

## EBATZI DUT:

**Lebenengoa.**— Sonia Gaztambide Sáenz andrea, Medikuntza eta Kirurgia Orokorrean lizentziatua, Gurutzeta ospitaleko Ikerketa Klinikoetarako Etika Batzordeko kide modura izan duen postutik kentzea.

**Bigarrena.**— Francisco Javier Santamaría Sandi jaina, Medikuntza eta Kirurgia orokorrean lizentziatua, Gurutzetako ospitaleko Ikerketa Klinikoetarako Etika Batzordeko kide (bokal) izendatzea.

**Hirugarrena.**— Ebazpen honek Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratzen denetik aurrera izango du eragina.

Ebazpen honek ez du administrazio-bidea amaitzen; beraz, interesdunek, gora jotzeko errekurtsoa aurkez lezakete, Osasun sailburuordeari edo Osasun Plangintza eta Antolamenduko zuzendariari zuzenduta, hilabete-ko epean, ebazpena ofizialki argitaratzen denetik hasita.

Vitoria-Gasteiz, 2006ko irailaren 11.

Osasun Plangintza eta Antolamenduko zuzendaria,  
M.ª LUISA ARTEAGOITIA GONZÁLEZ.

**KULTURA SAILA****5006**

AGINDUA, 2006ko irailaren 20koa, Kultura sailburuarena, laguntzen deialdia egiten duena Euskal Autonomia Erkidegoko ikus-entzunezko sektorea nazioarteko ikus-entzunezko merkatuetan sustatu eta hedatzeko (Niniak).

Euskal Autonomia Erkidegoaren Administraziooko sailak sortu, ezabatu eta aldatzen dituen eta horien egitekoak eta jardun-arloak finkatzen dituen Lehendakariaren ekainaren 27ko 8/2005 Dekretuan eta Kultura Sailaren egitura organikoa ezartzen duen otsailaren 14ko 25/2006 Dekretuan dauden xedapenen arabera, Kultura Sailari dagozkio, besteak beste, ikus-entzunezkoen arloan garatzen diren arte- eta kultura-jarduerak sustatu, sendotu edota hedatzeko eskumenak.

Hori dela eta, Kultura Sustatzeko Zuzendaritzari jardun-arlo gisa adierazi zaizkion eskumenen barruan, interesgarritzat jo dugu Euskadiko ikus-entzunezko sektorea osatzen duten ikus-entzunezko obrak eta enpre-

## RESUELVO:

**Primero.**— Cesar como miembro vocal del Comité Ético de Investigación Clínica del Hospital de Cruces a Dña. Sonia Gaztambide Sáenz, Licenciada en Medicina y Cirugía General.

**Segundo.**— Nombrar a D. Francisco Javier Santamaría Sandi Licenciado en Medicina y Cirugía General, miembro vocal del Comité Ético de Investigación Clínica del Hospital de Cruces.

**Tercero.**— La presente Resolución surtirá efecto a partir de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Contra la misma, que no agota la vía administrativa, podrán los interesados formular recurso de alzada ante el Viceconsejero de Sanidad o la Directora de Planificación y Ordenación Sanitaria, en el plazo de un mes a partir de su publicación oficial.

En Vitoria-Gasteiz, a 11 de septiembre de 2006.

La Directora de Planificación y Ordenación Sanitaria,  
M.ª LUISA ARTEAGOITIA GONZÁLEZ.

**DEPARTAMENTO DE CULTURA****5006**

ORDEN de 20 de septiembre de 2006, de la Consejera de Cultura, por la que se regulan las medidas de apoyo a la participación de las empresas que integran el sector audiovisual de la Comunidad Autónoma del País Vasco en eventos audiovisuales de carácter internacional (Niniak).

De conformidad con las disposiciones contenidas en el Decreto 8/2005, de 27 de junio, del Lehendakari, de creación, supresión y modificación de los Departamentos de la Administración de la Comunidad Autónoma del País Vasco y de determinación de funciones y áreas de actuación de los mismos, así como en el Decreto 25/2006, de 14 de febrero, por el que se establece la estructura orgánica del Departamento de Cultura, corresponden al mismo, entre otras, las atribuciones relativas al impulso, consolidación y/o difusión de las actividades artísticas y culturales que se desarrollen en el área audiovisual.

En tal sentido, dentro del ámbito de facultades que a la Dirección de Promoción de la Cultura le vienen señaladas como áreas de actuación, se ha considerado de interés seguir con las medidas de apoyo dirigidas a im-

sak sustatzeko ekintzak bultzatzeko zenbait babes-neurri erabakitzea.

Agindu honen bidez, Niniak izeneko laguntzak arautzen dira, alegia, nazioarteko ikus-entzunezkoen merkatuan Euskal Autonomia Erkidegoko ekoizle eta enpresa banatzaile independenteen presentzia babesteko helburua duten laguntzak.

Ondorioz, honako hau

XEDATU DUT:

I. KAPITULUA  
ARAU OROKORRAK

1. *artikulua*.— Xedea.

1.— Niniak programaren xedea da EAEko ekoizle eta enpresa banatzaile independenteen partaidetza babestea nazioarteko ikus-entzunezko merkatuetan, bai eta ikus-entzunezkoen euskal sektorea kanpoan hedatzeko hainbat jarduera sustatzea, jarraian adieraziko diren formulen arabera:

a) Babesa emango zaie nazioarte mailako ikus-entzunezko zenbait merkatuetan parte hartzen duten enpresei; bidaia-poltsak emango zaizkie, II. kapituluan ezarritako terminoen arabera.

b) Kultura Sortu eta Zabaltzeko Zuzendaritzak, nazioarte mailako ikus-entzunezko zenbait merkatutan, standak antolatuko ditu «Niniak» lelopean, bertan parte hartzen duten euskal ekoizle eta enpresa banatzaileak babesteko asmoz, II. kapituluan ezarritako terminoen arabera.

