

Bestelako Xedapenak

HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE ETA IKERKETA SAILA

2196

EBAZPENA, 2009ko apirilaren 3koa, Langileriaren Kudeaketa zuzendariarena, 2004ko maiatzaren 26ko Ebazpena aldatzen duena. Ebazpen horrek, hain zuzen, Euskal Autonomia Erkidegoko unibertsitateaz kanpoko herri-ikastetxeetan ordezkapenak egiteko izangaien zerrenda kudeatzeari buruzko jarraibideak onartu zituen.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saileko Langileriaren Kudeaketa zuzendariaren 2004ko maiatzaren 26ko Ebazpenak (ekainaren 11ko EHAA) Euskal Autonomia Erkidegoko unibertsitateaz kanpoko herri ikastetxeetan ordezkapenak egiteko izangaien zerrenda kudeatzeari buruzko jarraibideak onartu zituen. Ebazpen horren 3. eranskinak honako hau zekarren: irakaskuntza-mailetako espezialitateak irakasteko aukera ematen duten titulazioen taula.

Ebazpen horren 4. artikulua 4. atalak honako hau dio: «Ikasturte bakoitza hasi aurretik, honako hauek erantsi ahal izango zaizkio aipatutako taula horri: taulan jasotako espezialitateen bat emateko gaitzen duten titulazio berriak».

Titulazioen eta espezialitateen arteko kidesun batzuk eguneratzeko beharra ikusi da; beraz, ebazpen honen bidez aldaketak egiten dira.

Horiek horrela, honako hau

EBATZI DUT:

Lehenengo artikulua.– Titulazioen eta Espezialitateen arteko kidesunen aldaketak, ebazpen honen eranskinean ageri direnak, onartu eta argitaratu ematea.

Bigarren artikulua.– Adierazitako titulazioen edota baliokidetzat jotakoen jabe diren izangaiek eman ahal izango dituzte espezialitateak.

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa.– Ebazpen honek eragina izango du Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta biharamunetik aurrera.

Otras Disposiciones

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN

2196

RESOLUCIÓN de 3 de abril de 2009, de la Directora de Gestión de Personal, por la que se modifica la Resolución de 26 de mayo de 2004, por la que se aprueban instrucciones para la gestión de la lista de candidatos/as a sustituciones de personal docente en centros públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

Por Resolución de 26 de mayo de 2004, (BOPV de 11 de junio) de la Directora de Gestión de Personal del Departamento de Educación, Universidades e Investigación, se aprueban instrucciones para la gestión de las listas de candidatos/as a sustituciones de personal docente en centros públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma del País Vasco, incluyéndose en su anexo 3 la tabla de titulaciones que permiten impartir las especialidades de los distintos niveles de enseñanza.

Conforme al artículo 4, apartado 4, de la mencionada Resolución «Antes de cada curso escolar podrán añadirse a la citada tabla nuevas titulaciones que capaciten para impartir alguna de las especialidades recogidas en la tabla».

Apreciada la necesidad de actualizar concordancias de determinadas Titulaciones y Especialidades, por la presente Resolución se procede a modificar las mismas.

En su virtud,

RESUELVO:

Artículo primero.– Aprobar y hacer públicas las modificaciones de las concordancias entre titulaciones y especialidades, que se contienen en el anexo de esta Resolución.

Artículo segundo.– Las especialidades podrán ser impartidas por los/as candidatos/as en posesión de las titulaciones que se indican o de las declaradas equivalentes.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.– Esta Resolución surtirá efectos desde el día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Bigarrena.– Ebazpen honi aurka egin ahal izango zaio Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen 30/1992 Legeak, azaroaren 26koak, aurreikusitako kasu eta moduetan.

Vitoria-Gasteiz, 2009ko apirilaren 3a.
Langileriaren Kudeaketa zuzendaria,
ITZIAR GARAIZAR AGIRRE.

Segunda.– La presente Resolución podrá ser impugnada en los casos y formas previstas en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

En Vitoria-Gasteiz, a 3 de abril de 2009.
La Directora de Gestión de Personal,
ITZIAR GARAIZAR AGIRRE.

