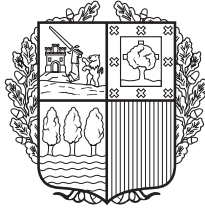


**EUSKAL HERRIKO
AGINTARITZAREN
ALDIZKARIA****BOLETÍN OFICIAL
DEL
PAÍS VASCO**

Itundutako posta-ordaina: 8/98

Internet

Franqueo concertado: 8/98

Administrazioa: Donostia kalea, 1

www.euskadi.net

Administración: c/ Donostia-San Sebastián, 1

Legezko Gordailua: VI - 286 - 78 - VITORIA-GASTEIZ

Depósito Legal: VI - 286 - 78 - VITORIA-GASTEIZ

Bestelako Xedapenak**HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE
ETA IKERKETA SAILA****3732**

AGINDUA, 2006ko ekainaren 22koa, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa sailburuarena; ikastetxeetako giroa euskalduntzeko 2006-2007 ikasturtean zehar eskolan ahozko adierazmena indartzeko laguntza-deialdia zabalduz.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saila, bere Nolega programaren bidez, eskola giroa euskalduntzeko hainbat ekintza antolatzen eta burutzen ari da. Ekintza horietariko bat, azken urteetako ibiliak erakusten duenez, eskola giroan hizkuntzarekiko klase emankizun formalez gainera hizkuntz lanketarako ariketa bizi eta naturalak bideratzea da; hots, euskara asignatura moduan emateaz gain, ikasle-irakasleen interes eta sentipenak kilikatuz hizkuntza lantzea. Eginbide horri erantzuteko jokamolde bat baino gehiago daude eskuei: idazlan-lehiaketak, bertso-lanketa, antzerkigintza, kantagintza, irratigintza eta kontalaritza besteak beste. Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak, euskararen ahozko erabilera, hitzen ebakera zuzena eta doinuera egokia, bat-bateko jariaortasuna eta hitz-etorria bultzatzeak umearen hizkuntza gaitasunari begira duen aparteko garrantziaz jabeturik, eskola-giroko ahozko adierazmenak gure ikasle-irakasleen artean arreta berezia eta Hezkuntza Administrazioaren bultzada sendoa behar duela deritzo. Eginbehar horretaz jabeturik, eta aurreko urteetako ibiliari jarraiki, eskola-giroa euskaldundu asmoz 2006-2007 ikasturtean Eskola Antzerkigintza, Bertso-lanketa, Kantagintza, Kontalaritza eta

Otras Disposiciones**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN****3732**

ORDEN de 22 de junio de 2006, del Consejero de Educación, Universidades e Investigación, por la que se convocan ayudas para actividades escolares de refuerzo de la expresión oral destinadas a la euskaldunización del ámbito escolar durante el curso 2006-2007.

El Departamento de Educación, Universidades e Investigación, a través de su programa Nolega, está organizando y llevando a cabo diversas actividades encaminadas a la euskaldunización del ámbito escolar. Una de esas actividades, según muestra la experiencia de los últimos años, consiste en proponer ejercicios de gran viveza y naturalidad para la capacitación idiomática del alumnado, junto con lo que se considera clase convencional de lengua; es decir, además de impartir el euskera como asignatura, se potencia el estudio de la lengua estimulando el interés y los sentimientos de alumnos/profesores. Existen diversas vías para llevar a cabo dicha labor: concursos literarios, bersolarismo, actividades teatrales y de canto, radiofónicas y las relacionadas con la narrativa. El Departamento de Educación, Universidades e Investigación, consciente de la importancia que tienen, con miras a la capacitación lingüística del alumnado, el uso hablado del euskera, la pronunciación correcta y la entonación adecuada, la fluidez y la facilidad de palabra, considera necesario el prestar especial atención a la expresión oral de la escuela entre los alumnos-profesores, para lo que se deberá contar con el firme apoyo de la Administración de Educa-



Irratigintza bilduko dituen deialdi berriaren bidez ikastetxeei bertatik bertarako laguntzabideak eskaini beharra ikusten da.

Guzti honen haritik, honako hau

EBATZI DUT:

Artikulu bakarra.— Ikastetxeetako giroa euskalduntzeko 2006-2007 ikasturtean zehar ahozko adierazmena indartzeko eskolan burututako saioak laguntzeko deialdi hau onartzea, Agindu honen eranskinean zehazten diren oinarri-arauen arabera.

AZKEN XEDAPENAK

Lebenengoa.— Oinarri-arauek jardunbide kontuan begiz jo gabeko orotarako, Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen azaroaren 26ko 30/1992 Legeak dioena hartuko da oinarri.

Bigarrena.— Bide administratiboa agortzen duen Agindu honen aurka berraztertze errekurtsoa jar liteke Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa sailburuaren aurrean, EHAA-n argitaratzen den egunaren biharramunetik hasi eta hilabeteko epean. Era berean, administrazioarekiko auzi-errekurtsoa jar daiteke Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Gorenean, dagokion artoan, esandako egunetik hasi eta bi hilabeteko epean.

Hirugarrena.— Hezkuntza Berriztatzeko Zuzendaritzak deialdi hau mamitzeko beharrezko neurriak hartuko ditu.

Laugarrena.— Agindu hau EHAA-n argitaratzen den egunaren hurrengoan sartuko da indarrean.

Vitoria-Gasteiz, 2006ko ekainaren 22a.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa sailburua,
JOSÉ ANTONIO CAMPOS GRANADOS.

ción. Consecuentemente, dando continuidad a la trayectoria marcada en los últimos años, estima necesario conceder ayudas a los centros escolares en el curso 2006-2007, mediante una nueva convocatoria conjunta de ayudas para las actividades escolares de teatro, de bertsolarismo, de canto, actividades narrativas y radiofónicas, destinadas a la euskaldunización del ámbito escolar.

Por todo ello,

RESUELVO:

Artículo único.— Aprobar la convocatoria de ayudas para actividades escolares de refuerzo de la expresión oral destinadas a la euskaldunización del ámbito escolar durante el curso 2006-2007 con arreglo a las bases reguladoras especificadas en el anexo.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.— En lo no previsto por las bases en materia de procedimiento será de aplicación la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Segunda.— Contra la presente Orden, que agota la vía administrativa, cabe interponer recurso de reposición ante el Consejero de Educación, Universidades e Investigación, en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente al de su publicación en el BOPV. Asimismo, podrá interponerse recurso contencioso administrativo en la Sala correspondiente del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco en el plazo de dos meses, contados a partir de la fecha señalada.

Tercera.— La Dirección de Innovación Educativa adoptará las medidas oportunas para la correcta ejecución de la presente convocatoria.

Cuarta.— La presente Orden entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el BOPV.

En Vitoria-Gasteiz, a 22 de junio de 2006.

El Consejero de Educación, Universidades e Investigación,
JOSÉ ANTONIO CAMPOS GRANADOS.

ERANSKINA

OINARRI-ARAUAK

ZER ETA NORI ZUZENDUA:

1.– Deialdi honetako laguntza-jasotzaileak Euskal Autonomia Erkidegoko ikastetxeak izango dira. Ahozko adierazmena indartzeko 2006-2007 ikasturtean hurrengo oinarrietan zehazten diren baldintzetan egindako saioak hartuko dira kontuan. Honetarako Euskal Autonomia Erkidegoko 2006ko aurrekontuetatik 300.000,00 euroko diru-partida erabiliko da. Diru-zenbateko hori aldatu egin daiteke, eskaeren guztirako zenbatekoa kontuan hartuz, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailaren beste dirulaguntza programetan erabili gabe geratzen diren diruak erabiliz, beti ere azken hauen erabakiak hartu aurretik. Horrelakoetan Hezkuntza sailburuordearen ebazpenak horren berri emango du.

