TIC.

Los ODEs buscan integrar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula. Para ello, se han identificado una serie de competencias que especifican los conocimientos y habilidades necesarios para el trabajo con ordenadores, el tratamiento de la información y la producción colaborativa.

En las Competencias TIC, distinguimos tres ejes:

- Tecnológico: agrupa las habilidades y destrezas técnicas en el uso de las diferentes herramientas tecnológicas.*
- Informacional: involucra las habilidades y destrezas necesarias para la búsqueda, análisis y tratamiento de la información.*
- Comunicacional: reúne las habilidades y destrezas para la colaboración y el intercambio en comunidades virtuales de aprendizaje.*

D) Elemento de motivación.

Los ODEs a desarrollar deben contener una serie de elementos o factores intrínsecos de motivación que capten la atención del estudiante en el inicio o desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En algunos casos puede ser útil una historia de ficción en la que intervienen personajes que se encuentran en alguna situación similar a la que puede encontrarse el usuario final de los materiales.

Un caso práctico y su resolución pueden ser un buen motivador de aprendizaje, permite al alumno introducirse en una determinada situación y tratar de resolver las dificultades que un determinado proceso puede comportar.

La introducción de elementos lúdicos que conviertan parte de la actividad en un juego, asegura la captación del interés y garantiza una buena disposición al aprendizaje.

El entorno más próximo, el lugar en el que vivimos, es también un excelente motivador para generar actividades que contribuyan al objetivo de integrar las TIC en el currículum.

E) Materiales o recursos necesarios.

Para poder afrontar con éxito los retos o metas establecidas en el diseño de cada ODEs es necesario conocer los recursos o materiales que serán necesarios para llevar adelante las tareas o actividades previstas.

Una de las ventajas que presenta disponer de este tipo de información es poder organizar todos los elementos antes de iniciar la actividad y de este modo no interrumpir el proceso de enseñanza-aprendizaje al detectar la necesidad de algún elemento (material físico o soporte de otro tipo).

A modo de resumen presentamos la propuesta orientativa de diseño instruccional para la producción de las Secuencias/Unidades Didácticas desde la metodología ODE.

Propuesta de Ficha de diseño instruccional

- 1.- *Título*
- 2.- *Descripción*
- 3.- *Nivel educativo*
- 4.- *Palabras clave*
- 5.- *Itinerarios (estadios)*
- 6.- *Disciplina*
- 7.- *Competencias generales*
- 8.- *Competencias TIC*
 - *Tecnológicas*
 - *Informacionales*
 - *Comunicacionales*
- 9.- *Objetivos*
 - *General*
 - *Específicos*
- 10.- *Elemento motivador*
- 11.- *Contenidos/conocimientos*
 - *De carácter conceptual (declarativos)*
 - *De carácter procedimental*
 - *De carácter actitudinal*
- 12.- *Metodología*
 - *Modelo de desarrollo*
 - *Modelo metodológico*
 - *Tipología de SD*
 - *Tipo de secuenciación*
 - *Tipos de información*
 - *Sugerencias de explotación*
 - *Conocimientos previos*
- 13.- *Evaluación*
 - *Criterios*
 - *Instrumentos*
 - *Variables para medición*
 - *Orientaciones para la interpretación de los resultados en brutos*
 - *Filtrado y presentación de resultados*
 - *Materiales o recursos necesarios*

Estructura de las actividades de la SD

<i>Índice</i>	<i>Nivel de dificultad</i>	<i>Título</i>	<i>Tipo*</i>	<i>Objetivos</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Descripción</i>	<i>ID OA</i>	<i>Componente</i>
	1, 2 o 3.		<i>Exploración (Ex), Seguimiento (Se), Síntesis (St), Refuerzo (Re), acompañado de un número de orden.</i>					

* *Determina la fase dentro de la secuencia de aprendizaje.*

Todas las Secuencias y/o Unidades Didácticas producidas, deberán incluir, además del diseño de los ODE correspondientes, el material guía de cada una para el profesor en el que se traten los indicadores descritos en la propuesta de diseño de ficha instruccional.