ERANSKINA

1.– Itzulpengintza eta interpretazioan lizentziatura:

Atzerriko hizkuntzetako ikasgaietan, Itzulpengintza eta Interpretazioan lizentziatuek –hizkuntza jakin bi dutenek– klaseak ahal izango dituzte, eta 1. kidesuna izango dute beren ikasketa-curriculumeko B hizkuntzako espezialitatean eta 2.a, berriz, C hizkuntzako espezialitatean.

Ildo horretatik, Itzulpengintza eta Interpretazioko lizentziaturako Frantseseko espezialitateko eta Itzulpengintza eta Interpretazioko frantseseko eta ingeleseko espezialitateko baliokidesunak aldatzen dira Langile-ria Kudeatzeko zuzendariaren 2004ko maiatzaren 26ko Ebazpeneko III. eranskinean (ebazpen horren bitartez, Euskal Autonomia Erkidegoko unibertsitateaz kanpoko herri-ikastetxeetan ordezkogaien zerrenda kudeatzeko jarraibideak onartu ziren), eta honela geratzen dira:

A) Itzulpengintza eta Interpretazioan lizentziatua –Ingelesa eta Frantsesa:

954	Ingelesa	1. kidesuna
955	Frantsesa	2. kidesuna
103	Ingelesa	1. kidesuna
102	Frantsesa	2. kidesuna

A) Itzulpengintza eta Interpretazioan lizentziatua –Ingelesa eta Frantsesa:

955	Frantsesa	1. kidesuna
954	Ingelesa	2. kidesuna
102	Frantsesa	1. kidesuna
103	Ingelesa	2. kidesuna

2.– Gizarte eta Kultura Antropologian Lizentziatura:

Bigarren zikloko lizentziatura honetara iristeko, lizen-tziatura hauetako baten lehenengo zikloa egin behar da:

ANEXO

1.– Licenciatura en Traducción-Interpretación:

En las asignaturas de idiomas extranjeros, los/as Licenciados/as en Traducción e Interpretación con dos idiomas concretos incluidos, podrán impartir con Afinidad 1 la especialidad de la Lengua B de su currículum académico y con afinidad 2 la especialidad de la Lengua C del mismo.

En este sentido, se modifican las concordancias de las titulaciones de Licenciado/a en Traducción e Interpretación- Francés y Licenciado/a en Traducción e Interpretación-Especialidad Inglés y Francés en el anexo III de la Resolución de 26 de mayo de 2004, de la Directora de Gestión de Personal del Departamento de Educación, Universidades e Investigación, por la que se aprueban instrucciones para la gestión de la lista de candidatos/as a sustituciones de personal docente en centros públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma del País Vasco (BOPV, 11-06-2004), quedando como siguen:

A) Licenciado en Traducción e Interpretación-Inglés y Francés:

– 954	Inglés	Afinidad 1
– 955	Francés	Afinidad 2
– 103	Inglés	Afinidad 1
– 102	Francés	Afinidad 2

A) Licenciado en Traducción e Interpretación-Francés e Inglés:

– 955	Francés	Afinidad 1
– 954	Inglés	Afinidad 2
– 102	Francés	Afinidad 1
– 103	Inglés	Afinidad 2

2.– Licenciatura en Antropología Social y Cultural:

A esta Licenciatura, de segundo ciclo, se puede acceder una vez cursado el primer ciclo de las siguientes licenciaturas:

- Enpresen Administrazioa eta Zuzendaritza.	- Arte Ederrak
- Politika eta Administrazio Zientziak.	- Ikus-entzunezko Komunikazioa
- Zuzenbidea.	- Ekonomia.
- Filologia (edozein).	- Filosofia
- Geografia.	- Historia.
- Artearen Historia.	- Giza Zientziak
- Pedagogia	- Kazetaritza
- Psikologia	- Publizitatea eta Harreman Publikoak.
- Soziologia	