2.– Laguntza-deialdi honek Haur, Lehen eta Bigarren Hezkuntzan ahozko adierazmena indartzeko saioak hartuko ditu kontuan: Eskola-antzerkigintza, Eskola-bertso-lanketa, Eskola-kantagintza, Eskola-kontalaritza eta Eskola-irratigintza. Aldi berean, deialdi honen diru-baliabideen zati bat (ikus 15. atala) Azpeitiko Antzerki Topaketetara doazen taldeen diru-laguntza modura erabiliko da.

3.– Laguntza deialdi honetara A, B eta D irakaste-reduetako ikasle-taldeak dituzten ikastetxeak bildu ahal izango dira.

Eskatzaileek zabalik baldin badute Herri Administrazioek emandako antzeko laguntzaren bat itzultzeko espedienterik edo zigor-agiririk, prozesu hori amaitu egin beharko da onuradunei diru-laguntza eman eta ordaindu ahal izateko.

Ezingo dute deialdi honetan parte hartu Euskal Autonomia Erkidegoko Herriogasuntza Nagusiaren Antolarauei buruzko legearen testu bateratuaren 50. artikuluko 5. paragrafoak, Emakumeen eta Gizonen berdintasunerako otsailaren 18ko 4/2005 Legeak aldatuak, ezarritako arrazoiaren baten eraginpean daudenak. Honen haritik, Lege horrek aipatu artikuluan ezarritako arrazoiaren baten eraginpean ez dagoela egiaztatzen duen zinpeko aitormena egin beharko du eskatzaileak.

4.– Oinarritz ondoko hauek hartuko ditu kontuan laguntza-deialdi honek:

– Eskola-antzerkiaren arloan: hasi antzerki lan klasikoetatik eta, txotxongiloa barne, ahozko hizkuntza eta adierazpena lantzeko baliagarri gerta daitezkeen antzerki mota guztietaraino.

ANEXO

BASES REGULADORAS

OBJETO Y DESTINATARIOS DE LAS AYUDAS

1.– Podrán ser beneficiarios de estas ayudas los centros escolares de la Comunidad Autónoma del País Vasco que realicen durante el curso 2006-2007 actividades de refuerzo de la expresión oral en los términos que se especifican en las presentes bases. La partida destinada a dichas ayudas asciende a 300.000,00 euros, con cargo a los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma Vasca para el año 2006. Dicho importe podrá ser modificado, teniendo en cuenta la cuantía total de las ayudas solicitadas, en función de las disponibilidades presupuestarias no agotadas que resulten de la ejecución de otros programas de ayudas del Departamento de Educación, Universidades e Investigación, y con carácter previo a la resolución de las mismas. De la presente circunstancia se dará publicidad mediante Resolución del Viceconsejero de Educación.

2.– La presente convocatoria está destinada a subvencionar las actividades de refuerzo de la expresión oral en Educación Infantil, Educación Primaria y Secundaria que se señalan a continuación: actividades escolares de teatro, de bersolarismo, de canto, de narrativa y de radio. Así mismo, parte de esta partida estará dirigida a financiar a los grupos que acudan a las jornadas denominadas «Azpeitiko Antzerki Topaketak» (véase el punto 15).

3.– Se podrán acoger a esta convocatoria alumnos y alumnas de los modelos A, B y D.

En caso de hallarse incurso en cualquier procedimiento sancionador o de reintegro iniciado en el marco de ayudas de la misma naturaleza, la concesión y abono de la ayuda estará condicionada a la terminación de dicho procedimiento.

No podrán concurrir a las ayudas reguladas por la presente Orden quienes se hallen incurso en algunas de las causas establecidas en el apartado 5 del artículo 50 del Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País Vasco, modificado por la Ley 4/2005, de 18 de febrero, para la Igualdad de Mujeres y Hombres. A este respecto, los solicitantes deberán presentar una declaración jurada en la que acrediten que no se encuentran en ninguna de las causas descritas en el citado artículo.

4.– Esta convocatoria contemplará los siguientes tipos de actividades:

– En el ámbito de las actividades de teatro escolar: teatro clásico, marioneta y todos aquellos géneros teatrales que puedan resultar útiles para la práctica del lenguaje y la expresión oral.

– Eskolako bertso-lanketaren arloan: hasi bertso-paperak irakurtzetik eta, aurrez prestatuturiko bertso abes-tuak barne, bat-bateko bertsoetaraino.

– Eskola-kantagintzaren arloan: abesti klasikoetatik hasita, herrikoiak barne, ahozko hizkuntza eta adieraz-pena lantzeko baliagarri gerta daitezkeen abesti mota guztietaraino.

– Eskola-kontalaritzaren arloan: hasi ipuin-kontake-taren teknikak lantzetik, kontakizunak, poesiak, ale-giak, pasadizoak, txisteak, eta ahozko adierazmena in-dartzeko balio lezakeen beste edozein baliabidetaraino.

– Eskola-irratigintzaren arloan: hasi irratia- ren tek-nika lantzetik eta, emankizun xumeenak barne, eman-kizun osatu eta mamitsuetaraino.

5.– Euskara hutsean edo nagusiki euskaraz presta-turiko ahozko adierazmenaren lanketara mugatzen da laguntza-deialdi hau.

6.– Ikastetxe bakoitzak eskabide-orri bakar bat aur-keztuko du deialdi honetara. Ahozko adierazmena in-dartzeko saioen eta emanaldien zehaztasunak aipatu es-kabidean jasoko dira.

7.– Ahozko adierazmenaren lanketa, oinarritz, ohiko ikasgelako ikasleekin egingo da. Gelako irakasleetako bat edo batzuk izango dira ekimen hauen arduradun eta ikastetxeko ahozko adierazmena indartzeko planean txertatuko dira ekimenok.

8.– Laguntza-deialdi honek ondoko fase hauek har-tuko ditu kontuan:

a) Prestakuntza-fasea: ahozko adierazmena indartze-ko proposatzen diren saioen lehen asmoarekin hasten den unetik lehen emanaldiaren eguna arteko langintza.

b) Emanaldiak: ahozko adierazmena indartzeko saioak eskolatik kanporatzeko lana.

9.– 2006-2007 ikasturtean burutuko den Ahozko adierazmenaren lanketa hartuko du deialdi honek kon-tuan. Prestakuntza-faseak, gutxienez, hilabeteko irau-pen-hedadura izango du eta 2007ko Aste Santurako, beranduenik, burutua izan beharko du. Fase honetan langintza etenik gabe burutzea zaindu beharko da eta nagusiki irakastorduen barnean mamitu.

10.– Ahozko adierazmena landu duen talde bakoitzak hiru emanaldi eskaini beharko ditu, gutxienez, 2006-2007 ikasturtean. Lehen emanaldia nork bere ikastetxeko ikasle eta/edo gurasoentzat eskainiko du; horretaz gainera beste bi emanaldi eskaini beharko di-tu talde orok, gutxienez, bere eskualdeko beste bi ikas-tetxetan, bertako ikasleentzat. Emanaldi hauek beste nonbait egitea komenigarria ikusten bada, eskabidean emango da honen berri zehatz eta arrazoitua.

– En el ámbito de las actividades de bersolarismo: desde la lectura de «bertso-paperak», incluyendo el can-to de versos preparados de antemano, hasta la improvi-sación de los mismos.

– En el ámbito de las actividades de canto: cancio-nes clásicas, canciones populares y todos aquellos géne-ros de canto que puedan resultar útiles para la prácti-ca del lenguaje y expresión oral.

– En el ámbito de las actividades escolares narrati-vas: aprendizaje de las técnicas para contar cuentos, in-cluyendo relatos, poesías, fábulas, sucesos y chistes, así como todas aquellas actividades que puedan resultar útiles para la práctica del lenguaje y expresión oral.

– En el ámbito de las actividades escolares de radio: desde el aprendizaje de las técnicas radiofónicas, inclu-yendo emisiones radiofónicas sencillas, hasta emisiones más elaboradas y complejas.

