Zk-1561

AGINDUA, 2004ko martxoaren 10ekoa, Kultura sailburuarena, antzerkiko profesionalak prestatzeko egitarau eta jarduerei dirulaguntzak emateko erregimena arautzen duen Agindua egokitzen duena 2004. ekitaldian aplikatu ahal izan dadin.

Euskadiko Aurrekontuen Erregimenari buruzko legezko xedapenen Testu Bategina onartzen duen irailaren 27ko 1/1994 Legegintzako Dekretuaren IX. Tituluan ezarritakoaren babesean, abenduaren 23ko 317/2003 Dekretua eman zen. 317/2003 Dekretuak, Euskal Autonomia Erkidegoko aurrekontuen pentzutan emandako laguntzak eta dirulaguntzak arautzeko zenbait xedapenen indarraldia luzatzeko bidea ematen du; horri jarraituz, Jaurlaritzak eta gainerako Sailek zein Erakunde Autonomoek behar diren epeak, betekizunak eta baldintzak molda ditzakete aipatutako Agindua 2004ko ekitaldian aplikatzeko.

2003.eko ekitaldian, Kultura sailburuak 2003ko uztailaren 2ko Agindua eman zuen, antzerkiko profesionalak prestatzeko egitarau eta jardueretako dirulaguntzen erregimena arautzen zuena, hain zuzen ere. Agindu hori Euskal Herriko Agintaritza Aldizkariaren 135. zenbakian argitaratu zen, 2003ko uztailaren 10ean. Honako honen bidez, Agindu hori 2004. ekitaldian aplikatu ahal izateko behar diren epeen eta baldintzen egokitzapenak egingo dira.

Horiek horrela,

XEDATU DUT:

1. artikulua.– Eskabideen aurkezpenerako epeak.

Arte eszenikoetan profesionalak prestatzeko egitarau eta jardueretara zuzendutako laguntzak arautzen dituen 2003ko uztailaren 2ko Aginduaren babesean, 2004ko ekitaldian eginiko dirulaguntza-eskariak aurkezteko epea hilabete batekoa izango da, honako Agindu hau argitaratzen den egunaren biharamunetik aurrera.

2. artikulua.– Eskabideak eta aurkeztu beharreko Agiriak.

Honako Agindu honen araberako laguntzen eskatzaileek, 2003ko uztailaren 2ko Aginduko Eranskinetatik dagokion eredua erabiliz, betetako eskabidea eta bertan eskatutako gainontzeko agiriak bidali beharko dituzte, Eusko Jaurlaritzaren Kultura Sortu eta Zabaltzeko Zuzendaritzara, honako helbide honetara: Donostia-San Sebastián kalea, 1 (01010 Vitoria-Gasteiz), zuzenean emanda edo azaroaren 26ko Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen 30/1992 Legean aurreikusitako beste edozein bidetik.

3. artikulua.– Baliabide ekonomikoak.

Agindu honen bidez ezarritako dirulaguntzetarako, ehun eta berrogeita hamar mila berrehun eta berrogei-

N°-1561

ORDEN de 10 de marzo de 2004, de la Consejera de Cultura, por la que se adapta para su aplicación durante el ejercicio 2004 la Orden por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones a programas y actividades destinados a la formación de profesionales del teatro.

Al amparo de lo establecido en el Título IX del Decreto Legislativo 1/1994, de 27 de septiembre por el que se aprueba el Texto Refundido de las disposiciones legales vigentes sobre Régimen presupuestario de Euskadi, se dictó el Decreto 317/2003 de 23 de diciembre, sobre ampliación de la vigencia de determinadas disposiciones reguladoras de ayudas y subvenciones con cargo a los Presupuestos Generales de la Comunidad Autónoma del País Vasco, pudiendo, a tal fin, el Gobierno y los distintos Departamentos y Organismos Autónomos adaptar los plazos condiciones y requisitos necesarios para su aplicación durante el ejercicio 2004.

En el ejercicio 2003, se dicto la Orden de 2 de julio de 2003 de la Consejera de Cultura, por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones a programas y actividades destinados a la formación de profesionales del teatro, publicada en el Boletín Oficial del País Vasco n.° 135 de 10 de julio de 2003, por lo que procede la adaptación de los plazos y condiciones necesarios para la aplicación de la referida Orden durante el ejercicio 2004.

En su virtud,

DISPONGO:

Artículo 1.– Plazo de presentación de solicitudes.

El plazo de presentación de solicitudes de subvención en el ejercicio 2004 al amparo de la Orden de 2 de julio de 2003, por la que se regula el régimen de concesión de subvenciones a programas y actividades destinados a la formación de profesionales del teatro, será de un mes desde el día siguiente a la fecha de publicación de la presente Orden.