- <i>Administración y Dirección de Empresas.</i>	- <i>Bellas Artes.</i>
- <i>Ciencias Políticas y de la Administración.</i>	- <i>Comunicación Audiovisual.</i>
- <i>Derecho.</i>	- <i>Economía.</i>
- <i>Filología (cualquiera).</i>	- <i>Filosofía.</i>
- <i>Geografía.</i>	- <i>Historia.</i>
- <i>Historia del Arte.</i>	- <i>Humanidades.</i>
- <i>Pedagogía.</i>	- <i>Periodismo.</i>
- <i>Psicología.</i>	- <i>Publicidad y Relaciones Públicas.</i>
- <i>Sociología.</i>	

Gizarte eta Kultura Antropologian lizentziaturak hainbat espezializatetarako gaituko du, lehenengo zikloan egindako ikasketen arabera, hau da, lehenengo zikloko zein titulaziotik iritsi, titulazio horri irekitako espezialitateetan eman ahal izango dira klaseak, dagoki-en kidesunaren arabera.

3.– Bigarren Hezkuntza, Lanbide Heziketa eta Hizkuntzen Irakaskuntzen Mailetako espezialitateen eta titulazioen arteko kidesunetan egindako beste aldaketa batzuk.

– 965 Naturaren Zientziak.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Ingurumen-Zientzietan Lizentziatua.

– 989 Curriculum Desberdinak Eratzea. Zientzia eta Teknologia.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Ingurumen-Zientzietan Lizentziatua.

– 1585 HHE. Eremu Zientifiko-Teknologikoa.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Ingurumen-Zientzietan Lizentziatua.

– 255 Biologia eta Geologia.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Ingurumen-Zientzietan Lizentziatua.

– 202 Fisika eta Kimika.

Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:

Ingurumen-Zientzietan Lizentziatua.

– 224 Matematikak.

Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:

Ingurumen-Zientzietan Lizentziatua.

La licenciatura de Antropología Social y Cultural habilitará para impartir distintas especialidades en función de los estudios de primer ciclo realizados, es decir, para impartir, según el caso, las especialidades abiertas a aquella titulación desde cuyo primer ciclo se ha accedido a la citada licenciatura, con las afinidades que correspondan.

3.– Otras modificaciones de las correspondencias entre titulaciones y especialidades de los niveles de Enseñanza Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas.

– 965 Ciencias de la Naturaleza.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias Ambientales.

– 989 Diversificación Curricular Científico-Tecnológica.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias Ambientales.

– 1585 EPA Ámbito de Conocimiento Científico-Tecnológico.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias Ambientales.

– 255 Biología y Geología.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias Ambientales.

– 202 Física y Química.

Se añade con Afinidad 2 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias Ambientales.

– 224 Matemáticas.

Se añade con Afinidad 2 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias Ambientales.

– 962 Espainiako Hizkuntza eta Literatura.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua.

– 986 Curriculum Desberdinak Eratzea. Hizkuntza eta Gizartea.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua.

– 134 Gaztelania eta Literatura.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua.

– 126 Latina.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua.

– 955 Frantsesa.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua eta HEO Frantsesa (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).

– 102 Frantsesa.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua eta HEO Frantsesa (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).

954 Ingelesa.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua eta HEO Ingelesa (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).

– 103 Ingelesa.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua eta HEO Ingelesa (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).

– 104 Alemana.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua eta HEO Alemana (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).

– 133 Italiara.
Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua eta HEO Italiara (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).

– 754 Errusiera.
Ondoko titulazioaren kidesuna aldatu da, 2. kidesunetik 1. kidesunera:
Eslaviar Filologian Lizentziatua.

Eta titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
Linguistikan Lizentziatua eta HEO Errusiera (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).

– 962 Lengua y Literatura Castellana.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística.

– 986 Diversificación Curricular Socio-Lingüística.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística.

– 134 Lengua Castellana y Literatura.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística.

– 126 Latín.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística.

– 955 Francés.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística y EOI Francés (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).

– 102 Francés.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística y EOI Francés (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).

– 954 Inglés.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística y EOI Inglés (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).

– 103 Inglés.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística y EOI Inglés (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).

– 104 Alemán.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística y EOI Alemán (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).

– 133 Italiano.
Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística y EOI Italiano (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).

– 754 Ruso.
Se modifica la afinidad de Afinidad 2 a Afinidad 1 en la titulación de:
Licenciado/a en Filología Eslava.