2.— Horretarako, ekoizle eta enpresa banatzaile independentetzat joko da jabetza, finantza-partaidetza edo eraentzen duten araei dagokienez, irrati-telebista erakundeen eraginik ez duen pertsona fisiko zein juridikoa.

3.— Niniak programan parte hartzeko eskabidea egiteak berarekin dakar partaideek onartu eta baimentzen dutela Administrazioak agindu honetan agertzen diren jarduerak garatu eta sustatzea. Halaber, Administrazioak aukera izango du egingo diren promozio-euskarrietan, aurkezten diren ikus-entzunezkoen proiektu/lanen zati bat edo gutzia eransteko.

Horretarako, pertsona eskatzaileak izango du arduraxede hori betetzeko behar diren baimen guztiak lortzeko, aurkeztutako proiektu/lanen zuzeneko egileen gainetik.

2. *artikulua*.— Onuradunak.

1.— Honako hauek parte hartu ahal izango dute Niniak programan:

pulsar acciones de promoción de las obras audiovisuales y de las empresas que integran el sector audiovisual de Euskadi.

A través de esta Orden se regulan las ayudas conocidas con la denominación genérica de «Niniak», que tienen como finalidad apoyar la presencia de las productoras y distribuidoras independientes de la Comunidad Autónoma del País Vasco en eventos audiovisuales de carácter internacional.

En su virtud,

DISPONGO:

CAPÍTULO I  
NORMAS GENERALES

*Artículo 1.*— Objeto.

1.— Es objeto del Programa Niniak apoyar la participación de productoras y distribuidoras independientes de la CAPV en eventos audiovisuales de carácter internacional, así como impulsar actividades diversas para la difusión exterior del sector audiovisual vasco conforme a las fórmulas que a continuación se detallan:

a) Se apoyará a las empresas que participen en determinados eventos audiovisuales de carácter internacional mediante la concesión de ayudas en concepto de bolsas de viaje en los términos que se señalan en el Capítulo II.

b) La Dirección de Promoción de la Cultura organizará stands bajo el lema «Niniak» en determinados eventos audiovisuales de carácter internacional con el fin de apoyar a las productoras y distribuidoras vascas que participen en el evento en los términos del Capítulo II.

2.— A tal efecto se entenderá por productor y por distribuidor independiente, aquella persona física o jurídica que no sea objeto de influencia dominante por parte de las entidades de radiodifusión televisiva por razones de propiedad, participación financiera o de las normas que le rigen.

3.— La solicitud para tomar parte en el Programa Niniak supone la aceptación y autorización de los participantes para que la Administración desarrolle y promueva las actividades que se contemplan en la presente, y pueda incorporar en los soportes promocionales que se confeccionen la parte o el todo de los proyectos/obras audiovisuales que se presenten.

A tal efecto la persona solicitante será la responsable de recabar las autorizaciones que en orden al cumplimiento de ese objetivo sean necesarios respecto de los autores materiales de los proyectos/obras presentadas.

*Artículo 2.*— Beneficiarios.

1.— Podrán acceder a las ayudas del Programa Niniak:

a) Ekoizpen enpresak, pertsona fisiko zein juridiko pribatuak, independenteak (ekimena izan eta ikus-entzunezko obra egiteko erantzukizuna hartzen badute eta zuzenean nahiz zeharka telebistako zerbitzuak kudeatzen dituen erakunde batek beren partaidetza gehiena ez badu), deialdi hau argitaratzen den egunean bizilekua edo egoitza soziala Euskal Autonomia Erkidegoan badute eta jarduera ekonomikoen zergaren ikus-entzunezko ekoizpenari dagokion epigrafean alta emanda badaude.

b) Enpresa banatzaileak, pertsona fisiko zein juridiko pribatuak, independenteak (ikus-entzunezko obrak merkaturatzen badituzte eta zuzenean nahiz zeharka telebistako zerbitzuak kudeatzen dituen erakunde batek beren partaidetza gehiena ez badu), deialdi hau argitaratzen den egunean bizilekua edo egoitza soziala Euskal Autonomia Erkidegoan badute eta jarduera ekonomikoen zergaren ikus-entzunezko banaketari dagokion epigrafean alta emanda badaude.

2.– Nolanahi ere, Euskadiko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen Testu Bategina onartzen duen azaroaren 11ko 1/1997 Legegintza Dekretuaren 50.4 artikulua ezarritakoari jarraituz, onuradunei diru-laguntzak emateko eta, hala badagokio, ordaintzeko, aurreko deialdiaren bati dagokion edozein prozedurak, zigortzeko nahiz dirua itzultzeko, amaituta egon beharko du; horiek Euskal Autonomia Erkidegoaren Administrazio Nagusiak edo bere organismo autonomiadunek emandako izaera bereko laguntza edo diru-laguntzen eremuan hasi badira eta artean tramitatzen badabilta.

3.– Ezingo dute agindu honetako diru-laguntzarik eskatu laguntza publikoak lortzeko zigor administratibo edo penalik dutenek, eta ezta horretarako gaitasuna kentzen dien legezko debekurik dutenek ere, sexu-bereizkeria dela-eta gertatu direnak barne, Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako otsailaren 18ko 4/2005 Legearen seigarren xedapen gehigarrian xedatutakoaren indarrez.

### 3. artikulua.– Eskabideak aurkezteko modua.

1.– Eskabideak aurkezteko epea hilabetekoa izango da, agindu hau EHAAn argitaratu eta biharamunetik aurrera.