Aspectos de especial relevancia.

Será necesario que las propuestas de ODEs organizadas en Secuencias y/o Unidades Didácticas cumplan los siguientes requisitos básicos:

- Se adecuen a los distintos niveles competenciales TIC en los que se pueda encontrar el profesorado.*
- Se utilicen tanto para los PC de los alumnos de forma on line u off line, como para la Pizarra Digital Interactiva (PDI) en el entorno del aula.*
- Se diseñen para poder ser explotadas adicionalmente en Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA) tipo Moodle o LAMS.*

IV. ERANSKINA

GASTU ETA SARREREN AURREKONTUA

1.– Gastuak	
1.1.– Gidoi pedagogikoa eta multimedia	
1.2.– Argazkiak eta ilustrazioak	
1.3.– Bideoak eta animazioak	
1.4.– Itzulpena eta bikoizketa	
1.5.– Ekoizpen multimediaren beste gastu batzuk (kontzeptua eta zenbatekoa zehaztu)	
1.6.– Beste gastu batzuk (kontzeptua eta zenbatekoa zehaztu)	
GASTUAK, GUZTIRA	
2.– Sarrerak	
2.1.– Beste diru-laguntza batzuk (iturria eta zenbatekoa zehaztu)	
2.2.– Beste sarrera batzuk (iturria eta zenbatekoa zehaztu)	
DIRU-SARRERAK, GUZTIRA	

ANEXO IV

PRESUPUESTO DE GASTOS E INGRESOS

<i>1.- Gastos</i>	
<i>1.1.- Guión pedagógico y multimedia</i>	
<i>1.2.- Fotografías e ilustraciones</i>	
<i>1.3.- Vídeos y animaciones</i>	
<i>1.4.- Traducción y doblaje</i>	
<i>1.5.- Otros gastos de producción multimedia (especificar concepto e importe)</i>	
<i>1.6.- Otros gastos (especificar concepto e importe)</i>	
<i>TOTAL GASTOS</i>	
<i>2.- Ingresos</i>	
<i>2.1.- Otras subvenciones (especificar fuente e importe)</i>	
<i>2.2. Otros ingresos (especificar fuente e importe)</i>	
<i>TOTAL INGRESOS</i>	

V. ERANSKINA

PROIEKTUA ARGITARAGABEA DELA ETA EZ DITUELA BESTE LAGUNTZA BATZUK JASO ADIERAZTEN
DUEN ZINPEKO AITORPENA

..... jaunak/andreak, NAN zenbakia duena,..... era-
kundera ordezkatzuz, mailako eta arloko, izena duen pro-
iektua egiteko laguntza eskabidegile gisa, Euskal Autonomia Erkidegoan Hezteko Objektu Digitalak (HODak)
egiteko laguntzak deitzen dituen ____/2009 Aginduaren 5.2.d. artikulua betez,

ZINPEAN AITORTZEN DU:

aipatu proiektua argitaragabea dela eta ez dituela beste laguntza batzuk jaso.

.....n, 2009ko.....ren....(e)an

Eskabidegilea

Sin.:.....

ANEXO V

DECLARACIÓN JURADA DE QUE EL PROYECTO ES INÉDITO Y NO HA RECIBIDO OTRAS AYUDAS

D./D.^a, con DNI n.º, en representación de la entidad
....., como solicitante de ayuda para la elaboración del proyecto titulado
..., del curso....., y del área....., en cumplimiento del artículo 5.2.d. de la Orden ____/2009, por
la que se convocan ayudas para la elaboración de Objetos Digitales Educativos (ODEs) en la Comunidad Autónoma
Vasca,

DECLARA BAJO JURAMENTO

que dicho proyecto es inédito y no ha recibido otras ayudas.

En....., a..... de..... de 2009

El/la solicitante

Fdo:.....