Y se añade, con Afinidad 2, la titulación de:
Licenciado/a en Lingüística y EOI Ruso (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).

– 1757 Portugalera.
 Titulazio hauek gehitu dira,
 1. kidesunarekin:
 Portugaldar Filologian Lizentziatua.
 2. kidesunarekin:
 Filologian Lizentziatua (edozein) eta HEO Portuga-
 lera (Gaitasun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziur-
 tagiria).
 Linguistikan Lizentziatua eta HEO Italiara (Gaita-
 sun ziurtagiria edo Maila Aurreratuko ziurtagiria).
 – 1581 HEE. Gaztelania eta Literatura.
 Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:
 Linguistikan Lizentziatua.
 – 1503 Elikagaien Industriako Prozesuak.
 Titulazio hauek gehitu dira, 1. kidesunarekin:
 Enologian Lizentziatua.
 Albaitaritzan Lizentziatua.
 – 1504 Nekazaritza-Produkzio Prozesuak.
 Titulazio hauek gehitu dira, 1. kidesunarekin:
 Enologian Lizentziatua.
 Albaitaritzan Lizentziatua.
 – 1543 Elikagaien Elaborazio-Lanak eta Ekipoak.
 Titulazio hauek gehitu dira, 1. kidesunarekin:
 Enologian Lizentziatua.
 Albaitaritzan Lizentziatua.
 Farmazian Lizentziatua.
 Biologian Lizentziatua.
 Kimikan Lizentziatua.
 Biokimikan Lizentziatua.
 Nekazaritzako Ingeniaria.
 Elikagaien Zientzia eta Teknologian Lizentziatua.
 Nekazaritzako Ingeniari Teknikoa.
 Giza Nutrizio eta Dietetikako Diplomaduna.
 Goi-mailako Teknikaria-Elikagaien Industria Fami-
 lia.
 – 1544 Nekazaritza-Produkzio Eragiketak eta
 Ekipoak.
 Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:
 Enologian Lizentziatua.
 – 1552 Sukaldaritza eta Gozogintza.
 Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:
 Enologian Lizentziatua.

– 1757 Portugués.
 Se añade con
 Afinidad 1:
 Licenciado/a en Filología Portuguesa.
 Afinidad 2:
 Licenciado/a en Filología (cualquiera) y EOI Portu-
 gués (Certificado de Aptitud o Nivel Avanzado).
 Licenciado/a en Lingüística y EOI Portugués (Certi-
 ficado de Aptitud o Nivel Avanzado).
 – 1581 EPA Lengua Castellana y Literatura.
 Se añade con Afinidad 2 la titulación de:
 Licenciado/a en Lingüística.
 – 1503 Procesos en la Industria Alimentaria.
 Se añaden con Afinidad 1 las titulaciones de:
 Licenciado/a en Enología.
 Licenciado/a en Veterinaria.
 – 1504 Procesos de Producción Agraria.
 Se añaden con Afinidad 1 las titulaciones de:
 Licenciado/a en Enología.
 Licenciado/a en Veterinaria.
 – 1543 Operaciones y Equipos de Elaboración de
 Productos Alimentarios.
 Se añaden con Afinidad 1 las titulaciones de:
 Licenciado/a en Enología.
 Licenciado/a en Veterinaria.
 Licenciado/a en Farmacia.
 Licenciado/a en Biología.
 Licenciado/a en Química.
 Licenciado/a en Bioquímica.
 Ingeniero/a Agrónomo.
 Licenciado/a en Ciencia y Tecnología de los Alimen-
 tos.
 Ingeniero/a Técnico/a Agrícola.
 Diplomado/a en Nutrición Humana y Dietética.
 Técnico Superior-Familia Profesional Industria Ali-
 mentaria.
 – 1544 Operaciones y Equipos de Producción Agra-
 ria.
 Se añade con Afinidad 1 la titulación de:
 Licenciado/a en Enología.
 – 1552 Cocina y Pastelería.
 Se añade con Afinidad 1 la titulación de:
 Licenciado/a en Enología.

– 1520 Diagnostiko Klinikoen Prozesuak eta Produktu Ortoprotesikoak.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Albaitaritzan Lizentziatua.