2.– Eskabide horiek Kultura, Gazteria eta Kirol sail-buruordeari bidali beharko zaizkio; horiek, deialdiaren eranskinetan eskatzen diren agiriekin batera, lurralde historikoetako Kulturaren lurralde zerbitzuetan aurkeztu beharko dira; zuzenean edo Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen azaroaren 26ko 30/1992 Legean aurreikusitako edozein bitarteko erabilita.

a) Las empresas de producción, personas físicas o jurídicas privadas, independientes (que tengan iniciativa y asuman la responsabilidad en la realización de una obra audiovisual y no estén participadas de forma mayoritaria por una entidad que gestione directa o indirectamente servicios de televisión) que a la fecha de publicación de esta convocatoria tengan domicilio o sede social en la Comunidad Autónoma de Euskadi y estén dados de alta en el epígrafe correspondiente a la producción audiovisual del impuesto de actividades económicas.

b) Las empresas de distribución, personas físicas o jurídicas privadas, independientes (que comercialicen obras audiovisuales y que no estén participadas de forma mayoritaria por una entidad que gestione directa o indirectamente servicios de televisión) que a la fecha de publicación de esta convocatoria tengan domicilio o sede social en la Comunidad Autónoma de Euskadi y estén dados de alta en el epígrafe correspondiente a la distribución audiovisual del impuesto de actividades económicas.

2.– En todo caso, de acuerdo con el artículo 50.4 del Decreto Legislativo 1/1997, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País Vasco, la concesión y, en su caso, el pago de las subvenciones y ayudas a los beneficiarios de éstas quedarán condicionados a la terminación de cualquier procedimiento de reintegro o sancionador que, habiéndose iniciado en el marco de ayudas o subvenciones de la misma naturaleza concedidas por la Administración General de la Comunidad Autónoma de Euskadi y sus organismos autónomos, se halle todavía en tramitación.

3.– Supondrá impedimento para acceder a las ayudas previstas en esta Convocatoria estar sancionado administrativa o penalmente con la pérdida de la posibilidad de obtención de subvenciones o ayudas públicas, o incurso en prohibición legal que le inhabilite para ello, con inclusión de las que se hayan producido por incurrir en discriminación por razón de sexo, de conformidad con lo dispuesto en la Disposición Final sexta de la Ley 4/2005, de 18 de febrero, para la Igualdad de Mujeres y Hombres.

### Artículo 3.– Presentación de solicitudes.

1.– El plazo de presentación de solicitudes de ayuda al amparo de la presente convocatoria será de un mes, a partir del día siguiente a la fecha de publicación de la misma.

2.– Dichas solicitudes habrán de dirigirse al Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes, y se presentarán, junto con la documentación exigida en los anexos de la convocatoria, en los servicios territoriales de Cultura de cada uno de los Territorios Históricos, bien directamente bien por cualesquiera de los medios previstos en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común.

**4. artikulua.**— Laguntzak kudeatzeko organoa.

Kultura Sustatzeko Zuzendaritzari dagokio deialdi honetan aurreikusitako laguntzak kudeatzeko lanak burutzea.

**5. artikulua.**— Aurkeztutako eskabideko akatsak zuzentzea.

Kultura Sustatzeko Zuzendaritzak, aurkeztutako eskabidean akats edo hutsuneren bat dagoela ikusten badu, hutsunea zuzentzeko edo aurkeztu beharreko agiriak eransteke eskatuko dio interesdunari; horretarako hamar eguneko epea izango du. Halaber, adierazi egingo dio hori egiten ez badu, bere eskabideari uko egiten diola ulertuko dela, horretarako emandako ebazpenaren ondoren.

**6. artikulua.**— Bateragarritasuna.

Deialdi honetan aurreikusitako diru-laguntzak bateragarriak izango dira helburu bererako beste erakunde publiko zein pribatu batek emandakoeekin, horiek gehiegizko finantziazioa sortzen ez bada. Horrelakorik babago, emandako diru-laguntzaren zenbatekoa gehiegizko mugara murriztuko da.

**7. artikulua.**— Ebazpena.

1.— Deialdi honetan aurreikusitako laguntzak emateko ebazpena Kultura, Gazteria eta Kirol sailburuordeak emango du; horretarako sei hilabeteko epea izango du, deialdia argitaratzen denetik aurrera zenbatuta.

2.— Ebazpen hori interesdunei jakinaraziko zaie, eta Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratuko da, jendeak jakin dezan.

3.— Ebazpena emateko epea igarotakoan, interesdunak ez badu jakinarazpenik jaso, eskabidea ezetsizat jo ahal izango du, Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen azaroaren 26ko 30/1992 Legean ezarritakoaren arabera.

**8. artikulua.**— Onuradunaren betebeharrak.

Agindu honetan araututako laguntzen onuradunek honako betebeharrak izango dituzte:

a) Emandako diru-laguntza onartu beharko dute. Hori dela eta, laguntza emango zaiela adierazten duen jakinarazpena jaso eta hamabost eguneko epean pertsona/erakunde onuradunek ez badiote beren-beregi uko egiten, hori onartzen dutela ulertuko da.

b) Laguntza, eman izan den helburu zehatzerako erabili beharko dute.

c) Ogasun eta Herri Administrazio Sailaren Kontrol Ekonomikoko Bulegoari eta Herri Kontuen Euskal Epaitegiari eskatzen dieten informazio guztia eskuratuko beharko diete, laguntzen helburua kontrolatzeko funtzioak bete ahal izan ditzaten.

**Artículo 4.**— Órgano de gestión de las ayudas.

Corresponderá a la Dirección de Promoción de la Cultura la realización de las tareas de gestión de las ayudas previstas en la presente convocatoria.