Artículo 2.– Solicitudes y documentación a presentar.

Las personas solicitantes de las ayudas al amparo de la presente Orden, deberán dirigirlas conforme al modelo que se incluye como anexo en la Orden de 2 de julio de 2003, junto con la documentación en el mismo exigida, a la Dirección de Creación y Difusión Cultural del Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, sita en la calle Donostia-San Sebastián, 1 (01010 Vitoria-Gasteiz), bien directamente o bien por cualquier procedimiento previsto en la Ley 30/1992 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Artículo 3.– Recursos económicos.

Se destina al objeto de la presente Orden la cantidad de ciento cincuenta mil doscientos cincuenta y tres

ta hamahiru euro (150.253 euro) zuzenduko dira Euskal Autonomia Erkidegoko Aurrekontu Orokorretan horretarako ezarritako aurrekontu-atalaren kontura, dirulaguntza modalitate bakoitzera honako kopuruak zuzenduko direlarik:

– Ehun eta hogeita sei mila berrehun eta hamahiru euro (126.213 euro) antzerkiko profesionalen prestakuntza integrala lortzera zuzendutako ikastaroak antolatzeko.

– Hogeita lau mila berrogei euro (24.040 euro) antzerkiko profesionalen prestakuntzarekin lotutako arlo zehatzetako prestakuntza jarduerak antolatzeko.

Artikulu honetan jaso diren zenbatekoak aldatu egin ahal izango dira honako hiru baldintza hauen menpe: eskatutako dirulaguntzen guztirako zenbatekoa, Kultura Sailean laguntzak emateko beste egitasmo batzuk bideratu ondoren aurrekontuan ahitu gabe geratutako dirua eta dirulaguntzak ebatzi gabe egotea. Adierazitako aldaketaren berri Kultura, Gazteria eta Kirol sailburuordearen ebazpen bidez eman beharko da.

4. artikulua.– Datak eta epeak egokitzea.

Deialdi honi dagokionerako, 2003ko uztailaren 2ko Aginduan 2003 jarduerari eta 2001-2002 ikasturteari egiten diren erreferentziak, hurrenez hurren, 2004 jarduerari eta 2002-2003 ikasturteari egiten dietela ulertuko da.

AZKEN XEDAPENAK

Lehena.– Administrazio-bidea amaitzen duen Agindu honen aurka interesdunak aukerako berraztertzeerrekurtsoa jar diezaioke Kultura-sailburuari, hilabeteko epean, Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta hurrengo egunetik zenbatzen hasita, edo, bestela, zuzenean administrazioarekiko auzi-errekurtsoa jar dezake Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusian, Administrazioarekiko Auzietako Salan bi hilabeteko epean, honako Agindu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta hurrengo egunetik zenbatzen hasita.

Bigarrena.– Honako Agindu honek Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu, eta hurrengo egunetik aurrera izango ditu ondorioak.

Vitoria-Gasteiz, 2004ko martxoaren 10a.

Kultura sailburua,
MIREN AZKARATE VILLAR.

euros (150.253 euros) con cargo a la partida presupuestaria establecida al efecto en los Presupuestos Generales de la CAPV, siendo el desglose por cada modalidad de ayuda la siguiente:

– Ciento veintiséis mil doscientos trece euros (126.213 euros) para la organización de cursos destinados a la formación integral de profesionales del teatro

– Veinticuatro mil cuarenta euros (24.040 euros) para la organización de cursos destinados a la formación de profesionales del teatro en un área específica.

Los importes consignados en este artículo podrán ser modificados teniendo en cuenta la cuantía total de las ayudas solicitadas, en función de las disponibilidades presupuestarias no agotadas que resulten de la ejecución de otros programas de ayudas del Departamento de Cultura y con carácter previo a la resolución de las mismas. De la presente circunstancia se dará publicidad mediante Resolución del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes.

Artículo 4.– Actualización de fechas y plazos.

A los efectos de la presente convocatoria, las referencias que en la Orden de 2 de julio de 2003 se efectúan al ejercicio 2003 y al curso 2001-2002, han de entenderse realizadas, respectivamente, al ejercicio 2004 y al curso 2002-2003.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.– Contra la presente Orden, que agota la vía administrativa, podrán los interesados interponer recurso potestativo de reposición ante la Consejera de Cultura en el plazo de un mes a contar desde el día siguiente a su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco, o directamente recurso contencioso-administrativo ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Autónoma del País Vasco en el plazo de dos meses a partir del día siguiente al de su publicación en el mismo diario oficial.

Segunda.– La presente Orden surtirá efectos al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

En Vitoria-Gasteiz, a 10 de marzo de 2004.

La Consejera de Cultura,
MIREN AZKARATE VILLAR.