– 1519 Osasun Prozesuak.

Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:

Albaitaritzan Lizentziatua.

Titulazio hau kendu da:

Psikopedagogian Lizentziatua.

– 1567 Osasun- eta Laguntza- Prozedurak.

Titulazio hau gehitu da, 2. kidesunarekin:

Albaitaritzan Lizentziatua.

– 1554 Irudi eta Soinuaren Teknikak eta Prozedurak.

Titulazio hauek gehitu dira, 1. kidesunarekin:

Arte Ederretan Lizentziatua. Ikus-entzunezkoen espezialitatean.

Arte Ederretan Lizentziatua, Ikus-entzunezko Irudia eta Argazkigintzako curriculum-lerroan gutxienez 90 kreditu gaitututa baditu.

– 1513 Komunikazioaren Prozesuak eta Komunikabideak.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Arte Ederretan Lizentziatua, Ikus-entzunezko Irudia eta Argazkigintzako curriculum-lerroan gutxienez 90 kreditu gaitututa baditu.

– 1505 Arte Grafikoetako Prozesuak eta Produktuak.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Arte Ederretan Lizentziatua, Teknika Grafikoetako curriculum-lerroan gutxienez 90 kreditu gaitututa baditu.

– 1545 Arte Grafikoetako Produktzioa.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Arte Ederretan Lizentziatua, Teknika Grafikoetako curriculum-lerroan gutxienez 90 kreditu gaitututa baditu.

– 298 Lan Prestakuntza eta Orientabidea.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Lan Zientzietan Lizentziatua.

– 1501 Enpresen Administrazioa.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Lan Zientzietan Lizentziatua.

– 1541 Administrazio-Kudeaketarako Prozesuak.

Titulazio hau gehitu da, 1. kidesunarekin:

Lan Zientzietan Lizentziatua.

– 1520 Procesos Diagnósticos Clínicos y Productos Ortoprotésicos.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Veterinaria.

– 1519 Procesos Sanitarios.

Se añade con Afinidad 2 la titulación de:

Licenciado/a en Veterinaria.

Se suprime la titulación de:

Licenciado/a en Psicopedagogía.

– 1567 Procedimientos Sanitarios y Asistenciales.

Se añade con Afinidad 2 la titulación de:

Licenciado/a en Veterinaria.

– 1554 Técnicas y Procedimientos de Imagen y Sonido.

Se añade con Afinidad 1 las titulaciones de:

Licenciado/a en Bellas Artes. Especialidad Audiovisual.

Licenciado/a en Bellas Artes con, al menos 90 créditos superados en la línea curricular de Imagen Audiovisual y Fotografía.

– 1513 Procesos y Medios de Comunicación.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Bellas Artes con, al menos 90 créditos superados en la línea curricular de Imagen Audiovisual y Fotografía.

– 1505 Procesos y Productos de Artes Gráficas.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Bellas Artes con, al menos 90 créditos superados en la línea curricular de Técnicas Gráficas.

– 1545 Producción en Artes Gráficas.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Bellas Artes con, al menos 90 créditos superados en la línea curricular de Técnicas Gráficas.

– 298 Formación y Orientación Laboral.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias del Trabajo.

– 1501 Administración de Empresas.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias del Trabajo.

– 1541 Procesos de Gestión Administrativa.

Se añade con Afinidad 1 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias del Trabajo.

– 1502 Merkataritzako Antolakuntza eta Kudeaketa.

Titulazio hau gehitu da, 2. kideatasunarekin:

Lan Zientzietan Lizentziatua.

– 1542 Merkataritzako Prozesuak.

Titulazio hau gehitu da, 2. kideatasunarekin:

Lan Zientzietan Lizentziatua.

– 205 Ekonomia.

Titulazio hau gehitu da, 2. kideatasunarekin:

Lan Zientzietan Lizentziatua.

4.– Musika Irakaskuntzak.

2004ko maiatzaren 26ko Ebazpeneko III. eranskina naren «E) Maila: Musika Irakaskuntzak» izeneko taula honela geratu da:

– 1502 Organización y Gestión Comercial.

Se añade con Afinidad 2 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias del Trabajo.