**Artículo 5.**— Subsanación de defectos en la solicitud presentada.

Si la Dirección de Promoción de la Cultura advirtiera en la solicitud presentada la existencia de algún defecto u omisión, requerirá al interesado para que en un plazo de diez días subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos, con indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistido de su petición, previa resolución emitida al efecto.

**Artículo 6.**— Compatibilidad.

Las subvenciones previstas en la presente convocatoria son compatibles con aquellas otras que, teniendo el mismo fin, pudieran ser otorgadas por cualquier otra entidad pública o privada, siempre que de ello no se derive sobrefinanciación. Caso de producirse ésta se reducirá el importe de la subvención concedida hasta el límite máximo que corresponda.

**Artículo 7.**— Resolución.

1.— La Resolución de concesión de las ayudas previstas en esta convocatoria será dictada, por el Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes en el plazo de seis meses a contar desde la publicación de la convocatoria.

2.— Dicha Resolución se notificará a los interesados y será publicada en el Boletín Oficial del País Vasco a los efectos de su general conocimiento.

3.— Si una vez transcurrido el plazo de resolución la misma no hubiera sido notificada al interesado, la solicitud correspondiente podrá entenderse desestimada, a los efectos de lo establecido en la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

**Artículo 8.**— Obligaciones del beneficiario.

Los beneficiarios de las ayudas reguladas en la presente Orden deberán cumplir las siguientes obligaciones:

a) Aceptar la subvención concedida. En este sentido, si en el plazo de quince días tras la fecha de recepción de la notificación de concesión de la ayuda las personas/entidades beneficiarias no renuncian expresamente a la misma, se entenderá que ésta queda aceptada.

b) Utilizar la ayuda para el concreto destino para el que ha sido concedida.

c) Facilitar a la Oficina de Control Económico del Departamento de Hacienda y Administración Pública y al Tribunal Vasco de Cuentas Públicas cuanta información le sea requerida en el ejercicio de sus funciones de fiscalización del destino de las ayudas.

d) Euskal Autonomia Erkidegoko Aurrekontu Orokorraren kargura emandako laguntza eta diru-laguntzak jasotzeagatik ezarrita dauden gainerako betebeharrak.

**9. artikulua.**– Ez betetzeak.

1.– Euskadiko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen Testu Bategina onartzen duen azaroaren 11ko 1/1997 Legegintza Dekretuaren 53.1 artikulua ezarritakoari jarraituz, honako hauek ez betetzeak izango dira:

a) Jasotako laguntzen zati bat edo guztia agindu honetan aurreikusitako jarduerak ez diren beste batzuk egiteko aplikatzea.

b) Agindu honetan edo laguntzak emateko egintzan ezarritako betebeharrak ez betetzea.

c) Hala badagokio, diru-laguntzaren likidazio ebazpenean adierazten den zenbatekoa horretarako ezarritako epean ez itzultzea.

d) Beste edozein xedapenek izaera orokorraz ezarritako beste edozein betebeharrak ez betetzea.

2.– Usteko horietakoren bat dagoela egiaztatzen bada, jasotako zenbatekoak eta legez ezarritako interesak itzuli beharko zaizkio Euskal Autonomia Erkidegoko Diruzaintza Nagusiari; hori guztia, aurretiaz azaroaren 11ko 1/1997 Legegintza Dekretuan eta abenduaren 17ko 698/1991 Dekretuan aurreikusitakoa betez egingo da.

## II. KAPITULUA NAZIOARTEKO IKUS-ENTZUNEZKO MERKATUETAN PARTE HARTZEKO LAGUNTZAK

**10. artikulua.**– Eskabideak eta aurkeztu beharreko agiriak.

Eskabideak I. eranskinen ereduaren arabera egingo dira, 3.1 artikuluan ezarritako epearen barruan; halaber, laguntza eskatzen den merkatu edo jaialdian garrantzitsu diren jarduerari buruzko memoria erantsiko da.

**11. artikulua.**– Betekizunak.

Gutxienez bi urteko ibilbide profesional egonkorra; hori laguntza eskabideari buruzko eranskinean eskatzen diren agirien bitartez kreditatuko da. Enpresa berria bada, zenbaketa hori enpresa eratzen duen zuzendaritzataldeko kideei buruzkoa izango da.

**12. artikulua.**– Bidaia-poltsako laguntzen zenbatekoa eta horiek zehazteko prozedura.

1.– Agindu honen indarrez enpresei emango zaizkien bidaia-poltsarako erabiliko den gehieneko zenbatekoa hogeita bost mila eta zortziehun (25.800,00)

d) Cuantas otras obligaciones y deberes estén establecidas por la percepción de ayudas y subvenciones con cargo a los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma de Euskadi.

**Artículo 9.**– Incumplimientos.

1.– Conforme al artículo 53.1 del Decreto Legislativo 1/1997, de 11 de noviembre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Principios Ordenadores de la Hacienda General del País Vasco, constituirán supuestos de incumplimiento:

a) La aplicación total o parcial de las ayudas percibidas para actividades distintas de las previstas en la presente Orden.

b) El incumplimiento de las obligaciones establecidas en la presente Orden o, en su caso, de las que se establezcan en el acto de concesión.

c) La no devolución de la cuantía que, en su caso, se señale en la Resolución de Liquidación de la subvención, en el plazo para ello establecido.

d) Cualquier otra que sea de obligado cumplimiento por así establecerlo con carácter general cualquier otra disposición.

2.– La constatación de la existencia de alguno de estos supuestos determinará, en los términos y previo cumplimiento de lo previsto en el Decreto Legislativo 1/1997, de 11 de noviembre, y en el Decreto 698/1991, de 17 de diciembre, la obligación de reintegrar a la Tesorería General del País Vasco las cantidades percibidas más los intereses legales que procedan.