5.– Esta convocatoria de ayudas se limita a las acti-vidades que se lleven a cabo o bien íntegramente o bien principalmente en euskera.

6.– Los centros que quiera acogerse a la presente con-vocatoria deberán cumplimentar un único impreso de solicitud, con expresión de las actividades y actuacio-nes a realizar.

7.– Las actividades de refuerzo de la expresión oral se llevarán a cabo fundamentalmente con los alumnos del aula habitual, de modo que uno o varios profesores del aula serán los responsables de las actividades corres-pondientes, actividades, que por otro lado, se integra-rán en el plan del centro para el refuerzo de la expre-sión oral.

8.– Esta convocatoria contempla las siguientes fases:

a) Fase de preparación: las actividades comprendi-das entre el momento en que se inicia el proyecto y el día de la primera actuación.

b) Actuaciones: las actividades destinadas a dar a co-nocer las actividades de refuerzo de la expresión oral.

9.– Esta convocatoria contempla las actividades de refuerzo de la expresión oral que se desarrollen duran-te el curso 2006-2007. La fase de preparación tendrá, como mínimo, una duración de un mes y deberá estar completamente terminada para la Semana Santa de 2007. Esta fase se llevará a cabo de forma continuada y se desarrollará principalmente dentro del horario lecti-vo.

10.– Todo grupo que haya trabajado la expresión oral deberá ofrecer, como mínimo, tres actuaciones durante el curso 2006-2007. La primera actuación estará desti-nada a los alumnos y alumnas y/o padres y madres del propio centro y las dos siguientes se realizarán en otros dos centros escolares de la comarca, para los alumnos y alumnas de los mismos. Si se juzgase conveniente lle-var a cabo estas actuaciones en algún otro lugar, se da-rá cuenta detallada y razonada de ello en la solicitud.

11.— Emanaldi bakoitzean ahozko adierazmena landu duen talde bat baino gehiago bildu daiteke egoki ikusten bada. Bestalde, talde batek arlo ugari landu baditu, guztien azalpena egin dezake emanaldi osatu bakarrean.

12.— Eskola-Irratigintza lantzen duten taldeen kasuan lau irratsaio grabatu beharko dituzte. Irratsaio hauek bere eskualdeko beste bi ikastetxetara igorri beharko dira. Lau irratsaio hauen iraupena gutxienez 20 minutukoa izango da. Kasetea jasotzen duen ikastetxeak irratsaiook ikasleekin entzun eta dagokion balorazio orria beteko du.

ESKABIDEAK:

13.— Laguntza-deialdi honetara bildu nahi duen edozein ikastetxek, 2006ko irailaren 1etik hasi eta 2006ko urriaren 6a bitartean, egun biak barne, berariazko eskabide-orria bete eta, beharrezko adostasun-azalpena arduradunak eta zuzendariak sinaturik eta ekintza-planaren begiz jotako aurrekontua eta eskatzen den laguntza zehaztuz, lekuan lekuko Hezkuntza Ordezkaritzan aurkeztu beharko du. Bestela, epe horren barruan postan sobre irekian aurkeztu beharko du ziurtatzera, zigilua eta data eskabideari berari ezarri ahal izateko, eta honako helbide honetara bidali: Eusko Jaurlaritza. Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saila (Nolega atala). Donostia-San Sebastián kalea 1, 01010 Vitoria-Gasteiz; edota Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen Legean ezartzen den edozein administrazio gunetan aurkeztea.

Eskabide orriak Hezkuntza Ordezkaritzetan eskura daitezke.

Administrazioan jasotako eskabidean hutsune edo osatu beharren bat sumatuko balitz, honen berri emango zaio eskatzaileari eta 10 eguneko epea emango zaio eskabidea osa dezan. Epe horretan eskabidea osatzen ez badu, bere eskabidea ezetsi egin dela ulertu beharko da, Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen Legearen 42. artikuluan ezarritakoaren arabera ebazpena eman ondoren.

ESLEIPEN-IRIZPIDEAK ETA ZENBATEKOAK FINKATZEKOAK:

14.— Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailaren onarpena jasotako eskabideek, ekimena prestatu eta gutxienez hiru emanaldi eskaintzeagatik, dirulaguntza eskuratuko dute. Oinarritzko zenbateko hau ondoko eginbehar hauetarako erabiliko da:

11.— Si se estima conveniente, en cada actuación podrán tomar parte más de un grupo que haya desarrollado la actividad correspondiente de refuerzo de la expresión oral. Por otra parte, si un mismo grupo ha trabajado en varias áreas, podrá reflejarlas integrándolas en la misma actuación.

12.— Los grupos que lleven a cabo actividades escolares de radio deberán grabar cuatro programas de radio, de una duración de mínima de 20 minutos cada uno. Dichos programas se enviarán a dos centros diferentes de la misma comarca. Los centros que reciban el correspondiente casete deberán escucharlo con los alumnos, cumplimentando la correspondiente hoja de valoración.

SOLICITUDES

13.— Todo centro que quiera acogerse a la presente convocatoria deberá cumplimentar el correspondiente impreso de solicitud, con la expresión de conformidad firmada por el responsable de la actividad y el director del centro, incluyendo el presupuesto previsto de la actividad y especificando la ayuda que se solicita, y entregarlo en el plazo comprendido entre el 1 de septiembre de 2006 y el 6 de octubre de 2006, ambos inclusive, en la Delegación de Educación correspondiente, o bien enviarlo dentro de ese mismo plazo por correo; en este caso el impreso de solicitud deberá ser presentado en la oficina de correos para su certificado en sobre abierto, a fin de que sea sellado y fechado, y se enviará a la siguiente dirección: Gobierno Vasco. Departamento de Educación, Universidades e Investigación (sección Nolega). c/ Donostia-San Sebastián 1, Lakua, 01010 Vitoria-Gasteiz; asimismo, podrá ser entregado en cualquiera de las dependencias administrativas establecidas en la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Los impresos de solicitud estarán a disposición de los interesados en las Delegaciones Territoriales de Educación.

En caso de detectar algún error u omisión en la solicitud recibida por la Administración, se le comunicará al interesado y se le concederá un plazo de 10 días para subsanarlo. Si en dicho plazo no tiene lugar la subsanación solicitada, la solicitud se entenderá denegada, previa resolución según lo establecido en el artículo 42 de la Ley de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN Y DE DETERMINACIÓN DE LAS AYUDAS.

14.— Las solicitudes aprobadas por el Departamento de Educación, Universidades e Investigación percibirán la subvención por la preparación de la iniciativa y por la presentación de tres actuaciones como mínimo. Esta cantidad se destinará a cubrir los siguientes gastos:

– Joan-etorri gastuak, eskualde barruko emanaldiei dagozkienak.

– Baliabide materialen gastuak (bibliografia, janziak, dekoratuak, audio-zintak...).

Irizpide nagusi bezala, kontuan izan bedi ahozko adierazmena indartzeko deialdi honek hizkuntza gaitasuna sendotzea duela helburu. Beraz, efektu artistikoak, gorputz-adierazmena, audio eta bideo-efektuak eta antzeko xedeak hobetzeren egin litezkeen gastuak ez dira berariaz lagunduko deialdi honetan.

15.– Baldintzak betetzen dituzten ikastetxe guztiak dira diru-laguntzen onuradun. Eskabideak aztertu eta ondorengo irizpideak kontuan hartuta laguntza-proposamenak egiteko, honako kide hauez osaturiko batzordea izendatuko du Hezkuntza sailburuordeak:

- Antzerki-munduko ordezkaria.
- Bertsolaritza-munduko ordezkaria.
- Abesti edo musika-munduko ordezkaria.
- Kontalaritza-munduko ordezkaria.
- Irrati-munduko ordezkaria.
- Hezkuntza Berriztatzeko zuzendaria edo berak izenda dezan ordezkaria.
- Kultura Saileko ordezkaria.
- Berritzeguneetako Hizkuntza Normalkuntzako hiru teknikari.
- Nolega ataleko bi teknikari.