– 1542 Procesos Comerciales.

Se añade con Afinidad 2 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias del Trabajo.

– 205 Economía.

Se añade con Afinidad 2 la titulación de:

Licenciado/a en Ciencias del Trabajo.

4.– Nivel de Enseñanzas de Música.

El apartado «E) Nivel de Enseñanzas de Música» del anexo III del la Resolución de 26 de mayo de 2004, queda como sigue:

E) Maila: Musika Irakaskuntzak

[illegible]

	Planoa	Biolina	Biolkntxeloia	Alpa	Gitarra	Biola	Kontrabaxua	Oboea	Klarinetea	Fagota	Saxofoa	Tronpa	Tronpeta	Tronbola	Tuba	Txistu	Kantua	Eskusoina	Organoa	Perkusioa	Musikaren historia	Zia-instrumentuak	Musika hizkuntza	Korua	Klabea	Zango-biola	Zeharkako flauta	Moko-txirula	Konposizioaren oinarriak	Orkestra	Errenazimenduko eta Barrokoko hant pultsatuko instrumentuak
M.G.T.: Errenazimenduko eta Barrokoko hant pultsatuko instrumentuak.	801	802	803	804	805	807	808	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	829	831	851	858	879	881	883	896	911	912	913	917	922	914
M.G.T.: Herri-musika tradizionalako instrumentuak (Txistu).																1					1										1
M.G.T.: Zia-instrumentuak																															
M.G.T.: Zia-instrumentuen Pedagogia																						1									
M.G.T.: Musikologia																					1										
M.G.T.: Oboea								1																							
M.G.T.: Oboaren Pedagogia								1																							
M.G.T.: Organoa																			1												
M.G.T.: Organoaren Pedagogia																			1												
M.G.T.: Perkusioa																				1											
M.G.T.: Perkusioaren Pedagogia																				1											
M.G.T.: Pianoa	1																														
M.G.T.: Pianoaren Pedagogia	1																														
M.G.T.: Saxofoa											1																				
M.G.T.: Saxofoiaren Pedagogia										1																					
M.G.T.: Tronpa											1																				
M.G.T.: Tronparen Pedagogia											1																				
M.G.T.: Tronpeta												1																			
M.G.T.: Tronpetaren Pedagogia												1																			
M.G.T.: Tronbola													1																		
M.G.T.: Tronboliaren Pedagogia													1																		
M.G.T.: Tuba														1																	
M.G.T.: Tubaren Pedagogia														1																	
M.G.T.: Biola					1																										
M.G.T.: Biolaren Pedagogia					1																										
M.G.T.: Zango-biola																										1					
M.G.T.: Zango-biolaren Pedagogia																										1					
M.G.T.: Biolina		1																													
M.G.T.: Biolinaren Pedagogia		1																													

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

EGUNGO ETA LEHENGO TITULUEN ARTEKO BALIOKIDETASUNAK, ORDEZKOGAIEN ZERRENDETAN ONDORIOAK IZATEKO

Goiko taulak M.G.T.: Musikako Goi-mailako ikasketetan irakasten diren tituluak (617/1995 Errege Dekretuak ezarritakoak) jasotzen ditu.

1542/1994 Errege Dekretuaren lehenengo artikulua ezarritakoaren arabera, 617/1995 Errege Dekretuak ezarritako Musikako goi-mailako tituluen baliokide dira 2618/1966 Dekretuko Goi-mailako irakasleen tituluak, baldin eta tresna berekoak badira. Eta bigarren artikuluen arabera, berriz, musika irakasteko, baliokidea da 2618/1966 Dekretuak ezarritako irakasle-titulua, tresna berekoa bada.

1120/2000 Errege Dekretuan ezarritakoaren arabera, kantu-espezialitatean, Musikako goi-mailako tituluen baliokide dira diploma hauek: bakarlarietako espezialitateko goi-mailako diploma, opera-kantarien diploma eta abesbatzako kantarien diploma, 313/1970 Dekretuaren arabera ezarriak.