## CAPÍTULO II AYUDAS A LA PARTICIPACIÓN EN EVENTOS AUDIOVISUALES DE CARÁCTER INTERNACIONAL

**Artículo 10.**– Solicitudes y documentación a presentar.

Las solicitudes se formalizarán dentro del plazo establecido en el artículo 3.1 conforme al modelo del anexo I y se acompañará de una memoria sobre las actividades que desarrollarán en el mercado o festival para el que se solicita la ayuda.

**Artículo 11.**– Requisitos.

Trayectoria profesional estable de, al menos, dos años que se acreditará mediante la documentación exigida en el anexo correspondiente a la solicitud de ayuda. Si la empresa fuera de nueva creación, este cómputo se aplicará a la trayectoria profesional de los miembros directivos de la misma.

**Artículo 12.**– Importe de las ayudas en concepto de bolsas de viaje y procedimiento para su concreta determinación.

1.– El importe global máximo destinado a las bolsas de viaje que se concedan al amparo de esta Orden a las empresas que participen en alguno de los eventos

eurokoa izango da. Bidaia-poltsok jarraian zerrendatuko diren merkaturen batean parte hartuko duten enpresei emango zaizkie.

2.– Laguntza hauen zenbatekoak joan-etorrietarako, ostatu hartzeko eta akreditazioak lortzeko gastuak ordaintzeko erabiliko dira, enpresa onuradunak jarraian adierazten diren merkatu edo jaialdietan parte hartzearen ondorioz sortzen badira. Hala ere, ezin izango da mila hirurehun eta berrogeita hamar (1.350,00) euroko gehieneko muga gainditu, edo lauhun eta berrogeita hamar (450,00) eurokoa, bertan Kultura Sailak Niniak standa antolatzen badu.

– Film Ekoizleen Nazioarteko Federazioak (FIAPF) «A» moduan sailkatutako beste herrialdeetako nazioarteko zinemaldiak: Berlin, Kairo, Cannes, Karlovy Vary, Locarno, Mosku, Mar del Plata, Xangai, Tokio, Venezia.

- NATPE (AEB).
- AFM (AEB).
- MIPTV (Frantzia).
- MIFA (Frantzia).
- Sunny Side of the Doc (Frantzia).
- MIPCOM (Frantzia).
- MIFED (Italia).
- IDFA (Herbehereak).
- Cinema Jove Nazioarteko Zinemaldia (Espainia).

– Clermont-Ferrand-eko Film Laburren Nazioarteko Zinemaldia.

3.– Enpresa bakoitzari, gehienez, bi merkatu babestuko zaizkio. Zenbaketa horretan, euskal enpresek Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailaren standetan parte hartzen duten merkatuak ere hartuko dira kontuan.

4.– Ebazpena ematen den unean esleituko zaizkie eskatzaileei kopuru zehatzak, betiere horretarako eskabidea epe barruan egin eta laguntzak lortzeko betekizunak betetzen badituzte. Eskatzaileei 2. paragrafoan agertzen den gehieneko kopurua esleituko zaie. Hala ere, gehieneko zuzkidura ez bada nahikoa eskatzaile guztien eskabideei erantzuteko, diru-kopurua onuradun guztien artean hainbanatuko da.

**13. artikulua.**– Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailak antolatutako Niniak standen babesak.

12.2 artikuluan zerrendatutako ikus-entzunezko merkaturen batean, bertan parte hartzen duten enpresak babesteko, Kultura Sailak «Niniak» lelopeko standa antolatzea erabakitzen badu, horrek honakoak ekarriko ditu berarekin:

1.– Bertan parte hartzen duten enpresek eskubidea izango dute, gutxienez, merkatuan parte hartzeko akreditazio bat izateko.

2.– Enpresek honako hauek izango dituzte standetan: bilera-gunea, laguntzaile bat, eta telebista eta bideoa, bileretan beren obrak edota proiektuak ikuskatu ahal izateko.

que se relacionan a continuación es de veinticinco mil ochocientos (25.800,00) euros.

2.– El importe de estas ayudas se destinarán a cubrir los gastos de desplazamiento, alojamiento y acreditación ocasionados por la participación de la empresa beneficiaria en alguno de los siguientes mercados o festivales, sin rebasar el máximo de mil trescientos cincuenta (1.350,00) euros o de cuatrocientos cincuenta (450,00) euros si el Departamento de Cultura organiza un stand «Niniak» en el mismo:

– Festivales Internacionales de otros países clasificados como «A» por la Federación Internacional de Productores de Películas (F.I.A.P.F.): Berlín, El Cairo, Cannes, Karlovy Vary, Locarno, Moscú, Mar del Plata, Shanghai, Tokyo, Venecia.

- NATPE (EE.UU.).
- AFM (EE.UU.).
- MIPTV (Francia).
- MIFA (Francia).
- Sunny Side of the Doc (Francia).
- MIPCOM (Francia).
- MIFED (Italia).
- IDFA (Holanda).

– Festival Internacional de Cine Cinema Jove (España).

– Festival Internacional de Cortometrajes de Clermont-Ferrand (Francia).

3.– No se apoyarán más de dos eventos por empresa. En este cómputo se incluyen los mercados en los que las empresas vascas participen en el stand del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco.

4.– En el momento de emisión de la resolución se asignarán las cantidades concretas a los solicitantes, que habiendo formulado la correspondiente solicitud de ayuda en plazo reúnan los requisitos para acceder a las ayudas, se efectuará asignando la cantidad máxima que se contempla en el apartado 2. En el supuesto de que la dotación máxima no alcanzase para atender a todos los solicitantes, la cantidad objeto de reparto se prorrateará entre todos los beneficiarios.