16.– Deialdiaren zenbatekoa bi kontzeptutan banatuko da. Lehenak prestakuntzari eta emanaldiei erantzungo die. Bigarrenak Azpeitiko Antzerki Topaketetara joatea egokitzen zaien ikastetxeen beharrei erantzuteko erabiliko da. Bigarren honetarako 2006-2007 ikasturtean 7.800 euro erabiliko dira gehienez. 19. atalean zehazten diren banaketa irizpideak aplikatu ondoren, aipatu diru kopuru hori agortu ez balitz, soberan dagoena lehen kontzepturako gordetako diru kopuruari gehituko litzaioke.

17.– Laguntzaren zenbatekoak, aurrez aipatutako lehen kontzeptuari dagokionez, ezingo du gastuaren % 100a gainditu, ez eta ikastetxe bakoitzeko 2.300,00 euroko muga ere.

18.– Jasotako eskabideei aurreko atalean ezarritako zenbatekoetan erantzuteko diru-ahalmenik ez bada batzordeak jarritako puntuazioetan oinarrituz hainbanatuko dira laguntzak. Horretarako, batzordeak, eskabideak aztertu eta laguntza-proposamenak egiteko, ondoren aipatzen diren irizpideak erabiliko ditu:

18.1.– Prestakuntza.

– Gastos de desplazamiento con motivo de las actuaciones que se llevarán a cabo en la comarca.

– Gastos de recursos materiales (bibliografía, vestuario, decorados, cintas de audio, etc.).

Como criterio básico, ha de tenerse en cuenta que esta convocatoria de refuerzo de la expresión oral tiene como objeto principal el fortalecer la capacidad lingüística. Por tanto, esta convocatoria no subvencionará gastos destinados a los efectos artísticos, expresión corporal, efectos de audio y video ni aquellos gastos destinados a mejorar finalidades similares.

15.– Serán beneficiarios de las ayudas todos aquellos que cumplan los requisitos. El Viceconsejero de Educación nombrará una Comisión que tendrá por objeto examinar las solicitudes y elevar las propuestas correspondientes en base a los criterios establecidos a continuación, que estará compuesta por los siguientes miembros:

- Un representante del ámbito teatral.
- Un representante del ámbito del bersolarismo.
- Un representante del ámbito del canto o la música.
- Un representante del ámbito de la actividad narrativa.
- Un representante del ámbito de la radio.
- El Director de Innovación Educativa o el representante que ésta designe.
- Un representante del Departamento de Cultura.
- Tres técnicos de los Centros de Innovación de Normalización Lingüística.
- Dos técnicos de la sección Nolega.

16.– El importe de la convocatoria se distribuirá en dos conceptos. El primero de ellos se destinará a la preparación y las actuaciones, y el segundo, a los gastos de los centros que acudan a las jornadas denominadas «Azpeitiko Antzerki Topaketak», para las cuales se destinarán como máximo 7.800 euros en el curso 2006-2007. Si en caso de que tras la aplicación de los criterios de distribución definidos en el punto 19 no se agotase dicha cantidad, el excedente se sumará a la cantidad reservada para el primer concepto.

17.– El importe destinado al primer concepto no superará el 100% del gasto, estableciéndose un límite máximo de 2.300,00 euros por centro.

18.– En el caso de que no se cuente con disponibilidad económica bastante para hacer frente a los importes establecidos en el punto anterior, las ayudas se prorratearán en base a las puntuaciones dadas por la Comisión. A la hora de examinar las solicitudes y realizar la propuesta de ayudas, la Comisión se atenderá a los siguientes criterios:

18.1.– Preparación.

18.1.1.– Prestakuntzarako Oinarrizko Puntuazioa (POP) zehaztuko da. Puntuazio honek hiru adierazle hartuko ditu kontuan eta hauen batuketa egingo du:

$$\text{POP} = \text{POTK} + \text{EE} + \text{SB}$$

(POTK) Prestakuntzarako onartutako talde-kopurua. Parte-hartzaileak zenbat talde jardungo diren zehaztuko du. Ondoko taula hau oinarri hartuta lortuko dute Prestakuntzarako onartutako talde-kopuruari dagokion puntuazioa:

Talde 1	1
2 talde	2
3 talde	3
4 talde	4
5 - 6 talde	5
7 - 8 talde	6
9 - 10 talde	7
11 - 12 talde	8
13 - 14 talde	9
15 edo 15 taldetik gora	10

Prestakuntzarako onartutako talde-kopuruaren indize hau (POTK) eskabidearen balorazio osoaren % 10 izango da gehienez.

(EE) Eragindako Esparruak. Planteatzen diren esparruetatik zenbatetan egiten duen baloratzen da. Ondoko formula erabiliko da horretarako:

$$\text{Esparru-kopurua (1, 2, 3, 4, 5)} \times 2 = \text{EE}$$

Eragindako Esparru-kopuru hau (EE) eskabidearen balorazio osoaren % 10 izango da gehienez.

(SB) Saioaren Balioa. Planteatzen diren saioen berezitasunak baloratzen dira. Batzordeak ikastetxeen eskabideetan berezitasunen bat antzematen badu, bi tramoetan kokatu ahal izango ditu proposamen berezi horiek: 1. tramoan finkatzen direnei % 2,5eko balioa emango zaie, eta 2. tramoan finkatzen direnei % 5koa.

Saioaren Balio hau (SB) eskabidearen balorazio osoaren % 5 izango da gehienez.

18.1.2.– Prestakuntzarako Oinarrizko Puntuazio honi (POP) bi graduatzailek eragingo diote:

(HN) Ulibarri programan egoteak POP balioaren % 20ko igoera ekarriko du. Graduatzailerak balorazio osoaren % 5eko igoera ekarriko du gehienez.

(M) Mailari dagokion graduatzailea. HH, LMH, DBH eta BBB mailan egotea berezituko da. Hauetako bakoitzak, hurrenez hurren, POP balioaren % 10, % 20, % 30 edo % 40ko igoera ekarriko du.

Graduatzaile honek balorazio osoaren % 10eko igoera ekarriko du gehienez.

18.1.1.– Se determinará la Puntuación Básica de la Preparación (PBP). Dicha puntuación tendrá en cuenta tres indicadores, y constituirá la suma de los tres:

$$\text{PBP} = \text{NGAP} + \text{AA} + \text{VA}$$

(NGAP) Número de grupos admitidos para la preparación. Determinará el número de grupos en los que actuarán los participantes. La puntuación correspondiente al número de grupos admitidos en la preparación se extraerá en base a la siguiente tabla:

1 grupo	1
2 grupos	2
3 grupos	3
4 grupos	4
5 - 6 grupos	5
7 - 8 grupos	6
9 - 10 grupos	7
11 - 12 grupos	8
13 - 14 grupos	9
15 grupos o más	10

El índice del número de grupos admitidos para la preparación (NGAP) constituirá como máximo el 10% la valoración total de la solicitud.

(AA) Ámbitos Abarcados. Se valora el número de los ámbitos en los que se ha actuado de entre los planteados. Se aplicará la siguiente fórmula:

$$\text{Número de ámbitos (1,2,3,4,5)} \times 2 = \text{AA}$$

El número de ámbitos abarcados (AA) constituirá como máximo el 10 % de la valoración total de la solicitud.

(VA) Valor de la Actividad. Se valoran las particularidades de las actuaciones. En el caso de que la Comisión apreciara alguna particularidad en las solicitudes, podrá fijar dichas particularidades en dos tramos: a las que se fijen en el tramo 1, se les dará un valor del 2,5%, y a las que se fijen en el tramo 2, un valor del 5%.

Esta valoración de la actividad (VA) constituirá como máximo el 5% de la valoración total de la solicitud.