1998.8.28ko Aginduan ezarritakoaren arabera, Historia eta Musikaren Zientziak lizentziaturaren baliokide dira honako lizentziatura hauek: Geografia eta Historia, Musikologia espezialitatean; Geografia eta Historia, Artearen Historia adarreko Musikologia espezialitatean, eta Filosofia eta Letrak, Artearen Historia espezialitatean: Musikologia.

E) Nivel de Enseñanzas de Música

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Piano	Violín	Violoncelo	Arpa	Guitarra	Viola	Contrabajo	Oboe	Clarinete	Fagot	Saxofón	Trompa	Trompeta	Trombón	Tuba	Txistu	Canto	Acordeón	Organo	Percusión	Historia de la Música	Instrumentos de Púa	Lenguaje musical	Coro	Clave	Viola da gamba	Flauta travesera	Flauta de pico	Fundamentos de composición	Orquesta	Cuerda pulsada del Renacimiento y el Barroco.
T.S.M. : Instrumentos de cuerda pulsada del Renacimiento y el Barroco.	801	802	803	804	805	807	808	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	829	831	851	858	879	881	883	896	911	912	913	917	922	914
T.S.M. : Instrumentos de la música tradicional y popular (Txistu)																1						1									1
T.S.M. : Instrumentos de púa																						1									
T.S.M. : Pedagogía de los Instrumentos de púa																															
T.S.M. : Musicología																					1										
T.S.M. : Oboe								1																							
T.S.M. : Pedagogía del Oboe								1																							
T.S.M. : Organo																			1												
T.S.M. : Pedagogía del Organo																			1												
T.S.M. : Percusión																				1											
T.S.M. : Pedagogía de la Percusión																				1											
T.S.M. : Piano	1																			1											
T.S.M. : Pedagogía del Piano	1																														
T.S.M. : Saxofón											1																				
T.S.M. : Pedagogía del Saxofón										1																					
T.S.M. : Trompa												1																			
T.S.M. : Pedagogía de la Trompa												1																			
T.S.M. : Trompeta													1																		
T.S.M. : Pedagogía de la Trompeta													1																		
T.S.M. : Trombón														1																	
T.S.M. : Pedagogía del Trombón														1																	
T.S.M. : Tuba															1																
T.S.M. : Pedagogía de la Tuba															1																
T.S.M. : Viola						1																									
T.S.M. : Pedagogía de la Viola						1																									
T.S.M. : Viola da Gamba																										1					
T.S.M. : Pedagogía de la Viola da Gamba																										1					
T.S.M. : Violín		1																													
T.S.M. : Pedagogía de Violín		1																													

	Piano	801	802	803	804	805	807	808	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	829	831	851	858	879	881	883	896	911	912	913	917	922	914
	Violoncello	1																														
T.S.M. : Violoncello																																
T.S.M. : Pedagogía del Violoncello																																
Licenciado en Historia y Ciencias de la Música																						1										

EQUIVALENCIAS ENTRE TITULOS ACTUALES Y ANTERIORES A EFECTOS DE LISTAS DE SUSTITUCIONES

El cuadro recoge los títulos que hoy se imparten en los estudios superiores de música T.S.M.: Título Superior de Música, establecidos por el Real Decreto 617/1995.

De acuerdo con lo establecido en el Real Decreto 1542/1994, artículo primero, son equivalentes al Título Superior de Música, establecido por Real Decreto 617/1995, el Título de Profesor Superior del Decreto 2618/1966, de idéntico instrumento. Y de acuerdo con el artículo segundo, a efectos de impartición de enseñanzas de música, también el Título de Profesor de idéntico instrumento establecido en el Decreto 2618/1966.

De acuerdo con lo establecido en el Real Decreto 1120/2000, son equivalentes al Título Superior de Música, en la especialidad de canto, los títulos de Diploma Superior de Especialización para Solistas, el Diploma de Cantante de Ópera y el Diploma de Cantante de Conjunto Coral, establecidos según Decreto 313/1970.

De acuerdo con lo establecido en la Orden de 28.8.1998, a la Licenciatura en Historia y Ciencias de la Música equivalen las licenciaturas en Geografía e Historia, especialidad Musicología; licenciatura en Geografía e Historia, sección Historia del Arte, especialidad Musicología y la licenciatura en Filosofía y Letras, especialidad Historia del Arte: Musicología