**Artículo 13.**– Apoyo de los stands «Niniak» del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco.

Si en alguno de los eventos audiovisuales relacionados en el artículo 12.2 el Departamento de Cultura, para apoyar a las empresas que participen en el mismo, decide organizar un stand bajo el lema «Niniak», ello supondrá que:

1.– Las empresas participantes tendrán derecho a una acreditación para participar en el evento, como mínimo.

2.– Las empresas dispondrán en los stands de zonas de reuniones, del apoyo de una azafata, así como de TV y vídeo para visionar sus obras y/o proyectos en las reuniones.

3.– Baterako promozio-materiala sortuko da eta, standean, promozio-jarduerak egingo dira.

**14. artikulua.**– Pertsona edo erakunde onuradunen betebeharrak.

Deialdi honetan izaera orokorraz ezarritako betebeharez gain, laguntza hauek jasoko dituzten ekoizle eta banatzaileek, argi ezarri beharko dute Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailaren Niniak programak babesten dituela; hori, diruz lagundutako jarduera dela eta argitaratzen duten katalogo, programa, iragarki-kartel, argazki eta gainerako irudi- zein soinu-materialen aleetan egin beharko dute, laguntza ematen duen ebazpena jasozten duten egunetik aurrera.

**15. artikulua.**– Diru-laguntza ordaintzea.

Bidaia-poltsen kontzepturako emandako diru-laguntza ordaintzeko, ordainketa bakarra egingo da, egindako jarduera burutu eta behar bezala justifikatu ondoren, 16. artikuluan azaltzen diren terminoetan.

**16. artikulua.**– Diru-laguntza justifikatu eta likidatzea.

1.– Agindu honetan ezarritako diru-laguntzen onuradunek honakoak aurkeztu beharko dituzte, diruz lagundutako jarduera amaitu eta hurrengo bi hilabeteko epean eta betiere 2006ko abenduaren 31 baino lehen:

a) Diruz lagundutako merkatuan garatutako jarduerak azaltzen dituen memoria, emandako laguntzaren balorazioa eta hurrengo urtean nazioarteko merkatuetara joateko plana.

b) Jatorrizko fakturak edo horien fotokopia konpultsatuak, merkatuan parte hartzearen ondorioz eragindako joan-etorrietarako, ostatu hartzeko eta akreditazioak lortzeko gastuak justifikatzeko.

c) Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailaren Niniak programak babesten dituela beren-beregi adierazten duten eta diruz lagundutako jarduera dela eta sortu diren katalogo, programa, iragarki-kartel, argazki eta gainerako irudi- zein soinu-materialen aleak.

d) Dagozkien zergak ordaindu dituztela frogatzen duten ziurtagiriak.

e) Xede bererako beste laguntza guztien zerrenda.

2.– Diru-laguntza justifikatzeko bidalitako agiriak aztertu ondoren, arrazoa edozein dela (gehiegizko finantziarioa egotea, edo eskatutako gastu-faktura guztiak ez ematea), Kultura, Gazteria eta Kirol sailburuordeak hasieran onartu zuen laguntza murriztu edo guztiz ezeztatu behar denean, banan-banako likidazio ebazpena emango da; horretarako bi hilabeteko epea egongo da, frogagiriak aurkezteko epea amaitzen denetik aurrera zenbatuta.

3.– Se creará material promocional conjunto y se organizarán actividades de promoción en el stand.

**Artículo 14.**– Obligaciones de las personas o entidades beneficiarias.

Además de las obligaciones establecidas con carácter general en esta Convocatoria, los productores y distribuidores beneficiarios de estas ayudas deberán establecer de forma clara en los ejemplares de los catálogos, programas, carteles anunciadores, fotografías y demás material gráfico o sonoro que publiquen, con motivo de la actividad subvencionada, a partir de la fecha de recepción de la Resolución concedente, expresa mención del patrocinio del Programa Niniak del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco.

**Artículo 15.**– Pago de las ayudas.

El abono de las ayudas en concepto de bolsas de viaje otorgadas se realizará mediante un único pago y tras la ejecución y debida justificación de la actividad realizada en los términos que se exponen en el artículo 16.

**Artículo 16.**– Justificación y liquidación de la subvención.

1.– Los beneficiarios/as de las subvenciones establecidas en la presente Orden, deberán presentar, dentro de los dos meses siguientes al de finalización de la actividad subvencionada, y en todo caso con anterioridad al 31 de diciembre de 2006:

a) Memoria explicativa de las actividades desarrolladas en el evento subvencionado, valoración de la ayuda concedida, así como del plan de asistencia a eventos internacionales para el año siguiente.

b) Facturas originales o fotocopias compulsadas de las mismas, justificativas de los gastos de desplazamiento, alojamiento y acreditación ocasionados por su participación en el evento.

c) Ejemplares de los catálogos, programas, carteles anunciadores, fotografías y demás material gráfico o sonoro, generado a partir de la actividad subvencionada, donde conste expresamente la mención al patrocinio del Programa Niniak del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco.

d) Documentación acreditativa de que el beneficiario se halla al corriente de sus obligaciones tributarias.

e) Relación de cualesquiera otras ayudas con destino al mismo objeto.

2.– Cuando analizada la documentación remitida a los efectos de justificación de la subvención proceda, por el motivo que fuera, caso de existencia de sobrefinanciación o no aportación del total de las facturas de gasto exigidas, la minoración o la anulación total de la ayuda inicialmente reconocida por el Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes se dictará, en el plazo de dos meses desde la finalización del plazo de presentación de justificantes, Resolución de Liquidación individualizada.

## XEDAPEN GEHIGARRIA

Laguntzearako 12.1 artikuluan jarritako kopurua aldatu egin daiteke —diru-laguntzei buruzko ebazpena hartu aurretik, betiere— kontuan hartuta eskatu diren laguntza guztiak eta Kultura Sailak beste programa batzuen aurrekontuetan agortu gabe dituen baliabideak. Horrelakorik gertatuz gero, Kultura, Gazteria eta Kirol sailburuordeak horren berri emango du ebazpen baten bidez.