18.1.2.– Esta puntuación básica de la preparación (PBP) estará sujeta a dos graduadores:

(HN) El Programa Ulibarri supondrá un incremento del 20% del valor de la PBP. Dicho graduador comportará como máximo un incremento del 5% de la valoración total.

(N) El correspondiente al Nivel. Se diferenciará el estar en los niveles de EI, EP, ESO y BUP. Cada uno de ellos supondrá respectivamente un incremento del 10%, 20%, 30% o 40% de la PBP.

Esta graduación comportará un incremento como máximo del 10% de la valoración total.

Ikastetxe batek hainbat mailatako taldeak aurkeztuz gero, maila gorena duen taldeari dagokion indizea ezarriko da.

Eragiketa hauek POP osatua (POPO) ematen digute. Bere kalkulua ondoko formularekin egiten da:

$$\text{POPO} = \text{POP} + \text{HN} + \text{M}$$

18.2.– Emanaldiak.

18.2.1.– Emanaldietarako Oinarrizko Puntuazioa (EOP) zehaztuko da. Puntuazio honek lau adierazle hartuko ditu kontuan eta hauen batuketa egingo du:

$$\text{EOP} = \text{EK} + \text{HKE} + \text{AU} + \text{HKH}$$

(EK) Emanaldi-kopurua. Batzordeak ikastetxeek proposatzen dituzten emanaldi eta talde kopuruak aztertu eta 1-6 tramoetan finkatuko du emanaldietarako talde kopurua. EKren balioa formula honen bitartez definituko da:

$$\text{EK} = \text{ETK} (1, 2, 3, 4, 5, 6) \times 3$$

Emanaldi-kopurua hau (EK) eskabidearen balorazio osoaren % 18 izango da gehienez.

(HKE) Herriz kanpoko emanaldiak. Ikastetxeak inguruko herrietan proposatzen dituen emanaldi kopurua aintzat hartuko ditu Batzordeak, eta tramo hauetan (HKET) kokatuko ditu:

1-3 emanaldi	1
4-6 emanaldi	2
7 emanaldi edo gehiago	3

$$S = \frac{P \times (300.000,00 - \sum AL)}{\sum P}$$

19.– Azpeitiko Antzerki Topaketetara joateko nahia agertzen dutenen artean 6 ikastetxe aukeratu dira. Aldez aurretik topaketa hauetan parte hartu ez duten ikastetxeak lehenetsiko dira. Horien artean P puntuazioan puntu gehien dutenak aukeratu dira. Ikastetxearen kokapenaren arabera (AL), ondoko lurraldetasun irizpidea hartzen da banaketarako oinarri:

Araba – Arabako Errioxa	4 modulu
Araba – Gainontzekoa	3 modulu
Bizkaia – Enkarterriak	4 modulu
Bizkaia – Gainontzekoa	3 modulu
Gipuzkoa	2 modulu
Urola-Kosta eskualdea	modulu 1

Moduluko (M) 260,00 euroko laguntza finkatzen da 2006-2007 ikasturterako:

$$\text{AL} = \text{M} \times 260,00 \text{ euro.}$$

En el caso de que un centro presente grupos de diferentes niveles, se aplicará el índice que corresponda al grupo de nivel superior.

Estas operaciones nos dan la Puntuación Básica Completa de la preparación (PBCP), que se consigue con la siguiente fórmula.

$$\text{PBCP} = \text{PBP} + \text{HN} + \text{N}$$

18.2.– Actuaciones.

18.2.1.– Se determinará la Puntuación Básica de las Actuaciones (PBA). Dicha puntuación tendrá en cuenta cuatro indicadores, y constituirá la suma de los cuatro:

$$\text{PBA} = \text{NA} + \text{AFL} + \text{PR} + \text{NNE}$$

(NA) Número de Actuaciones. La comisión, a la vista del examen del número de grupos y actuaciones propuestos por los centros, fijará los grupos de actuaciones en 1-6 tramos. El valor del NA se definirá mediante la siguiente fórmula:

$$\text{NA} = \text{NA} (1,2,3,4,5,6) \times 3$$

El número de actuaciones (NA) constituirá como máximo el 18 % de la valoración total de la solicitud.

(AFL) Actuaciones de fuera de la localidad. La Comisión tomará en cuenta el número de actuaciones propuestas para las localidades vecinas, y las fijará en los siguientes tramos (TAFL):

1-3 actuaciones	1
4-6 actuaciones	2
7 actuaciones o más	3

$$S = \frac{P \times (300.000,00 - \sum AL)}{\sum P}$$

19.– Se seleccionarán 6 centros entre los que manifiesten su intención a acudir a las jornadas denominadas «Azpeitiko Antzerki Topaketak». Tendrán prioridad aquellos centros que con anterioridad no hayan participado en dichas jornadas, y de entre éstos se seleccionarán aquéllos que tengan la puntuación (P) más alta. De acuerdo con la localización del centro (AL), se toma como base de distribución el siguiente criterio de territorialidad:

Álava – Rioja Alavesa	4 módulos
Álava – Resto	3 módulos
Bizkaia – Encartaciones	4 módulos
Bizkaia – Resto	3 módulos
Gipuzkoa	2 módulos
Comarca Urola-Kosta	1 módulo

Para el curso escolar 2006-2007 se fija una ayuda de 260,00 por módulo (M):

$$\text{AL} = \text{M} \times 260,00 \text{ euros.}$$

Garraiatu behar den ume kopurua 55tik gorakoa de-
nean, berez dagokion moduluari bat gehiago erantsiko
zaio.

Laguntza honen zenbatekoak ezingo du gastuaren
% 100a gainditu, ez eta ikastetxe bakoitzeko 1.300,00
euroko muga ere.

EBAZPENA:

20.— Laguntza-deialdiaren ebazpen-proposamena,
prestakuntzari eta emanaldiari dagozkien diru-lagun-
tza eta Azpeitiko topaketetan parte hartuko duten ikas-
tetxeei dagokiena jasoko duena, egingo du Batzordeak.
Batzordearen akta Hezkuntza sailburuordeari helarazi-
ko zaio, eta honek dagokion Ebazpena hartu eta
EHAA-n jakinaraziko du abenduaren 1a baino lehen.

Aipaturiko epean ebazpen espresurik ematen ez ba-
da, eskabidea ez dela aintzakotzat hartu ulertuko da.
Aginpidedun organoak, dena dela, eskatutako lagun-
tzari buruzko berariazko ebazpena emateko betebeha-
rra du.

Ebazpen horrek ez du administrazio-bidea agortzen
eta bere aurka gorako errekurtsoa aurkeztu ahal izango
da Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa sailburuaren
aurrean, argitaratu eta hilabeteko epean.

21.— Aurreko ikasturtean egindako lana biltzen duen
galdekizuna eta ebaluazio-fitxak aztertu ondoren, Es-
kola-antzerkia landu duten taldeen arteko batzuei
2006ko Azpeitiko Antzerki Topaketetara joateko auke-
ra eskainiko die Batzordeak. Topaketa hauetan eskola-
antzerkian diharduten taldeen erakuskari bat aurkeztu-
ko da, bertako udalarekin elkar-lanean. Antzezlanaz
gain, emanaldia osatzeko orduan, ahozko adierazmena
indartzeko bestelako ekimenak ere erabili ahal izango
dira.

ORDAINKETA ETA JUSTIFIKAZIOA:

22.— Aurretiazko izaera duen ordainketa bakarrean
gauzatuko da ordainketa eta Ebazpena argitaratu ondo-
ren jarriko da tramitean. Diru-laguntza ematearen ja-
kinarazpena jasotzen den egunetik hasi eta hamar egu-
neko epean ikastetxe onuradunek diru-laguntzari mo-
du adieraziz ez badiote ukorik egiten, diru-laguntza
onartutzat joko da.