VI. ERANSKINA

EGILE ESKUBIDEEI BURUZ INDARREAN DAGOEN ARAUDIA BETETZEN DELA ADIERAZTEN DUEN
ZINPEKO AITORPENA

..... jaunak/andreak, NAN zenbakia duena,
. erakundea ordezkatzuz, mailako eta arloko, izena duen
proiektua egiteko laguntza eskabidegile gisa, Euskal Autonomia Erkidegoan Hezteko Objektu Digitalak (HO-
Dak) egiteko laguntzak deitzen dituen ____/2009 Aginduaren 5.2.e. artikulua betez,

ZINPEAN AITORTZEN DU:

proiektuaren lanketan erabiliko diren eta azken produktuaren zati izango diren irudi, soinu, testu edo beste
edozein objektu multimedia jatorrizkoak eta eskaera egin duen pertsonarenak direla edo, nolanahi ere, egile-
eskubideei buruz indarrean dagoen araudia betetzen dutela.

.....n, 2009ko.....ren ...(e)an

Eskabidegilea

Sin.:.....

ANEXO VI

DECLARACIÓN JURADA DE CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA VIGENTE SOBRE LOS DERECHOS DE AUTOR

*D./D.^a, con DNI.n.º, en representación de la entidad
....., como solicitante de ayuda para la elaboración del proyecto titulado....., del curso
....., y del área....., en cumplimiento del artículo 5.2.e. de la Orden ____/2009, por la que se
convocan ayudas para la elaboración de Objetos Digitales Educativos (ODEs) en la Comunidad Autónoma Vasca,*

DECLARA BAJO JURAMENTO

*que las imágenes, sonidos, textos o cualquier otro tipo de objeto multimedia que se utilizarán en la elaboración del
proyecto y que formarán parte del producto final, son originales y propias de la persona solicitante o, en cualquier caso,
que cumplen con la normativa vigente sobre los derechos de autor.*

En....., a..... de de 2009

El/la solicitante

Fdo.:

VII. ERANSKINA

GASTUEN EGIAZTAGIRIA

..... jaunak/andreak, NAN zenbakia duena,..... erakun-
dea ordezkatuz, mailako eta..... arloko,..... izena duen proiektua
egiteko laguntza eskabidegile gisa, Euskal Autonomia Erkidegoan Hezteko Objektu Digitalak (HODak) egiteko
laguntzak deitzen dituen Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuaren Ebazpenaren bidez aukeratua,

ZIURTATZEN DU

proiektua egitearen ondorioz sortutako gastuak ondokoak izan direla:

Ordena-zk.:	Kontzeptua	Zenbatekoa
Guztira		

Gastu horien faktura eta justifikazio-dokumentuen jatorrizkoak edo kopia konpultsatuak gehitu dira, bai eta izandako gastu bakoitzaren ordainketa-egiaztagiriak ere.

Eta jasoia gera dadin, Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuari igortzen diot, eta honakoa sinatu dutn, 2009ko-ren.....(e)an.

Eskabidegilea

Sin.:.....

ANEXO VII

CERTIFICACIÓN DE GASTOS

*D./D.^a, con DNI n.º, en representación de la entidad
, como solicitante de ayuda para la elaboración del proyecto titulado, del
 curso, seleccionado mediante Resolución de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, por
 la que se convocan ayudas para la elaboración de Objetos Digitales Educativos (ODEs) en la Comunidad Autónoma
 Vasca,*

CERTIFICA

que los gastos ocasionados como consecuencia de la elaboración del mismo han sido los siguientes:

<i>N.º orden</i>	<i>Concepto</i>	<i>Importe</i>
<i>Total.....</i>		

De los cuales se acompañan las facturas y documentos justificativos originales o copias compulsadas, así como los comprobantes de pago de cada uno de los gastos realizados.

Y para que conste, remito a la Consejera de Educación, Universidades e Investigación del Gobierno Vasco, y firmo la presente en, a.... de..... de 2009.

El/la solicitante

Fdo.:.....