## AZKEN XEDAPENAK

**Lehenengoa.**— Agindu honen aurka aukerako berraztertze errekurtsoa jar diezaiokete interesdunek Kultura sailburuari hilabeteko epearen barruan, agindua argitaratzen den egunaren biharamunetik kontatzen hasita; edota administrazioarekiko auzi-errekurtsoa Euskal Herriko Auzitegi Nagusiko jurisdikzio bereko aretoan bi hilabeteko epe barruan, argitaratzen den egunaren biharamunetik aurrera.

**Bigarrena.**— Agindu hau EHAA n argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera jarriko da indarrean.

Vitoria-Gasteiz, 2006ko irailaren 20a.

Kultura sailburua,  
MIREN AZKARATE VILLAR.

## DISPOSICIÓN ADICIONAL

El importe global consignado en el artículo 12.1 podrá ser modificado, teniendo en cuenta la cuantía total de las ayudas solicitadas, en función de las disponibilidades presupuestarias no agotadas que resulten de la ejecución de otros programas del Departamento de Cultura, y con carácter previo a la resolución de las mismas, debiendo efectuarse la correspondiente publicidad de esta circunstancia mediante Resolución del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes.

## DISPOSICIONES FINALES

**Primera.**— Contra la presente Orden podrán los interesados interponer recurso potestativo de reposición ante la Consejera de Cultura en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a su publicación, o bien recurso contencioso-administrativo ante la Sala de dicha Jurisdicción del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco en el plazo de dos meses a partir, asimismo, del día siguiente de su publicación.

**Segunda.**— La presente Orden surtirá efectos a partir del día siguiente al de su publicación en el BOPV.

En Vitoria-Gasteiz, a 20 de septiembre de 2006.

La Consejera de Cultura,  
MIREN AZKARATE VILLAR.

## I. ERANSKINA / ANEXO I

## NINIAK

NAZIOARTEKO IKUS-ENTZUNEZKO MERKATUETAN  
PARTE HARTZEKO LAGUNTZA ESKABIDEASOLICITUD DE AYUDA PARA PARTICIPAR EN  
EVENTOS AUDIOVISUALES DE CARÁCTER INTERNACIONAL

## PERTSONA FISIKO EDO JURIDIKOAREN DATUAK / DATOS DE LA PERSONA FÍSICA O JURÍDICA

Pertsona fisiko edo juridikoaren izena / Nombre de la persona física o jurídica: .....

Helbidea/Dirección: .....

PK/CP: ..... Herria/ Localidad: .....

..... Faxe/Fax:.....

E-maila/E-mail: .....

Web orria / Página web: .....

## BANKETXE EDO AURREZKI ENTITATEAREN DATUAK / DATOS BANCARIOS O DE LA ENTIDAD DE AHORRO

Banketxea edo Aurrezki Entitatea / Banco o Entidad Bancaria:

Agentzia / Agencia:

K.D. / C.D.:

Kontu-zk.: / N.º cuenta:

Jabea / Titular: .....

ESKATZEN DUEN PERTSONA/ERAKUNDEAK  
AURKEZTU BEHARREKO AGIRIAK:

## DOCUMENTACIÓN A APORTAR POR LA PERSONA/ENTIDAD SOLICITANTE:

1.- Pertsona edo erakunde horren agiriak:

1.- Documentación relativa a la persona/entidad:

A) Pertsona fisikoak badira:

A) Cuando se trate de personas físicas:

 NANaren fotokopia. Fotocopia del DNI.

B) Pertsona juridikoak badira:

B) Cuando se trate de personas jurídicas:

 Pertsona juridikoaren eraketa-eskritura eta estatutuak, baita erakundea dagozkion erregistro publikoetan izen-ematearen ziurtagiria ere. Escritura de constitución y estatutos de la entidad así como acreditación de su inscripción en los Registros Públicos correspondientes. Legezko ordezkariaren NANaren fotokopia, eta ordezkaria dela frogatzen duen boterearen froga. Fotocopia del DNI del representante legal, así como acreditación del poder de representación que ejerza.

C) Bai pertsona fisikoek bai juridikoek aurkeztu beharreko agiriak:

Pertsona eskatzaileak sinatutako zinpeko adierazpena, egiaztatzen duena erakundeak ez duela laguntza publikoak lortzeko zigor administratibo edo penalik, ez eta horretarako gaitasuna kentzen dion legezko debekurik ere, sexu-be-reizkeria dela-eta gertatu direnak barne, Emakumeen eta Gi-zonen Berdintasunerako otsailaren 18ko 4/2005 Legearen sei-garren xedapen gehigarrian xedatutakoaren indarrez.

Dagozkien zergak ordaindu dituztela frogatzen duten ziur-tagiriak (1).

Jarduera ekonomikoen zergari dagokion epigrafean altan egotearen ziurtagiria.

Euskal Autonomia Erkidegoan bizilekua edo egoitza so-ziala duenaren ziurtagiria.

Enpresa eskatzailearen memoria eta txostena. Bertan ho-nakoak adierazi beharko dira: ordura arte egindako jardue-rak eta beste proiektu batzuk, berehalako etorkizunerako ekoizpen- edo banaketa-planak; horrela, enpresak azken bi urteetan izan duen ibilbide egonkorra egiaztatuko da. En-presa berria izango balitz, jardueren memoria enpresa era-tzen duen zuzendaritza-taldeko kideei buruzkoa izango da; kasu horretan, zenbakitutako jardueren zerrenda, eta aipa-tutako taldeko kideen enpresa berriko enpleguaren egonkor-tasun maila kreditatu beharko dira.