23.— Dirulaguntza jaso dezaten ikastetxeek, 2007ko
ekainaren 29a baino lehen, bertako taldeen emanaldi-
irteerei dagozkien ebaluazio-fitxak, emanaldia edo
irratsaioa jasotzen duten ikastetxeek beteak, eta langin-
tzaren zer-nolakoa azaltzen duten galdekizunak behar
bezala beteta bidali beharko dituzte 14. oinarrian adie-
razitako helbidera.

Cuando la cifra de niños que se van trasladar sea su-
perior a 55, se añadirá un módulo más al módulo que
corresponda.

El importe de esta ayuda no superará el 100% del
gasto, estableciéndose un límite máximo de 1.300,00
euros por centro.

RESOLUCIÓN

20.— La Comisión elevará propuesta de Resolución
de la convocatoria de ayudas, que incluirá la subven-
ción correspondiente a la preparación y actuaciones, y
la correspondiente a los centros participantes en las jor-
nadas de Azpeitia. El acta de la Comisión será remiti-
da al Viceconsejero de Educación, quien dictará y hará
pública la resolución oportuna en el BOPV con ante-
rioridad al 1 de diciembre.

En caso de no dictarse Resolución expresa en el pla-
zo establecido al efecto, la solicitud se entenderá dene-
gada, sin perjuicio de la obligación del órgano compe-
tente de resolver expresamente.

Contra dicha resolución, que no agota la vía admi-
nistrativa, cabe interponer recurso de alzada ante el
Consejero de Educación, Universidades e Investigación
en el plazo de un mes contado a partir de su publica-
ción.

21.— Una vez analizados el cuestionario que recoge
el trabajo desarrollado en el curso anterior y las fichas
de la evaluación, la Comisión ofrecerá la posibilidad de
acudir a las jornadas de Azpeitia de 2006 («Azpeitiko
Antzerki Topaketak»), a algunos grupos de entre los
que hayan trabajado el teatro escolar. En dichas jorna-
das se presentará una muestra de los grupos que parti-
cipan en actividades de teatro escolar, en colaboración
con el ayuntamiento del lugar. Además de la represen-
tación, a la hora de completar la función, se podrá ha-
cer uso de otras iniciativas encaminadas a potenciar la
expresión oral.

ABONO DE LA AYUDA Y JUSTIFICACIÓN.

22.— La ayuda se abonará con carácter previo y en un
único pago, y se tramitará una vez publicada la Reso-
lución. Si transcurridos diez días desde la recepción de
la comunicación de la concesión de subvención, el be-
neficiario no ha manifestado la renuncia expresa a la ci-
tada subvención, esta se entenderá por aceptada.

23.— Los centros beneficiarios de ayudas deberán re-
mitir, con anterioridad al 29 de junio de 2007 y a la
dirección indicada en la base 14, las fichas de evalua-
ción correspondientes a las actuaciones-salidas de los
grupos autóctonos, cumplimentados por los centros re-
ceptores de la actuación o emisión radiofónica, además
de los cuestionarios que describen la naturaleza del tra-
bajo.

24.– Ikastetxeren batek laguntza jaso eta ekimena(k) aurrera eraman ez edota baldintzaren bat bete gabe utziko balu, laguntza itzuli egin beharko du, 1/1997 Legegintza Dekretuak, azaroaren 11koak, Euskadiko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen Testu Bateginak arautzen duen bezala eta abenduaren 17ko 698/1991 Dekretuak (1992-02-07ko EHAA) zehaztutako prozeduraren arabera, Eusko Jaurlaritzaren Diruzaintza Nagusira.

25.– Diru-laguntza emateko kontuan izan diren baldintzak aldatuz gero, eta betiere diru-laguntzaren helburua bete bada, edo beste erakunde publiko edo pribaturen batek, aldi berean, bestelako diru-laguntza edo laguntzarik eman badu, diru-laguntzak emateko ebazpena alda daiteke. Horretarako, beharrezkoa den likidazio- ebazpena emango du Hezkuntza sailburuordeak eta horren bidez berregokitu egingo dira emandako diru-laguntzen zenbatekoak.

26.– Deialdi honen bidez jasotako dirulaguntzen inguruan Ekonomia Kontrolerako Bulegoak edota Eusko Herriko Kontu Epaitegiak bere egitekoak betetz eska dezan edozein informazio eskaintzera behartuta dago laguntza-jasotzailea.

BATERAGARRITASUNA:

27.– Ikastetxeak ekimen hauetarako beste erakunderen baten diru-laguntza jaso edo jasotzekoa badu, horren azalpen zehatza egin beharko du. Edozein modutan ere, bi diru-laguntzen baturak ezingo du gaintitu gastuaren % 100a. Hau gertatuko balitz, dagokion neurrian gutxituko litzateke deialdi honetan legokiokoen diru-laguntza.

24.– En el caso de que un centro beneficiario de ayudas no llevara a cabo la(s) iniciativa(s) o dejara de cumplir alguno de los requisitos, estará obligado a reintegrar la ayuda a la Tesorería General del Gobierno Vasco, de conformidad con lo dispuesto en el Decreto Legislativo 1/1997 de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País Vasco, con arreglo al procedimiento determinado en el Decreto 698/1991 de 17 de diciembre (BOPV de 07-02-1992).

25.– Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, siempre que se entienda cumplido el objeto de ésta, y en su caso, la obtención concurrente de otras subvenciones y ayudas concedidas por cualquier entidad pública o privada, podrá dar lugar a la modificación de la Resolución de la concesión de subvenciones. A estos efectos el Viceconsejero de Educación distará la oportuna Resolución de liquidación en la que se reajustarán los importes de las subvenciones concedidas.

26.– Los receptores de las ayudas están obligados a facilitar a la Oficina de Control Económico y al Tribunal Vasco de Cuentas Públicas la información que les sea requerida en el ejercicio de sus funciones respecto de las subvenciones recibidas con cargo a esta convocatoria.

COMPATIBILIDAD

27.– En el caso de que el centro haya recibido o vaya a recibir una subvención para esta iniciativa por parte de otro organismo, deberá realizar una descripción detallada de la misma. En ningún caso la suma de las dos subvenciones podrá superar el 100% del gasto, en cuyo caso se procederá a la oportuna minoración de la subvención correspondiente a la presente convocatoria.

AHOZKO ADIERAZMENA LANTZEKO
EKIMENETARAKO ESKABIDE-ORRIA

2006-2007 IKASTURTEA

IKASTETXEAREN DATUAK

Izena Tf.
Kalea Zk.
PK Herria Lurraldea

Ikastetxe mota: Publikoa ☐ Pribatua ☐ Kodea

Hauetatik zein ekimenetan hartzen du parte, zenbat talde, zein maila, zenbat ikasle.

	Ikasmailak	Talde-kopurua	Ikasle-kopurua	Arduraduna
Antzerkigintza				
Bertso-lanketa				
Kantagintza				
Irratigintza				
Kontalaritza				

AURREKONTUA

Prestakuntzako gastuak

			Guztira	euro

Emanaldietako gastuak

			Guztira	euro

ESKATUTAKO LAGUNTZA,

Guztira

euro

Langintza honetarako beste erakunde publikoren baten dirulaguntza jaso du edo jasotzekoa da ikastetxe hau.

Zeinengandik?

Bai ☐ Ez ☐

.....

Zenbat?

..... euro

.....(e)n, 2006koaren(e)an

Zuzendariaren sinadura

Ikastetxeko Zigilua
eta titularraren sinadura

Arduradunaren sinadura

Oharra.— Eskabide-orri hau, behar bezala beteta eta Argibideak atalean zehazten direnak erantsita, Hezkuntza Ordezkaritzan aurkeztu edota bertara posta ziurtatuz bidali behar da (data duen zigilua eskabide-orriari berari emanda).

ESKOLA ANTZERKIGINTZA (arlotan lantzen bada bete behar da orri hau)

Antzezlanaren fitxa

Obra bakoitzeko orrialde honen fotokopia bat aurkeztu behar da, ezinbestean. Orri hau erabiltzen da gero eskoletara eta Berri-
tzeguneetara bidaltzen diren Eskola Antzerkiko Bildumak eta liburuak egiteko. Arretaz eta oso-osorik betetzea laguntza han-
dia da emaitza hobekia lortzeko.

IZENBURUA

Ikasmaila (antzezleena) Eredua Ikastetxea
Ikastetxe mota Herria Ikasturtea

EGILEA (Irakurri ondorengo bost aukerak atal hau betetzen hasi aurretik)

- ☐ Ikastetxean sortua. Sortzailea: ☐ Irakaslea. Izen-abizenak
☐ Ikasleak
☐ Ikasle-irakasleak
☐ Beste norbait. Izen-abizenak

- ☐ Ikastetxean egokitua. Atal hau betez gero, bete hurrengo hiruretako bat ere, egokitu den testua nondik hartu den
garbi azalduz.

– Testua aldatu da. Egokitzailea: ☐ Irakaslea. Izen-abizenak
☐ Ikasleak
☐ Ikasle-irakasleak
☐ Beste norbait. Izen-abizenak

– Testua itzuli da. Itzultzailea: ☐ Irakaslea. Izen-abizenak
☐ Ikasleak
☐ Ikasle-irakasleak
☐ Beste norbait. Izen-abizenak

- ☐ Argitaratua (EGILEA SARTU AHAZTU GABE)

Liburuaren izenburua (antzezlanaren izenburu bera ez bada)
Egilea
Argitaletxea Herria Urtea

- ☐ Eskola Antzerkia liburutatik edo PATetan dauden Bildumetatik hartua.

Eskola Antzerkia liburutik	☐	Eskola Antzerkia 8 liburutik	☐
Eskola Antzerkia 2 liburutik	☐	Eskola Antzerkia 9 liburutik	☐
Eskola Antzerkia 3 liburutik	☐	Eskola Antzerkia I. Bildumatik	☐
Eskola Antzerkia 4 liburutik	☐	Eskola Antzerkia II. Bildumatik	☐
Eskola Antzerkia 5 liburutik	☐	Eskola Antzerkia III. Bildumatik	☐
Eskola Antzerkia 6 liburutik	☐	Eskola Antzerkia IV. Bildumatik	☐
Eskola Antzerkia 7 liburutik	☐	Eskola Antzerkia V. Bildumatik	☐

- ☐ Beste nonbaitetik eskuratua. Nondik?
.....

ANTZEZGENEROA

Komedia	☐	Abentura	☐	Satirikoa	☐
Ipuin antzeztua	☐	Historikoa	☐	Absurdoa	☐
Txotxongiloa	☐	Misteriozkoa	☐	Alegia	☐
Drama	☐	Poliziakoa	☐	Bestelakoa	☐

Zer?

GAIA (Idatzi argumentu laburra)

.....
.....
.....
.....
.....

Fitxa honi lotuta testua bidali behar da. Bidaltzea Aste Santura arte atzeratzeko, ikus Argibideak atala.

ESKOLA BERTSOGINTZA (arlotan lantzen bada bete behar da lauki hau)

Saioaren osaera	Lanketaren azalpen zehatza

ESKOLA KANTAGINTZA (arlotan lantzen bada bete behar da lauki hau)

Abestien izenak (1)	Kantutegiak (2)	Lanketaren azalpen zehatza

(1) Fitxa honi lotuta testua bidali behar da. Bidaltzea Aste Santura arte atzeratzeko, ikus Argibideak atala.

(2) Zein argitalpenetatik jasoa den edo sortua den adierazi.

ESKOLA IRRATIGINTZA (arlotan lantzen bada bete behar da lauki hau)

Saioaren osaera	Maiztasuna	Lanketaren azalpen zehatza

ESKOLA KONTALARITZA (arlotan lantzen bada bete behar da lauki hau)

Saioaren osaera (1)	Jatorria (2)	Lanketaren azalpen zehatza

(1) Fitxa honi lotuta testua bidali behar da. Bidaltzea Aste Santura arte atzeratzeko, ikus Argibideak atala.

(2) Zein argitalpenetatik jasoa den edo sortua den adierazi.

EMANALDIEN DATUAK

Emanaldietarako A taldea	Emanaldiaren osaera	Emanaldia NON/NOIZ			
		Ikastetxea	Herria	Noiz	Ordua
				/ /	— : —
				/ /	— : —
				/ /	— : —

Emanaldietarako B taldea	Emanaldiaren osaera	Emanaldia NON/NOIZ			
		Ikastetxea	Herria	Noiz	Ordua
				/ /	— : —
				/ /	— : —
				/ /	— : —

Emanaldietarako C taldea	Emanaldiaren osaera	Emanaldia NON/NOIZ			
		Ikastetxea	Herria	Noiz	Ordua
				/ /	— : —
				/ /	— : —
				/ /	— : —

Emanaldietarako D taldea	Emanaldiaren osaera	Emanaldia NON/NOIZ			
		Ikastetxea	Herria	Noiz	Ordua
				/ /	— : —
				/ /	— : —
				/ /	— : —

ARGIBIDEAK

1. Ikastetxe bakoitzak eskabide-orri bakarra bete behar du. Ahozko adierazmena sendotzeko egiten diren ekimen desberdin guztiak bertan azaldu behar dira.
 2. Ekimen bera lantzeko modu desberdinak erabiliko balira, dagokion orrialdearen kopian eman horren berri.
 3. Antzerkia, Kantuak edo Kontalaritzako materialak ikastetxean bertan sortuak direnean, eskabide-orri honi erantsi beharko zaizkio. Hala ere, kasu hauetan Aste Santura arteko epe-luzamendua izango duzue.
 4. Sormen- lanak ez diren kasuetan ez da testua bidali behar.
 5. Emanaldia ekimen bakar batekin osatua egon daiteke edo hainbat ekimenez. Emanaldien atala ez da beteko ekimenka, emanaldika baizik. Emanaldiaren osaera azaldu eta zehaztu leku-egunak.
 6. Eskabide-orri hau bete ondoren, aurkeztu edo bidali aurretik, fotokopia egin eta ikastetxean gordetzea komeni da, urteko programa eskura izateko.
 7. Eskabide-orriak Hezkuntza Ordezkaritzara edo Nolegara zuzenean bidal ditzakezue:
- Eusko Jaurlaritza, Hezkuntza, Euskara Zerbitzua-Nolega, Donostia-San Sebastian kalea 1, 01010 Vitoria-Gasteiz.

ZINPEKO AITORMENA

Eskabide hau sinatzen dugunok zera aitortzen dugu: sexuaren ziozko bereizkeria egiteagatik ez dugula zigor administratibo edo penalik jaso, ez eta Emakumeen eta Gizonen berdintasunerako Legea dela bide inolako debekurik.

AHOZKO ADIERAZMENA 2006-2007
GALDEKIZUNA*

Ikastetxea Kodea:

Herria Lurraldea Tf.

Ikastetxea Hizkuntz Normalkuntzako Ulibarri programan dago? bai ☐ ez ☐

Ikastetxean landu diren jarduerak:

Antzerkia ☐ Bertsoa ☐ Kanta ☐ Kontalaritza ☐ Irratia ☐

Ahozotasuna plan osatu gisa landu bada ikastetxean, idatzi jarraian irakasle arduradunaren datuak:

NAN zkia.	1. abizena	2. abizena	izena

I.- AHOZKOAREN LANKETAREN EGOERA IKASTETXEAN

I.1 Ahozko adierazmena baldin bada, idatzizkoarekin batera, geure euskal eskolen ardatz nagusia, ondoko egoera hauetako zein-
nekin edo zeintzuekin (gehienez ere bi lauki markatu) identifikatzen duzu zuen ikastetxea une honetan?