Proiektu berarentzat beste laguntza batzuk eskatu edota jaso badira, zinpeko aitorpena aurkeztu eta laguntzen zen-batekoa zehaztu.

Ordainketak igortzeko, III. edo IV. eranskinak bete.

2.- Aurten zein merkatutan parte hartu duen edo hartuko duen markatu:

Film Ekoizleen Nazioarteko Federazioak (FIAPF) «A» mo-duan sailkatutako .....ko narzioarte-ko zinemaldia

C) Tanto para personas físicas como jurídicas:

*Declaración jurada suscrita por la persona solicitante de que la entidad no se encuentra sancionada administrativa o penalmente con la pérdida de la posibilidad de obtención de subvenciones o ayudas públicas, o no se halla incurso en prohibición legal alguna que le inhabilite para ello, con inclusión de las que se hayan producido por discriminación de sexo de conformidad con lo dispuesto en la Ley 4/2005, de 18 de febrero, para la Igualdad de Mujeres y Hom-bres.*

*Certificación acreditativa de hallarse al corriente de sus obliga-ciones tributarias (1).*

*Acreditación de estar dado de alta en el epígrafe correspondien-te del Impuesto de Actividades Económicas.*

*Acreditación de estar domiciliada en la Comunidad Autónoma del País Vasco.*

*Memoria e informe de la empresa solicitante, con expresión de las actividades realizadas hasta la fecha y otros proyectos, planes de producción o distribución para el futuro inmediato, con objeto de cons-tatar una trayectoria estable de la empresa en los dos últimos años. Si la empresa fuese de nueva creación, esta memoria de actividades se aportará respecto de los miembros del equipo directivo que la cons-tituya, acreditando, en este caso, la relación de las actividades enu-meradas y el grado de estabilidad en el empleo de los miembros del citado equipo en la nueva empresa.*

*Declaración jurada si se han solicitado o se han obtenido ayu-das para el mismo proyecto y cuantía de las mismas.*

*Para el libramiento de pago: anexo III o IV.*

2.- *Marcar el/los evento/s en el/los que ha participado o partici-pará este año:*

*Festival Internacional de Cine de ....., cla-sificado como <<A>> por la Federación Internacional de Produc-tores de Películas (F.I.A.P.F.)*

NATPE (AEB).

AFM (AEB).

MIPTV (Frantzia).

MIFA (Frantzia).

Sunny Side of the Doc (Frantzia).

MIPCOM (Frantzia).

MIFED (Italia).

IDFA (Herbehereak/ Holanda).

Cinema Jove Nazioarteko Zinemaldia (Espainia).

Clermont-Ferrand-eko Film Laburren Nazioarteko Zinemaldia (Frantzia)

*Festival Internacional de Cortometrajes de Clermont-Ferrand (Francia).*

## OHARRA:

Eusko Jaurlaritzaren Kultura Saileko Kultura Sortu eta Zabalteko Zuzendaritzak ondokoa adierazi nahi dizu: eranskin honetan jarri dituzun datu pertsonalak Datu pertsonalak babesteko 15/1999 Lege Organikopean dagoen fitxategi automatizatu batean sartuko ditugula, ondoren erabili ahal izateko.

Fitxategi hori erabili ahal izateko, Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sailak Euskal Autonomia Erkidegoko ikus-entzunezko sektorea osatzen duten enpresa eta profesionalen direktorioa argitaratu beharko du, ikus-entzunezko jardueraren nazio eta nazioarteko eremuko jaialdi, merkatu eta foro garrantzitsuetan hedatzeko.

Aipatutako lege horretan jasotzen den moduan, datuok ikusi, zuzendu edo ezabatu nahi dituzula edo ez dituzula jarri nahi adierazteko, honako helbide honetara idatzi beharko duzu: Kultura Sustatzeko Zuzendaritza, Donostia kalea 1, 01010 Vitoria-Gasteiz.

## NOTA:

*La Dirección de Creación y Difusión Cultural del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco le informa que sus datos personales obtenidos mediante la cumplimentación de este anexo van a ser incorporados para su tratamiento en un fichero automatizado sujeto a lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de Protección de Datos de Carácter Personal.*

*El uso de dicho fichero se circunscribe a la publicación por el Departamento de Cultura del Gobierno Vasco de un directorio de empresas y profesionales que integran el sector audiovisual de la Comunidad Autónoma de Euskadi para su difusión en los festivales, mercados y foros de actividad audiovisual más importantes del ámbito nacional e internacional.*

*Si lo desea, puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, previstos por la Ley, dirigiendo un escrito a la Dirección de Promoción de la Cultura, responsable de dicho fichero, c/ Donostia-San Sebastián 1, 01010 Vitoria-Gasteiz.*

.....(e)n, 2006ko .....ren ...(e)(a)n.

En ....., a ..... de ..... de 2006

Sinadura / Firma: (2)

## AURKEZTU BEHARREKO AGIRIEI BURUZKO OHARRAK.

(1) Zergak ordaindu direla frogatzen duen ziurtagiria:

Organo eskudunak emandakoa. Horrek ematetik eskabidea aurkeztu arte, gehienez hiru hilabete igaro ahal izango dira.

(2) Sinadura:

Eskabide-orria sinatzen duena erakundearen legezko ordezkaria bera izango da.

## NOTAS ACLARATORIAS SOBRE LA DOCUMENTACIÓN A APORTAR.

(1) *La certificación acreditativa de hallarse al corriente de las obligaciones tributarias.*

*Deberá haber sido emitida por el órgano competente con no más de tres meses de antelación a la fecha de solicitud.*

(2) *Firma:*

*El firmante de la solicitud habrá de coincidir con quien ostente la representación legal de la entidad.*