Ahozotasuna: ahozko adierazpen egoki, koherente eta zuzenaren lanketa.
Erabilera: kantitatea eta erraztasuna edo jariora bultzatzea.

- a. Ahozkotasunaren gaia ez da momentuz gure ikastetxean planteatu. Jarduera hauek, batez ere, erabilerarekin lotu izan ditugu. ☐
- b. Ahozkotasunaren gaia ez da momentuz gure ikastetxean planteatu, baina badugu gai hau planteatzeko asmoa. ☐
- c. Erabilera handitzeko ez ezik ahozkotasuna hobetzeko helburua ere garbi dugu jarduera hauek bultzatzeko orduan. ☐
- d. Erabilera areagotzeko, horretarako propio diseinatutako plangintza osoa eta zehatza dugu ikastetxean. ☐
- e. Ahozko adierazmena indartzeko, horretarako propio diseinatutako plangintza osoa eta zehatza dugu ikastetxean. ☐

I.2 Zuen ikastetxean ahoz jarduteko zein aukera zabaltzen zaie ikasleei berariaz eta programatuta?:

Hizkuntza arloan ☐ Gainerako arloetan ☐ Bestelako jarduera antolatuetan ☐

I.3 Zure ikastetxean Ahozko Adierazmena lantzerakoan zein proportziotan jorratzen ditugu Alderdi komunikatiboa eta Alderdi linguistikoa?:

A. komunikat. / A. linguist. A. komunikat. / A. linguist. A. komunikat. / A. linguist. A. komunikat. / A. linguist.
% 10 / % 90 ☐ % 25 / % 75 ☐ % 50 / % 50 ☐ % 75 / % 25 ☐

I.4 Zure ikastetxea erabileraren eta ahozkotasunaren arloetan ez baduzu ikusten egoera egokienean, nola ikusten duzu aurrera egiteko bidea:

Erraza ☐ Egingarria ☐ Zaila ☐ Oso zaila ☐

Zehaztu eragozpenak edo zailtasunak:

.....

.....

*Taldea bakoitzarekin bat bete behar da.

II.– ARLOZ ARLOKO HAUSNARKETA

II.1 ANTZERKIGINTZA (Arlo hau landu bada bete beharrekoa)

II.1.1 Antzezlan(a) bertan sortua(k) izan d(ir)a?, bai ☐ ez ☐ nola?Antzezlan(a) bertan moldatua(k) izan d(ir)a?, bai ☐ ez ☐ nola?

Ezekotan, azaldu aukeratzeko modua:

II.1.2 Irakasleak eraman du aurrera antzerkiaren lanketa osoa ala besteren laguntza izan du? Norena (ikastetxekoa, kanpoko), zer nolako laguntza?

II.2 BERTSO LANKETA (Arlo hau landu bada bete beharrekoa)

II.2.1 Zer eratako bertso lanketa egin da?

Bertso ikasia ☐ Bat-batekoa ☐ Bietan ☐II.2.2 Idatzizko bertso lanketa egin da? bai ☐ ez ☐ zein eratakoa eta nola?II.2.3 Ahozko bertso lanketa egin da? bai ☐ ez ☐ zein eratakoa eta nola?II.2.4 Bertsolaritzaren historia landu da? bai ☐ ez ☐ zehaztu:

II.3 KANTAGINTZA (Arlo hau landu bada bete beharrekoa)

II.3.1 Abestia(k) bertan sortua(k) izan d(ir)a? bai ☐ ez ☐ nola?Abestia(k) bertan moldatua(k) izan d(ir)a? bai ☐ ez ☐ nola?

Ezekotan, azaldu aukeratzeko modua:

II.3.2 Abestien hitzak nola landu dira? (irakurraldiak, ulertzen ez dena argitu, hiztegia eta-edo euskalkia aztertu, hitzak ikasi)

II.3.3 Abestien egile, garai eta obrei buruzko lanketarik? bai ☐ ez ☐II.3.4 Ahoskatze ariketarik? bai ☐ ez ☐ nola?

II.4. KONTALARITZA (Arlo hau landu bada bete beharrekoa). Arloaren baitan hartzen dira: ipuinak, pasadizoak, poesiak...

II.4.1 Ahozko testuok bertan sortuak izan dira? bai ☐ ez ☐ nola?

Ahozko testuok bertan moldatuak izan dira? bai ☐ ez ☐ nola?

Ezezkotan, azaldu aukeratzeko modua:

II.4.2 Irakasleak eraman du aurrera kontalaritza lanaren lanketa osoa ala besteren laguntza izan du? Norena (ikastetxekoa, kanpoko), zer nolako laguntza?

II.5 IRRATIGINTZA (Arlo hau landu bada bete beharrekoa)

II.5.1 Zer eratako irrati lanketa egin da?

Aurretik prestatua(k) ☐

Bat-batekoa(k) ☐

Bietakoa(k) ☐

II.5.2 Saioetan horrelakorik sartu al duzue? Aukera ezazu behekoen artean.

Berri laburrak	☐	Txistekak	☐	Asmakizunak	☐	Bertsoak	☐
Eguraldia	☐	Kontakatilukeriak	☐	Kontakizunak	☐	Irrati-nobela	☐
Iragarkiak	☐	Antzerkia	☐	Elkarrizketak	☐	Zorion-agurrak	☐
Mahai inguruak	☐	Lehiaketak	☐	Poesiak	☐	Bestelakoak	☐

Bestelakoak zehaztu:

III.- EUSKARA LANTZEKO IZAN DUEN BALIOA

III.1 Jarduera hauetan ikasleek euskaraz hitz egin dute prestakuntza garaian eta emanaldietan edo hauen ingurukoetan?

% 100 ☐

% 75 ☐

% 50 ☐

% 25 ☐

Ezezkotan, jarri zergatia.

III.2 Euskara gauza atseginekin identifikatzearekin ari garelarik, jarduera hauek izan dira:

Oso atseginak ☐

Atseginak ☐

Hala-holakoak ☐

Aspergarriak ☐

III.3 Ikasleen euskararen bestelako eraginik? Horretan eragiteko proposamenik?

IV.– EMANALDIEI BURUZKO IRITZIA

- IV.1 Zer moduz atera dira? Oso ondo ☐ Ondo ☐ Hala-hola ☐ Gaizki ☐
 Sorpresarik?
- IV.2 Toki egokietan egin dira? Zer-nolako lekuetan? (antzoki, areto, gimnasio, gela...)

- IV.3 Harrera zer moduzkoa izan da? (Ikastetxeko zuzendari/irakasleen, ikasleen aldetik) Ezer eskaini dizuete ordainetan (merienda, txokolatada...)
- IV.4 Ebaluaketa-fitxan emandako balorazioei eta jasotako ekarpenei buruz zer iritzi duzue? (irakasleak, ikasleak)
- IV.5 Emanaldiez beste ezer erantsi nahi?
- IV.6 Gabonak inguruan Azpeitian urtero ospatzen den Eskolarteko Antzerki Topaketetan parte hartzeko prest zaudete?
 bai ☐ ez ☐

(Topaketa hauetara doan taldeak berariazko laguntza jasotzen du horretarako).

V.– BALORAZIO OROKORRA

- V.1 Merezi zuen?Datorren urtean segitzekotan?(ezezkotan, azaldu)

- V.2 Jasotako dirulaguntzaren zenbatekoaz ezer esatekorik?
- V.3 2004-2005 ikasturteko laguntza deialdia hobetzeko proposamenak

.....(e)n 2007koaren.....(e)an.

Arduradunaren
Sinadura

Ikastetxeko
zigilua

Ikastetxeko zuzendariaren
sinadura

Galdekizun hau, ebaluaketa fitxekin batera, 2007ko ekainaren 29rako bidali behar da helbide honetara: Eusko Jaurlaritza (Hezkuntza), Euskara Zerbitzua (Nolega), Donostia-San Sebastián kalea 1, 01010 Vitoria-Gasteiz